پیشرس

علامہ دہشت تاک ہے ملئے اور دیکھئے کہ انقامی جذبہ کیا گل کھلا تا ہے...! بہ آگ کتوں کو جلاتی ہے اور کسی طرح بجھنے کا نام ہی نہیں لیتی۔!

کہانی کے بارے میں کچھ نہیں کہد سکتا کیونکہ ابھی آپ علامہ کی شخصیت کا صرف ایک ہی پہلود یکھیں گے۔ اس بار ایک ایسا خط ملا ہے جس نے مجھے چکرا کر رکھ دیا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کھوں۔ایک صاحب کراچی ہے لکھتے ہیں۔

"صفی صاحب! بڑی پریشانی میں پڑگیا ہوں۔ خدارا بتایے کیا کروں...اپ مکان میں سفیدی کرائی تھی۔ صبح اٹھ کردیکھا تو باہر دیوار پر بہت بڑے حروف میں لکھا تھا۔ "فضل محمد خال کورہا کرو۔" میں خدا کی فتم کھا کر کہتا ہوں کہ فضل محمد خال کو جانتا تک نہیں۔ کہاں ہے رہا کروں۔ کیے رہا کروں۔ کوئی میں نے پکڑ کر بند کرر کھا ہے! آخر میری دیوار پر کیوں لکھ گئے ہیں۔"

بھائی اس میں بُرا مانے کی کوئی بات نہیں۔ دس سال پہلے تو م میرے پیچھے پڑگئی تھی کہ اسلامی دستور بنوادوں۔ یار لوگ پوری دیوار پر لکھ گئے تھے۔ "ہم اسلامی دستور چاہتے ہیں۔ "لہذا جھے اسلامی دستور بنوانا پڑا۔ … اس کے بعد سے دیوار صاف پڑی تھی کہ اچانک حال بی میں نئی بیتا پڑگئی۔ کوئی صاحب میری دیوار پر "طلبا کسان اور مزدوروں "کو متحد ہوجانے کی دعوت دے گئے ہیں۔ سمجھ میں نہیں مزدوروں "کو متحد ہوجانے کی دعوت دے گئے ہیں۔ سمجھ میں نہیں مزدوروں "کو متحد ہوجانے کی دعوت دے گئے ہیں۔ سمجھ میں نہیں مزدوروں "کو متحد ہوجانے کی دعوت دے گئے ہیں۔ سمجھ میں نہیں مزدوروں "کو متحد ہوجانے کی دعوت دے گئے ہیں۔ سمجھ میں نہیں مزدوروں بیا کہ انہیں کہاں تلاش کروں! طلباء تو خیر بس اسٹایوں پر ڈھیروں

مل جاتے ہیں لیکن مز دور اینے دھندوں سے لگے ہوئے ہیں. رے کسان توشہر میں ان سے ملاقات نہیں ہوسکتی۔ ایک دن ایک مزدور کے آگے ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہو گیا تھا کہ بھائی متحد ہو جاؤ۔ بولے متحد کیا ہو تا ہے ... میں نے کہاکہ میل جول ... جرت سے قرمایا... بائی آم نے کس کاگردن کاٹا ہے کہ میل جول کرے... اپنا سامنہ لے کر رہ گیا... طلباء سے کچھ کہنے کی ہمت نہیں پڑتی کہ تالیاں پیٹ دیں گے۔ بہر طال ایک ایک سے بوچھتا پھر رہا ہوں کہ ان کا اتحاد کس طرح کراؤں کہ میری دیوار پھر صاف نظر آنے لك ... بال تو بهائي صاحب آب كومشوره دول-اگر آب مير عاى ہم عمر ہیں تو آپ کویاد ہوگا،اب سے ہیں بائیس سال پہلے" بے ضرر ختنہ كرنے والے" اور "بارجر نكاح خوال" تيرى ميرى ديوار ير این نام اور یے لکھ جایا کرتے تھے ... جس طرح آپ نے انہیں برداشت كيا تقااى طرح انهيل بهي بخش ديجيّا يا پهر جائي اور يالكاية كه ففل محد خال كوكس في يكور كهاب...اس كياته پیر جوڑتے کہ رہا کردے ورنہ پوراشیر چھاپہ خانہ بن کر رہ جائے گا۔ وياكبات ب ...اب عدو بزار سال بعد جب ال "مسخرن جوڑڈو" کی کھدائی ہوگی تو اس وقت کے لوگ عش عش کریں گے کہ یہاں کتنی پڑھی لکھی قوم آباد تھی۔ بس کا ڈھانچہ لکا تواس پر اشعار لکھے ہوئے ہیں۔ فیکس کے ڈھانچے پر اشعار۔ رکٹے کے ڈھانچے پراشعار۔ رکھے کے ڈھانچے پردل خوش کن تح بریں...اور به دیواری کیا بوچمنا؟...

۱۸ر فروری ۲۵۹۱ء

0

گیارہ افراد ایک قطار میں دوڑے جارہ تھے۔ اس طرح کہ ایک کے پیچھے ایک تھا۔ اور یہ لبی ی قطار کر ہیں۔ ی قطار کہیں ہے بھی شین اور مرد بھی۔ ی قطار کہیں ہے بھی شین اور مرد بھی۔ سورج ابھی طلوع نہیں ہوا تھا۔ اوائل جنوری کی جج بستہ ہوا بڈیوں میں تھستی محسوس ہورہی تھی!

سب سے آگے ایک قد آور جیم آدی تھا۔ عمر جالیس اور پچاس کے در میان رہی ہوگی اور چرہ ڈاڑھی مو چھوں سے بناز۔ البت سر پر گھنے اور لیے لیے بال لبرار ہے تھے۔ آ کھوں میں بے بناہ توانائی ظاہر ہوتی تھی۔

سڑک سے وہ بائیں جانب والے میدان میں اُتر گئے۔اور پھر انہوں نے دائرے کی شکل میں دوڑ ناشر وع کر دیا تھا۔... دائرے میں بھی شخطیم اس صد تک پر قرار رہی تھی کہ وہ کہیں ہے بھی فیر متوازن نہیں معلوم ہو تا تھا۔

"باك_!" قد آور آدى نے زورے كہا

اور وہ سب زک گئے۔ لیکن دائرہ بدستور پر قرار رہا۔

"ولیس پریس!" قد آور آدی کی آواز پھر بلند ہوئی اور وہ سب تنزینر ہوکر گھاس میں بیٹے گئے۔

ہمی گہرے گہرے سانس لے رہے تھے۔ قد آور آدی جہاں تھاوی کھڑارہااس کی ظاہر ی

ھالت ہے کوئی تبدیلی نہیں و کھائی دیتی تھی۔ سب پچھ معمول کے مطابق تھانہ چہرے پر حکمان

گ آثار تھے اور نہ سینہ وطو تکتی کی طرح چل رہا تھا۔ قطعی نہیں معلوم تھا کہ اس نے بھی دوسروں کی طرح ہی صافت ووڑتے ہی ہوئے طے کی ہے۔۔۔!

آدھے منٹ سے زیادہ وقت نہیں گذرا تھا کہ اس نے "فال اِن" کی ہائک لگائی اور وہ سب اٹھ کھڑے ہوئے اور تیزی سے قطار بنالی۔!

"ایٹ ایز" کہہ کراس نے ان پر اچنتی می نظر ڈالی اور بولا۔

"دوستو... طاقت كامر چشمه_"

"ولانت-!"ب يك آواز بول_

"كرف مكوث!"وه چر دبازا

"فير ذين دويائد!"انبول نے بم آواز موكر كما

"اور سے کیڑے مکوڑے!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولا" ذبین آدمیوں کے آلہ کارے زیادہ حیثیت نبیس رکھتے ... انہیں استعال کر وادر صرف اتنائی تیل انہیں دو کہ متحرک رہ عیس ... اگر ان میں ہوئی ناکارہ ہوجائے تو اس کوڑے کے ڈھیر پر پھینک دو۔ اور اس کی جگہ دو سرائیرزہ فٹ میں ہے کوئی ناکارہ ہوجائے تو اس کوڑے کے ڈھیر پر پھینک دو۔ اور اس کی جگہ دو سرائیرزہ فٹ کردو۔ انہیں قابو میں رکھنے کا طریقہ سے کہ حقارت ہے دیکھا جائے ... اگر تم نے انہیں آدی سمجھا تو یہ خود کو انہیت دینے لگیں گے ... اور پھر تم انہیں اپنے قابو میں ندر کھ سکو گے۔!"

وہ خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا تھا! سانے دی افراد سر جھکائے کھڑے تھے۔ یہ سب جوان العمر تھے اور ان میں سے حار لڑکیاں تھیں۔

"بين جاوً...!" قد آور آدى في اته بلاكر كبا-

انہوں نے ای طرح تغیل کی تھی جیسے وہ پوری طرح ان پر حاوی ہو!ان کی آ تکھوں میں اس کے لئے بے اندازہ احترام بایا جاتا تھا۔

"آئی میں تہمیں ایک کہانی ساؤل گا۔ "اس نے کہااور وہ سب دم بخود بیشے رہے۔!

"یہ کہانی ایک گاؤل سے شروع ہوتی ہے ۔۔۔ ایک بنچ کی کہانی ہے ۔۔۔ لیکن بنچ سے اس کی ابتدا نہیں ہوگی ۔۔۔ اس گاؤل میں صرف ایک اور کچی ہویے کہ تھی بقیہ مکانات کچ سے ۔۔۔ تم سمجھ گئے ہوگے کہ حویلی میں کون رہتا تھا اور کچے مکانوں میں کیے لوگ آباد تھے۔ سے بہر حال ایک بار ایسا ہوا کہ حویلی کا ایک فرد قتل کے ایک و قوعے میں ماخوذ ہو گیا ۔۔۔ اور کچ مکان کا وہ بای ایک مران کے ایک و تو عے میں ماخوذ ہو گیا ۔۔۔ اور کچ مکان کا وہ بای ایک و بیدار آدمی تھا۔ اس نے جو کچھ اپنی آئھوں سے دیکھا تھا عدالت میں بیان کردیا۔ اس کی شہادت دے دی۔۔ کچے مکان کا وہ بای ایک و بیدار آدمی تھا۔ اس نے جو کچھ اپنی آئھوں سے دیکھا تھا عدالت میں بیان کردیا۔ اس کی شہادت

اور

کے مقابلے میں جھوٹی گواہیاں کام نہ آسکیں۔اور حویلی والے ملزم کے خلاف بُرِم ثابت ہو گیا۔ پھانسی کی سز اسنادی گئی۔!"

قد آور آوی خاموش ہو کر پھر پھے سوچنے لگا اور سننے والوں کے چبرے اضطراب کی آماجگاہ بن گئے۔

تھوڑی در بعد وہ بحرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "اب یہاں سے اُس دیندار آدی کی کہانی شروع ہوتی ہے جو حویلی والوں کا مزارع بھی تھا۔ جانتے ہواس پر حویلی والوں کا عمّاب کس شکل میں نازل ہوا۔ ؟ایک رات جب کے مکان کے لوگ بے جرسور بے تنے ... کے مکان میں آگ لگادی گئی۔اور اس بات کا خاص خیال رکھا گیا کہ کوئی باہر نہ نکلنے یائے۔ چھوٹے بڑے اٹھ افراد جل كر بسم ہو گئے تھے۔ جس نے باہر نكلنے كى كوشش كى اے كولى ماردى گئے۔ اس كنبے كاصرف ايك بچہ زندہ فیج سکا تھا۔ وہ بھی اس لئے کہ واردات کے وقت وہ اس کچے مکان میں موجود نہیں تھا۔ دوسرے گاؤں میں اس کی نانہال تھی۔ پچھ دنوں پہلے اس کاماموں اے گھرے لے گیا تھا.... اور وہ وہیں مقیم تھا.... بہر حال حویلی والوں کا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکا تھا۔ تھیلیوں کے منہ محل کے تھے۔ پھر قانون کے محافظوں کے مندیر تالے کیوں ندیر جاتے، آگ حادثاتی طوریر لگتی متحی اور آٹھ افراد اپنی بد بختی کی جھینٹ چڑھ گئے تھے۔ اُس دین دار آدی نے ایک در ندگی کے خلاف شیادت دی تھی لیکن اس کے ساتھ جو در ندگی ہوئی اس کا کوئی عینی شاہد قانون کے کافظوں کو نہ مل سکا!... ظاہر ہے جس بات کا علم ہر ایک کو تھا اے کیوں نہ ہو تا۔ کون نہیں جانتاتھاکہ کیامکان کیے ہسم ہواتھا... کون اس سے ناواقف تھاکہ آٹھ ہے بس افراد کس طرح جل مرے ... لیکن کس میں ہمت تھی کہ اب حویلی کی طرف آگھ اٹھا کر بھی دیکھ سکتا۔ وہ ایک فخض کی جراًت کا نجام دیکھ چکے تھے!اب تم مجھے بتاؤ کہ اس بچے کی کہانی کیا ہونی جائے۔!" کوئی کچھ نہ بولا۔ وہ خاموشی ہے ان کے چبروں کا جائزہ لیتارہا۔ دفعتا ایک لڑکی مشیاں جھنچ القام" كر فيتي _"انقام"

قد آور آدی کے ہو نوں پر بلکی ی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

"تمہاراخیال درست ہے!"اس نے کہا۔"لیکن لہجہ مناسب نہیں ہے...اس لہج میں اٹھنے اور جھیٹ پڑنے کا ساانداز ہے۔"اس بچے نے انقامی جذبے کی تہذیب کی طرف توجہ وی تھی۔ تحجر سنجال کرٹوٹ نہیں پڑا تھاد شمنوں پر ... وہ کیڑوں مکوڑوں میں سے نہیں تھا۔ ذہین تھا۔ اس نے بوری حویلی ویران کردی لیکن قانون کا ہاتھ اس تک نہیں پہنچ سکا تھا۔"

ایک نوجوان نے اپناہاتھ اٹھایا۔

"ہاں کہو ...! کیا کہنا چاہتے ہو۔!" قد آور آدی نے اِس کی طرف دیکھ کر کہا۔! "حویلی والوں تک بھی تو قانون کاہاتھ نہیں پہنچ سکا تھا!" نوجوان بولا۔

"قانون کے محافظوں کی چٹم پوشی اس کی وجہ تھی۔ اگر جلی ہوئی لاشوں کا بوسٹ مار ٹم کیا جاتا توایک آدھ کے جم سے گولیاں ضرور بر آمد ہو تیں۔ لیکن اس بچے کے انقام نے کوئی ایسا نشان نہیں چھوڑا تھا جس سے اس کا سراغ قانون کے محافظوں کو مل سکتا۔ اس کے مقابلے میں حو لیلی والے بھی کیڑے مکوڑے تھے! تو کہنے کا مطلب سے کہ ذہانت ہی برتری کی علامت ہے۔ کوئی اور سوال۔ ؟"

فوری طور پر کی نے کچھ نہیں پوچھاتھا۔ پھر ایک لڑکی نے ہاتھ اٹھایا۔

"بال.... يو چيو_!"

"كيااب اس حويلي كاكوئي فردز عده نہيں...!"

"صرف ایک فرد ... جس کی موت ہے پورے ملک میں تہلکہ کچ جائے گا۔ تم دیکیہ بی لو گے۔!" "اور اس کاسر اغ بھی کوئی نہ یا سکے گا۔!"

"سوال بي پيدا نبيس موتا_"

"كياوه كوئى الم شخصيت ب-!"

"بہت زیادہ اہم بھی نہیں ہے۔ حکمر ان جماعت کی بساط سیاست کا ایک مہرہ سمجھ لو۔!" "تب تواسکا امکان ہے کہ انہیں سراغ مل جائے۔اُس سے وہ چیٹم پوشی نہیں کر سکیں گے۔!" "اس بچے کی طرف کسی کا دھیان نہیں گیا۔اب بھی یہی ہوگا۔!"

"مِن نہیں سمجھ سکی جناب!"

"ان کی توجه صرف اپوزیش کی طرف میذول ہو گا۔!"

"بال يہ تو ہے۔!"كى نے كبا۔

قد آور آدی نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔!"اس بے کو کوئی نہیں جانا کیونکہ وہ بہت چھوٹی عمر میں

نانبال ، بھی بھاگ ڈکلا تھا۔ بڑی وشواریوں ، اس نے اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔ لیکن طبیعت کا بیہ عالم تھا کہ شاعری شروع کی تو دہشت تخلص کیا اور اب بھی یو نیورٹی بیس علامہ دہشت کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔! اور اس کی غیبت بیس بعض طالب علم اُسے علامہ دہشت ناک بھی کہتے تاب ۔ لڑکی تم کیا کہنا چاہتی ہو؟"

"آپ نے یہ کہائی جمیں کیوں شنائی ہے؟"

"جن پراعماد ہوجاتا ہے انہیں یہ کہانی ضرور ساتا ہوں... تم جیسے بے شار شاگر د پورے ملک میں تھیلے ہوئے ہیں اور جہاں بھی ہیں ذہانت کو بروئے کار لا کر بڑی بوی پوزیشنیں حاصل کر بچے ہیں... کیا تم دسوں میرے اعماد کو تھیس پہنچا سکتے ہو؟"

"برگز نہیں!"سب بیک زبان بولے!"آپ ماری زندگی ہیں۔"

"اس سال پانچ بزار میں ہے تم دس منتب کئے گئے ہو... دس جو ہ س لا کھ پر بھی بھاری رہو گے...ااچھا... عبد۔!" دہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔

وسوں پھر قطار میں کھڑے ہوگئے۔اور بیک آواز کہنے لگے۔!" ہماری ذہانت کاسر چشمہ آپ یں.... ہم بھی آپ سے غداری نہیں کریں گے۔!"

"كين مجھا ہے بوال كاجواب نہيں ملاجناب!" لؤكى پھر ہاتھ اشاكر بولى_

"كس وال كاجواب!"

"جيل يه كماني كول سائي كي ب-!"

" یہ بتانے کے لئے کہ بُرم کی پردہ پوشی دو ہی طریقوں سے ممکن ہے۔ یا جور بوں کے دہانے کھول دویاذہانت کو بروئے کار لاؤ "دولت کے بل بوتے پر کیے جانے والے اقدام کااثر دیے اپنیں ہو تا۔ اس لئے اسے کیٹروں مکوڑوں کے لئے چھوڑ دو ... حویلی والوں نے دولت کے بل بوتے پر صرف اپنا تحفظ کیا تھا۔ لیکن دوسرے ذہنوں سے اپنے جرائم کے نقوش نہیں مٹا سکے بل بوتے پر صرف اپنا تحفظ کیا تھا۔ لیکن دوسرے ذہنوں سے اپنے جرائم کے نقوش نہیں مٹا سکے سے بٹک وہ عدالت تک نہ پہنے سکے لیکن گاؤں کا بچہ بچہ جانتا تھا کہ کیا مکان کس طرح تباہ ہوئی اور حویلی والوں کی اموات بھل کس کا ہاتھ تھا ... ، "

"م مجھ افی جناب!" لاکی نے طویل سانس لے کر کہا۔

"دوسرى بات_! كيامكان جاه موكيا . حويلى فنا موكل _ ليكن وه بميشه زنده ربيل كے جنبوں نے حویلی والوں كوعد الت ميں پيش مونے سے بچاليا تھا۔ لهذااس ذبين بچے كو بھى بميشه زنده ر مناجا ہے۔ " علامہ و بشت!" ايك پر جوش جوان نے بائك لگائى۔

"زنده باد"متفقه نعره تقا_

علامہ دہشت نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ "جرائم کی پردہ پوشی کرنے والے قانون کے محافظ اس وقت سے موجود ہیں جب قانون نے جنم لیا تھااور جب تک قانون موجود ہوہ بھی زندہ رہیں گے۔ لہذا انہیں بھی زندہ رہنے کا حق حاصل ہونا جائے۔ جس دن یہ بھی ختم ہوئے تم بھی ختم ہوجاؤ کے۔ جرائم کا اصل سب بھی ہے کہ لوگ قانون کے محافظوں کی طرف سے مطمئن نہیں ہیں۔ " کے۔ جرائم کا اصل سب بھی ہے کہ لوگ قانون کے محافظوں کی طرف سے مطمئن نہیں ہیں۔ " وہ خاموش ہو کر ان کی شکلیں دیکھنے لگا تھا۔

د فعتاً ایک لڑی کی طرف انگلی اٹھا کر بولا۔ "کیا حمہیں اس میں شہہ ہے۔!" "نن... نہیں جناب... لیکن ...؟"

"يل ني "لكن" تهارك جرك يريده ليا قا!"

" مير ى دانت ميں جرائم كى صرف يكى ايك وجد نہيں ہے؟ _"

"بیں سمجھ گیائم کیا کہنا جا ہتی ہو۔"علامہ وہشت نے ہاتھ اٹھا کر کبا۔"وہی تھی پٹی بات کہ کسی قتم کی اقتصادی بد حالی جرائم کو جنم دیتی ہے۔!"

"أي كيال!"

"غلط ہے! یہ صرف جذبہ انقام کی کار فرمائی ہے۔ اگر کوئی ایک روٹی چراتا ہے تو یہ معاشر ہے کی اُس مصلحت کو شی کے خلاف انقامی کاروائی ہے جس نے اے بھو کارہنے پر مجبور کر دیا۔" "معاشرے کی مصلحت کو شی سمجھ میں نہیں آئی جناب۔!"

" یہ مصلحت کو شی ان چند افراد کی ہوس ہے جو وسائل حیات کو اپنے قبضے میں رکھنا چاہتے میں۔اصل مجرم وہی ہیں۔ لیکن صدیوں سے ان کی ذہانت ان کے اس بنیادی جرم کی پردہ پوشی کرتی آر بی ہے۔۔۔۔!"

"وهاياكولكرتي بي-؟"

"دوسرول کوانے سامنے جھکائے رکھنے کے لئے۔ اپ اقتدار کو بر قرار رکھنے کے لئے۔ ان

ک ذہانت ان کے اس بنیادی جرم کو صدیوں سے خدا کا قانون قرار دیتی چلی آر ہی ہے۔" "وهاياكول كرتے بل_؟"

"دوسروں کوانے سامنے جھکائے رکھنے کے لئے۔ائے افتدار کو بر قرار رکھنے کے لئے۔ان ك ذبانت ان كے بنيادى جرم كوصديوں سے خداكا قانون قرار ديتى چلى آر بى ہے۔" "اسى كھ كى جناب....!"

"ليكن مطمئن نبيس موكيس- بين تمهاري آكھوں بين اب بھي شبهات كى جھلكياں ديكھ رہا ہول۔"الوکی کھے نہ ہولی۔علامہ اے مھور تارہا۔

"میں دراصل یہ کہنا جا ہتی تھی جناب کہ مذہب_!"

"بس...!" علامه اس كى بات كاث كربولا- "تم ير ميرى محنة ضائع موتى ہے-" "الوى سخن سے ہون جھنے كرره كى۔ اور وہ كہتار ہا۔" تمبارى دہائت مشتبر ب...!" "حش شايد...م...م...يل-"

"بات آ گے نہ بڑھاؤ۔اس مسلے پر کئی بار روشنی ڈال چکا ہوں اور تم سب بھی س او کہ جو یکی والے برے برے نر ہی لوگ تے ... اور کچ مکان کا وہ فرو مجی برا ند ہی تھا جو اپنے متعلقین مت عل كر مجسم موكيا تقار"

كوئى يكه نديولا - وه لڑكى بھى غاموش ہوگئى تھى۔ علامہ نے اس طرح ہونت سكوڑر كھے تھے جے کوئی کڑوی کیلی چرطق سے اتار گیا ہو۔"

"والیی ...!" وفعتاس نے کہااور وہ ایک بار پھر قطار میں دوڑتے نظر آئے لیکن ترتیب پہلی کی می نہیں تھی۔ علامہ سب سے چھیے تھا....اور پھر وہ ایک نوجوان سمیت دوسر ول سے بہت دور رہ گیا۔ اس نے این آگ والے نوجوان کو پہلے بی ہدایت کردی مقی کہ وہ اپنی رفار معمول سے کم رکھے۔اب وہ دونوں برابر سے دوڑر بے تھے اور دوسر ول سے بہت چھیے تھے۔

"پير-!"علامه نے توجوان كانام لے كر مخاطب كيا-

"لين سر_!" پيٹر بولااور دوڑ برابر جاري رہي۔ "يا كمين كے خيالات شئے تم نے !"

"الى بر_!"

"تمہاراكياخيال بـ!"

"دەرائے ہے بٹ عتی ہے...اس نے ند ب کانام لیا تھا۔!"

" يجے تم يا فرا ع مير ... تم بهت ذيان مو ١٠

"ين كه اور كبنا جابتا مول جناب!"

"ضرور کو پیز_!"

"قبل اس ك وهرائے سے بنے ... ہم خود بى كيوں نه بناديں۔"

"میں تہارے علاوہ اور کسی میں اپنانائب بنے کی صلاحیت نہیں دیکتا۔"

"يس اے رائے عبادوں گاجناب!"

"مراے نہ بھولناکہ تم ایک ذبین آدی ہو۔"

"آپ مطمئن رہے۔!"

پھر انہوں نے رفتار بڑھائی تھی اور دوسروں سے جاملے تھے قریباً آدھے کھنے بعد وہ اس جگہ پر پنچ جہاں ان کا کیپ تھا۔ چھوٹی چھوٹی گیارہ چھولداریاں نصب تھیں ایک ایک کر کے وہ اپنی اپنی چھولداریوں میں داخل ہوئے اور آرام کرنے لگے۔

یہ سب علامہ دہشت کے مخصوص شاگر دہتے یعنی اُس کے نظریات سے انفاق رکھتے تھے وہ نظریات بن کا اظہار وہ سب کے سامنے نہیں کرتا تھا۔ ویسے پڑھے لکھے حلقوں میں خاصی بری پرزیشن رکھتا تھا۔ لوگ اس کی علیت سے مرعوب ہوجاتے تھے۔ یو نیورٹی میں "ڈ ہنی دیو" کہلاتا تھا۔ اچھاشاع اور اچھانقاد بھی تھا۔ آئے دن اس کی قیام گاہ پر برم شعر و بخن کا اہتمام ہوتارہتا تھا۔ بعض بے تکلف احباب بھی بھی کہہ بیٹھتے کہ سوشیالو بی کے ہیڈ آف دی ڈپار شمنٹ کو لؤ وہشت تاک نہ ہوتا چاہئے۔ لہدا اسے تخلص بدل دینا چاہئے کوئی فرق نہ پڑے گا۔! وہ ہس کر وہشت تی۔!"

سردیوں کی تعطیل شروع ہوتے ہی وہ ہر سال اپنے مخصوص شاگر دوں کا کیپ لگاتا تھا اور انہیں جسانی تربیت کی طرف مجھی توجہ دینے کی ہدایات کر تاربتا تھا.... ان وسوں شاگر دوں کا تعالی تعلق ای کے ڈپار ممنٹ سے نہیں تھا۔ ان کے مضامین مخلف تھے...! یہ تو اس کی گھریل منشتوں کے دوران بیں اس کے حلقہ بگوش ہوئے تھے۔

علامہ کی شخصیت بے حد پر کشش تھی اور اس کی ساری باتیں عام ڈگر ہے ہے کہ ہوتی تھیں۔ ہر معاطے میں اس کا نظریہ عام نظریات ہے مختلف ہوتا تھا۔ اور اپنی قوت استدلال ہے کام لے کر دہ دوسر وں کو اس ہے متعلق مطمئن بھی کر دیتا تھا... پہلے پہل لوگ اس کے طرز تقریر کے جال میں سینے تھے ... پھر آہتہ آہتہ اس طرح گرویدہ ہوتے چلے جاتے تھے۔ بیسے دہ سینج سال میں سینے تھے ۔.. پھر آہتہ آہتہ اس طرح گرویدہ ہوتے چلے جاتے تھے۔ بیسے دہ سینج سال میں اُن کے در میان آیا ہو... ان میں پھھ انتہائی درجہ کے جاں نار ہوتے تھے۔ اور انہی جان ناروں کو خاص شاگر دہونے کر شرف حاصل ہوجا تا تھا۔

بہر حال ان مخصوص شاگر دوں کو وہ ہر طرح کی تربیت دیتا تھا۔ کیمپنگ کا اصل مقصد ہے ہوتا تھاکہ وہ بے سر وسامانی کی حالت میں بھی زندگی بسر کرنے کے طریقوں سے آگاہ ہو جائیں ...! فلیلوں سے پر ندوں کا شکار ہوتا اور زمین سے مختلف فتم کی جڑیں کھود کر نکالی جاتیں۔ پر ندے آگ پر بھونے جاتے اور جڑیں اُبالی جاتیں کیمپنگ کے دوران میں بھی ان کی خوراک ہوتی۔ چھولداریوں میں راتیں گذارتے سر دی سے بچاؤ کے لئے کم سے کم سامان ان کے ساتھ ہوتا تھا ،... ہر فرداین جیمولداری میں جہارات بسر کرتا تھا ...!

اس وفت اس دوڑ دھوپ کے بعد انہیں اپنی چھولداری میں صرف آدھے کھنٹے آرام کرنا تھا۔ پھر دو پہر کے لئے غذا فراہم کرنے کی باری آتی۔

علامہ دہشت اپنی چیولداری میں پہنچ کر بیٹے گیا تھا۔ اس کی آ تکھوں میں فکر مندی کے آثار بائے جاتے تھے۔

تھوڑی دیر بعد اس نے مچھولداری ہے سر نکال کریا سمین کو آواز دی تھی۔ وہ اپنی مچھولداری ہے نکل کر اس طرح اس کی طرف دوڑ پڑی تھی جیسے اُس کی پالتو کتیا ہو۔! "اندر آجاؤ۔!"وہ ایک طرف کھسکتا ہوا بولا تھا۔!

"وہ چھولداری میں داخل ہوئی اور اس کی اجازت سے ایک طرف بیٹے گئی۔ وہ کچھ شر مندہ ک نظر آر بی تھی۔ سر جھکائے بیٹھی رہی۔ علامہ دہشت اسے گھور تار ہا پھر بولا۔"تم اب بھی پچھ کہنا جا ہتی ہو۔"

"ج جى بال فد جب كانام غير ارادى طور ير زبان سے نكل كيا تھا۔اس كى بھى وجہ غالبًا نفسياتى ہو عتى ہے۔"

"تہاری دانت میں کیا وجہ ہو سکتی ہے۔!" "آپ عام طور پرخود کو نہ ہمی آدمی ظاہر کرتے ہیں۔" "ہمیں کیڑوں مکوڑوں کے در میان رہ کر ہی زندگی بسر کرنی چاہئے۔!" "یہ میں بھول گئی تھی۔!"یا سمین کے لہجے میں کسی قدر تکنی پیدا ہوگئ۔!

"حالانكه جميل اپنامشن هر وقت ياد ر كهنا جائے-!"

یا سمین کچھ نہ بولی۔ بدستور سر جھکائے بیشی رہی۔ اُس نے بیہ گفتگو علامہ ہے آگہ بیس الماکر نہیں کی تھی۔ اس ہے آگہ بیس الماکر گفتگو کرنا آسان بھی نہیں تھا... مقابل کے زبان لؤ کھڑا جاتی تھی اور اگلا جملہ ذبین ہے محوجہ وجاتا تھا۔ اس سے پوری بات ای طرح کی جاسکتی تھی کہ اس کی آگھوں میں نہ دیکھا جائے۔

" ترب!" وہ تھوڑی دیر بعد بولا۔" محض بعض رسوم کی ادائیگی بی تک محدود ہو کر رہ گیا ہے۔لہذااے کیڑوں مکوڑوں ہی کے لئے چھوڑ دو۔!"

"م ... مين مجھتي بون جناب!"

"میں نے ابتدا میں لوگوں کو ند ہب کی حقیقی روح سے روشناس کرانا چاہا تھا لیکن انہوں نے کہنا شروع کر دیا کہ میں شاید سمی نئے ند ہب کی داغ بیل ڈالنا چاہتا ہوں جھے پر کفر مکنے کا الزام لگا گیا تھا …لہذا میں نے ند ہب کو بریانی کی دیگ میں دفن کر دیا۔"

یا سمین کچھ نہ بولی ... وہ کہتا رہا۔" میرے بس سے باہر تھا کہ وہ غلاظتوں کے ڈھیر لگائے رہیں اور میں ان میں دفن ہو تا چلاجاؤں۔نہ وہ نہ جب کی حقیقی روح تک پہنچنے کے لئے تیار ہیں اور نہ کوئی نیا نظریہ حیات اپنانے پر آمادہ ... لہذاان کیڑوں مکوڑوں کو فنا کر دینا ہی میرامشن تھہرا۔ "میں اپنی غلطی پر ناوم ہوں جناب!" وہ کھکھیائی۔

"فلطی نہیں میرے بارے میں غلط فہی کہو۔!"

"جے... بی ... ہاں۔ بعض او قات مجھے اظہار خیال کے لئے الفاظ نہیں ملتے۔" اس کی وجہ صرف ہیہ ہے کہ تمہارے ذہن میں ابھی تک کھچڑی پک رہی ہے۔ نہ نہ ہب کا طرف ہے مطمئن ہوااور نہ میرے مثن پریفتین رکھتی ہو۔!" "میری سجھ میں کچھے نہیں آتا۔" "فكرنه كروسب كي فحيك بوجائے كار جاؤ آرام كرو_!"....وهاتھ كئے۔

O

فون کی تھنٹی بچی تھی اور کیپٹن فیاض نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھایا تھا۔ دوسری طرف سے جانی پہچانی سی نسوانی آواز آئی تھی۔!"مم میں ایک دشواری میں پڑگئی ہوں کیپٹن۔!" "آپ کون ہیں!"فیاض نے پیشانی پریل ڈال کر بوچھا۔

"ۋاكىرزېرەجىيى-"

"اوه... بلوۋاكثر... كيا پريشانى ب...!"

"شش شايد... مين گر فار كرلى جاؤل....!"

"إيت أيت ا"

"اليي بي بي ات إي آپ ميري د پنرې تك آسيس ك_!"

"مين بين ربابول ليكن بات كياب-!"

"دواخانہ بند کرے سل کیاجارہا ہاور تفتیش کرنے والے آفیسر کے تیورا چھے نہیں ہیں۔!"

"كياكونى مريض غير متوقع طور پر مركيا ب_!"

"الى بى كچھ بات_!"

"اچھامیں آرہا ہوں ویے وارنٹ کے بغیر حمہیں کوئی گر فار نہیں کر سکتا۔ کیا آفیسر کے پاس وارنٹ موجودے؟"

"میں نہیں جانتی۔ لیکن خدا کے لئے آپ جلد چنچے۔!"

"بیں آرہا ہوں۔" فیاض نے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہوجائے کی آواز سن کرخود بھی ریسیور کریڈل پررکھ دیا۔ پھروہ اٹھ کر آفس سے باہر آیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اس کی گاڑی محکمہ سر اغ رسانی کے دفاتر کی کمپاؤنڈ سے سڑک پر نکل آئی۔ ڈاکٹر زہرہ جبیں اس کی خاص دوستوں میں ہے تھی۔ خوش شکل اور پر کشش عورت تھی۔ عمر تمیں سال سے زیادہ نہیں تھی لیکن اس وقت چالیس ہے بھی متجاوز لگ رہی تھی۔ فیاض کو دیکھتے ہی غیر ارادی طور پراس کی طرف بوحی۔

"ووالوگ دواخانے بین میں۔دواؤں کی الماریوں کو سیل کررہے ہیں۔!"

ضابطہ کی کاروائی میں وخل اندازی نہیں کی جائے گے۔! فیاض نے کہا۔" پہلے تم بتاؤ معاملہ ا

ہے۔۔۔۔ "پر سوں میر ی ایک مریضہ اجا تک مر گئے۔!"

"كى طرح-"كيا يبين وسينرى بين-ا"

" نہیں اپنے گھر پر وہ دوا کی شیشی ... یہیں ڈسپنسری ہے دی گئی تھی۔ اعصاب اُ سکون دینے والی ٹکیاں تھیں۔ بازار میں دستیاب نہیں تھی۔ میرے پاس پچھے شیشیاں پہلے کی پڑا ہوئی تھیں۔ایک میں نے اے دے دی تھی!"

"اوا ... كبيل تم اس الركى ياسمين كى بات تو نبيس كرريس ...!"

"ويى....ويى....ا"

"خداوندا ... تووه نكيال تم في فراجم كي تحيي-!"

"بال...اس وقت اس كى يوى بهن دروانه بهى ساته متى _!"

فیاض سر پکڑ کر بینہ گیا... دہ اس کیس ہے واقف تھا... لڑکی نے اپنے گھر ہی پر بیک ہے دواکی شیشی نکالی بھی۔دو ٹکیاں کھائی تھیں۔اور ایک گھٹے کے اندر ختم ہو گئی تھی۔

"اگرشیشی تم نے فراہم کی تھی تو ... "وہ تھوڑی دیر بعد بولا۔

"شیشی سربند مخمی ... بیس نہیں جانتی مخمی کہ اس میں کیا ہے اس پر لیبل ای دواکا موجود قا جس کی اسے ضرورت مخمی ... اس کی بہن کو یاد نہیں لیکن مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ اس نے شیشی کھول کر دو ٹکیاں یہیں میرے سامنے کھائی تھیں۔ میری نرس شہادت دے گی کہ وہ ال کے لئے گلاس میں یانی لائی تھی۔"

"تم نے اے شیشی کب دی محلی۔!"

"مرنے ے دو گھنے پہلے کی بات ہے۔!"

" ککیوں کا تجزیہ کرنے پر معلوم ہوا ہے کہ ان میں پاٹاشیم سائنا ئیڈ کی آمیزش تھی اور بناوے کے اعتبارے وہ اصل ککیوں کے مماثل تھیں۔" "کیاساری تکیاں....؟ ڈاکٹرز برہ جبیں نے یو چھا۔! «حققہ تھے ۔ شیکے و حقہ دی

"جنتني بهي اس وقت شيشي مين تحييل_!"

"دوون تک وه انہیں تکیوں کو استعمال کرتی رہی تھی۔!"

"تم نے بہت دیریں مجھے مطلع کیا۔!" فیاض مصطربات انداز میں بولا۔

"میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں۔ ابھی ایک گھنٹہ پہلے انہوں نے بھوے پوچور کچھ کی اور دواؤں کی الماریوں کو بیل کرناشر وع کر دیا۔"

"خريس و يكتامون-كياده سب دسينسري على بين بير-؟"

زہرہ جیں نے سر کوا ثباتی جنبش دیتے ہوئے ہو چھا۔"اب کیا ہوگا۔"

"فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہ مرنے سے دو دن قبل بھی ای شیشی کی عکیاں استعال کرتی رہی تھی۔!"

فیاض مطب سے اٹھ کرڈ پینری ٹیل آیا جہال ضابطے کی کاروائی جاری تھی۔ طقے کے تھانے کے انچارے کی گرانی میں ساری او ویات بیل کردی گئی تھیں۔ فیاض کو دیکھ کروہ پذیرائی کے لئے آگے بوصا۔

"كياوارنث بهي ب- إ" فياض نے يو جها۔

"دیے گرفاری کا بھی امکان ہے۔"

"بال ہو سکتا ہے ... وارنٹ تمہارے یاس بی آئے گا۔!"

"!_U\c?"

3

ئاوث

"اس كاخيال ركهناك صانت قبل از كر فارى كى كوشش كى جار بى ب-!"

"آپ بے فکرر ہیں جناب۔ آپ کواطلاع دیتے بغیر کوئی کاروائی نہیں کروں گا۔!"

"أسكريدا"

"مين توغادم مول جناب!"

فياض پر مطب مين واپس آگيا۔

"کیا ہورہاہے...!"زہرہ جبیں نے مھٹی تھٹی تی آواز میں پوچھا۔ "خواہ مخواہ پریشان ہور بی ہو۔! ضانت قبل از گر فقاری کی درخواست دلوانے جارہا ہوں۔!"

" تو کیا گر فاری کی نوبت آسکتی ہے۔!"

"اگرتم اعتراف نه کرلیتیں که وہ شیشی پہیں ہے دی گئی ہے تو کوئی بات نہیں تھی۔ پھر بھی بے فکر رہو۔ ضابطے کی کاروائیاں تو ہوتی ہی رہتی ہیں۔"

"اس كى پلىنى بھى ہوگى_!"

" بیہ مجھ پر چھوڑ دو۔ اگر دوستوں کے لئے اتنے تچھوٹے موٹے کام بھی نہ کر سکوں تو پھر میرے وجود کا فائدہ ہی کیا . . . نہیں . . . تمہارانام پر ایس تک نہیں پہنچنے یائے گا۔ "

پھر فیاض نے مطب ہی ہے اپنے ایک دوست ایڈوو کیٹ کو زہرہ کی ضانت قبل از گر فقاری کے لئے ہدایات دی تھیں۔اور زہرہ کو مزید تسلیاں دے کر دہاں ہے روانہ ہو گیا تھا۔!

اُے مرنے والی کی قیام گاہ کا پتا معلوم تھا۔ لہذا وہ سیدھا وہیں پہنچا۔ یاسمین کی بڑی بہن در دانہ بنگلے میں موجود تھی۔ زہرہ کے بیان کے مطابق دوا کی شیشی اس کے سامنے ہی یاسمین کو دی گئی تھی۔

" یہ درست ہے جناب!" دردانہ نے فیاض کو سوال کے جواب میں کہا۔ "میں موجود تھی اور مجھے یہ بھی یاد ہے کہ اس نے شیشی کھول کر دو تکیاں وہیں کھائی تھیں۔!"

"لیکن اس کا حوالہ آپ کے بیان میں نہیں ہے.... اس سے لیڈی ڈاکٹر کی پوزیش خطرے میں پڑگئی ہے۔!"

" مجھے افسوس ہے اگر ایسا ہوا ہے۔! میں اپنے بیان میں اس اضافے کے لئے تیار ہوں۔" " تو انہوں نے دود نوں تک اس شیشی سے وہ مکیاں استعال کی تھیں۔!"

"!-U\c3."

"اور آپ کویفین ہے کہ کوئی دوسری شیشی نہیں خریدی گئی تھی۔!"
"سوال ہی پیدا نہیں ہو تا کیو نکہ بازار میں دستیاب ہی نہیں ہے۔!"
"کیاوہ آخری نکیاں استعال کرنے سے قبل گھر ہی پر رہی تھیں۔!"
"جی نہیں تھوڑی دیر قبل باہر سے آئی تھی۔!"

"بہر حال۔!" فیاض پُر تھر کہے میں بولا۔ "آپ لوگوں کے بیان کی روشیٰ میں بہی کہا جاسکا ہے کہ وقوعے نے قبل شیشی ہے اصل تکیاں نکال کر دیسی ہی شکل والی دوسری تکیاں رکھی گئی تھیں۔ کیونکہ وہ ساری ہی زہر آمیز ثابت ہوئی ہیں۔ زہر بھی ایسا کہ دو تکیاں زیادہ دیر تک زیرہ نیس رہے دے سکتیں۔!"

دردانہ کچھ نہ بولی۔ اس کے پوٹے متورّم اور آئکھیں سرخ تھیں۔ چبرے پر گہر ااضملال طاری تھا۔ فیاض نے دوسرے افراد خاندان ہے متعلق پوچھ کچھے شر وع کر دی۔

دروانہ کا باپ ایک متمول سرکاری ٹھیکیدار تھا۔ ماں سوتیلی تھی۔ لیکن لاولد تھی۔ بہی دونوں لڑکیاں باپ کے بعد جائیداداور دوسری املاک کی حقد ارہو تیں۔ بھائی کوئی نہیں تھا۔!

"فئے جناب!" دردانہ بولی۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ آپ کوئی غلط نظریہ قائم کلیں۔!"

"بيل نبيل سمجما_!"

"کہیں آپ لوگ بیہ نہ سوچیں کہ سوتیلی ماں ...!" وہ جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہوگئے۔! غالباً کی کی آہٹ س کر بات پوری نہیں کی تھی۔ مز کر در وازے کی طرف و کیھنے لگی۔ او چیز عمر کی ایک خوش شکل عورت کمرے میں داخل ہوئی۔ انداز پرو قار تھا۔ ور دانہ کھڑی ہوگئی۔ فیاض بھی اٹھا تھا۔ عورت نے در دانہ سے کہا۔ "تم اپنی بات جاری رکھو۔!"

اللہ میری ماں ہیں۔!" در دانہ نے فیاض سے کہا۔

"آداب قبول فرمایئ محترمه! بعض معاملات کی وضاحت کے لئے آپ لوگوں کو تکلیف دین پڑی۔"

"تشريف ركتے-"عورت نے مغمول ليج ميں كبار

"بال تومیں بید کہدر ہی تھی جناب!" در داند نے ان کے بیٹھ جانے کا کے بعد کہا۔" گھریں کوئی ایسافرد نہیں جو یا سمین کی موت کاخواہاں ہو تا۔"

"آپ غلط سمجھیں!" فیاض مسکراکر بولا۔"افراد خاندان کے بارے میں بوچھ پچھ کرنے کا بیہ مطلب نہیں تھا۔!"

"نبیں آپ شوق سے امکانات کا جائزہ لے سکتے ہیں۔!"عورت نے کہا۔" میں ان بچیوں کی

سوتيلي مان بول-"

سویل مان ہوں۔ "خدا کے لئے ایسانہ کہتے ای۔ ا"ور دانہ کپکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔ "آپ نے بھی ہمیں یہ محسوس نہیں ہونے دیا۔!"

"ول كاعال صرف خداجانتا ب_!"عورت يولى-

"ب پر میں بھی اس کی موت کا باعث ہو سکتی ہوں۔!"ورواند نے کہا۔

" میں دراصل مید معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ وہ آخری تکیاں استعمال کرنے سے پہلے کہاں سے آئی تھی۔" فیاش بول پڑا۔

وتكم اذكم جيمي علم نبيل !"

"ان کے قریبی دوستوں کے نام اور پتے ل عیس کے۔!"

"میں صرف ایک لڑکی کانام اور پتا جانتی ہوں جو بھی بھی یہاں بھی آتی رہتی ہے!" فیاض نے جیب سے نوٹ بک اور قلم نکالتے ہوئے کہا۔" پر اہ کرم نوٹ کروا دیجئے۔"

"شيلاد هني رام ... وهني اسكوائر ... فقته اسريت ...!"

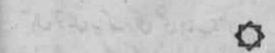
فیاض نے مزید ہو چھر کچھے نہیں کی تھی۔ دونوں سے ایک بار پھر اظہار ہدردی کرکے وہاں علا میدادی کرکے وہاں علا میدون

و هنی سکواڑ والا و هنی رام شہر کے متمول ترین او گول میں سے تھا۔! تو اس کی لڑکی سے

ہا میں کے اتنے گہرے مراسم تھے کہ وہ اس کے گھر بھی آتی تھی۔

ہا میں کے اتنے گہرے مراسم تھے کہ وہ اس کے گھر بھی آتی تھی۔

فی الحال فیاض نے اس کی طرف جانے کا ارادہ ملتوی کر دیا۔ اس کی بھاگ دوڑ کا مقصد صرف ای قدر تھاکہ ڈاکٹر زہرہ جبیں کا تحفظ کیا جائے۔ ورنہ ابھی سے کیس سول پولیس ہی کے پاس تھا۔



شیلا و هنی رام ان چار لا کیوں میں ہے تھی۔ جنہوں نے علامہ دہشت کے ساتھ کیمپ کیا تھا....اس وقت وہ ای مسلے پر گفتگو کرنے کے لئے علامہ کے پاس آئی تھی۔ کیونکہ پولیس نے اس ہے بھی یاسمین کے سلسلے میں پوچھ کچھ کی تھی۔ "قدرتی بات ہے۔ "علامہ سر ہلا کر یولا۔" قریب ترین او گوں سے ضرور پوچھ کچھ کی جائے گی۔
"لیکن انہوں نے کیمپ کے بارے میں کچھ نہیں پوچھا۔
"اس کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ کیمپنگ کئی دن پہلے ختم ہو گئی تھی۔"
"اس کی آیک وجہ اور بھی ہے۔!" شیلا نے کہا۔
"وہ کیا ہے؟"

"اے ایک ہفتے تک گھرے ہاہر رہنے کی اجازت نہیں مل سکتی تھی۔ میں نے یہ کہ کر ولوائی تھی کہ میں اے اپنے ساتھ شاہ دار لے جانا جا ہتی ہوں۔ جہاں میرے بچار ہتے ہیں۔!" "ادہ...!"

"ای لئے کیمینگ کاذکر نہیں آنے پایا۔!"

"میں نہیں جانتا تھا کہ وہ استے بیک ورڈ گھرانے سے تعلق رکھتی ہے۔ تہمیں جھے کو آگاہ کردینا جائے تھا۔ تنہیں جانتا تھا کہ وہ استے بیک ورڈ گھرانے سے خصوصی علقے میں شامل کیا تھا۔ تم بیا نتی ہو کہ یہاں بیک ورڈ گھرانوں سے تعلق رکھنے والوں کے لئے کوئی مخبائش نہیں ہے۔"
کہ یہاں بیک ورڈ گھرانوں سے تعلق رکھنے والوں کے لئے کوئی مخبائش نہیں ہے۔"
"لیکن وہ ذاتی طور پر بے صد آزاد خیال تھی۔ اور خود بھی اپنے ضائدان والوں کی تھ نظری سے متنظر تھی۔ ا

"ویے کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ ان لوگوں نے تمہارے بی ساتھ جانے کی اجازت کوں دے دی بھی جبکہ تم ان کی ہم ند ہب بھی نہیں ہو۔!"

"!」リアーアンリンシリントリーンパーリー

"اس کے باوجود بھی بات سمجھ میں نہیں آئی۔ بیک ورؤ گھرانوں کی عور تیں بے صد تلک نظر ہوتی ہیں۔!"

"گھر کاسر براہ جو جا ہتا ہے وہ ہو تا ہے۔ یاسمین کے ڈیڈی نے میری بات بھی نہیں ٹالی۔!" "کیول . . . ؟"علامہ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے سوال کیا۔ "میں نہیں جانتی۔!"

"كيا تمهارے باپ اور اس كے باپ كى دوئى بہت پر انى ہے۔!" "ميرى پيدائش سے بھى پہلے كى بات ہے۔!" "پولیس اُس کے بارے میں کیا معلوم کرنا جا ہتی تھی۔!"
"آخری نکیاں استعال کرنے ہے پہلے وہ کہاں ہے آئی تھی۔!"
"ہاں ... بیہ ضروری سوال ہے۔!" علامہ نے پُر تھر لہجے میں کہا۔
"سر کیوں نہ ہم اپنے طور پر پتہ لگانے کی کوشش کریں۔!"
"وقت ضائع کرنے ہے کیا قائدہ ... وہ واپس تو نہیں آ گئی۔!"
"بیں اس کے لئے بہت مغموم ہوں۔!"

"شیلا۔!" وہ تیز لیجے میں بولا۔" یہ جہالت کی بات ہے۔! کی کے مرنے کا غم اے ہونا جائے۔ جے خود ند مرنا ہو۔!"

"م...ين نين مجير!"

"ایک دن ہم سب مرجائیں گے۔لہذائسی کے مرنے کاغم احقاندانداز قکر ہے۔" "یہ تو ٹھیک ہے جناب۔!"

"شعور نے جہاں ہمیں ذہانت عطا کی ہے۔ وہیں کچھ احتقانہ کیفیتیں بھی ہم پر مسلط کرد گا ہیں۔ ہمیںان سے پیچھا چھڑانا جاہئے۔"

شيلا يكه نه بولى!

"يقيناً كوئى اس كاد عمن تقاجس كاعلم خودا _ بھى نہيں تھا۔!"

"وہ بہت اچھی لڑکی تھی۔ سر کوئی بھی اے ناپند نہیں کر تا تھا۔ حتی کہ سو تیلی ماں کی لاؤلی تھی۔ اا "سو تیلی ماں دوسر ی بہن کو بھی ای طرح ختم کرا دے گی اور دوسرے اے فرشتہ سجھے

رين ك_ يى ب دبات ... واه-"

"مين تصور بھي نہيں كر عتى۔!"

"اس کی سوتیلی ماں کو میرے مخصوص طلقے میں ہونا چاہتے تھا۔!"

فیلا پر فاموش ری اس کے چرے پر تکدر کے آثار تھے۔

علامہ اے گھور تا ہوا بولا۔! ''تم یقین نہیں کروگی۔ وہ بہت ذبین عورت معلوم ہوتی ہے پولیس اس کے خلاف کچے بھی ثابت نہیں کر سکے گی۔ بہر حال اب تم اس معالمے کی طرف۔ اپناذ بمن بٹالو۔ اگر پولیس کیمپنگ کے بارے میں پوچھے تو تم سفائی ہے ہر بات بٹا سکتی ہو۔ میر

كيمينك كوئى يوشيده معامله نبيس إ-"

" بیری زبان سے ہر گزنہ نکل سکے گاکہ بیں شاہ دار کے بہانے کہیں اور لے گئی تھی۔!" " تمہاراذاتی معاملہ ہے۔ بیس کیا کہہ سکتا ہوں۔!لیکن اس کا افسوس بمیشہ رہے گاکہ بیس نے نادانستگی ایک بڑی غلطی کی تھی۔"

"كيى غلطى جناب_!"

" یمی کد ایک بیک در داگر انے کی لڑکی کو اپنے خصوصی علقے میں جگہ دے دی تھی۔ " "مجھے اس پر شر مندگی ہے جناب۔!"

"خیر آئندہ احتیاط رکھنا۔" بس اب جاؤ.... پولیس سے اس لئے خالف ہونے کی ضرورت نہیں کہ یاسمین تمہارے طقے سے تعلق رکھتی تھی۔"

"میں خاکف نہیں ہوں جناب صرف اس لئے آئی تھی کہ آپ کو آگاہ کردوں۔"

"آگر پولیس کو یہ علم ہو بھی آلیا کہ تم اے وہاں نہیں لے گئی تھیں جہاں کا بہانہ کیا تھا۔ تو بھی اس ہے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ ایک ہفتہ پہلے جو کچھ بھی ہوا تھا۔ اس کااس کی موت ہے کیا تعلق۔"

شیلا چلی گئی تھی۔ اور علامہ نے فون پر کسی کے نمبر ڈائیل کئے بھے اور دوسری طرف ہے جواب طلحے پر ماؤتھ بھیں بیں بولا تھا۔

" پیٹر کو فون پر بلاد بیجئے۔ "تھوڑی دیر بعد پیٹر کی آواز آئی تھی۔ "تم کتنی دیریس جھ تک پہنچ سکتے ہو۔!" علامہ نے پوچھا۔

"زياده ع زياده پندره من يس-

"بى تو پير آجاؤ_"

"بهت بهتر جناب."

علامہ نے ریسیور کر کریڈل پر رکھ کر طویل سانس کی تھی اور ایک آرام کری پر ہم وراز ہوکر پیٹر کا نظار کرنے لگا تھا۔

> پیٹر ٹھیک تیرہ منٹ بعد کمرے میں داخل ہوا۔ "تم بہت شاندار جارہے ہو پیٹر۔"علامہ سیدھا بیٹھتا ہوا ہولا۔ "شکریہ جناب۔!"

"تم نے اس کی تکیاں کہاں اور کیے جدیل کی تھیں...!"

" بجھے اس کی ایک کروری کاعلم تھا۔ ای ہے فاکدہ اٹھایا۔ چائے چنے کے دس منٹ بعد ہاتھ روم ضرور جاتی ہے اس دن ریالٹو کے قریب ملی تھی ہیں اسے چائے پلانے کے لئے اعد لے گیا۔ ایک کیجین ختیب کرکے اس میں جاہیٹھے۔ چائے منگوائی اس کاعلم تو پہلے ہی ہے تھا کہ دہ بیگ میں اعصاب کو سکون دینے والی نکیاں ضرور رکھتی ہے۔ میں نے والی تکیاں اس وقت میں اعصاب کو سکون دینے والی نکیاں ضرور رکھتی ہے۔ میں نے والی بی کروی تھیں۔ جب سے اس کا فیصلہ کیا تھا۔ جہاں بھی موقع ماتا جھے ہیں کرنا تھا۔ جہاں بھی موقع ماتا جھے ہیں کرنا تھا۔ بہر حال چائے پی کردس منٹ بعد اس نے باتھ روم کاراستہ لیا تھا۔ بیگ کیبین ہی میں چھوڑ گئی تھی۔ لہذاوہ کام بے حد آسان ہو گیا۔"

"در کی شاسانے حمیں اس کے ساتھ تو نہیں دیکھا تھا۔!"

"ميرى دانست بين تونيين_!"

علامہ نے الے شیلا ہے گفتگو کے متعلق بتاتے ہوئے کہا۔"اس نے ایک بیک ورڈ گھرانے کی لاک کی سفارش کر کے غلطی کی تھی۔!

"ياسمين به صد آزاد خيال تقى -!"

"اس سے کوئی فرق نہیں ہوتا۔ بات اس کی ہے کہ وہ کسی اور بہانے سے اسے کیمینگ کے لئے اجازت ولوالائی تقی۔ ابھی پولیس کے علم میں نہیں آئی سے بات۔!"

"لو پر شلا بھی...!"

خرضے کے بعد گری نیند سویا تھا۔!"

"تم بہت اونچ جاؤ کے اے لکھ لو۔"

"فكريه جناب-!"

"شیلا کے بارے میں کوئی فیصلہ کرنے کے بعد تمہیں مطلع کرووں گا۔!"

"!_ 7× = ..."

نون کی تھنٹی بی تھی اور کیپٹن فیاض نے ریسیور اٹھایا تھا۔ لیکن دوسری طرف ے بولنے والے کی آواز پیمان کر بھنویں سکوڑ کی تھیں۔"

"كيابات ب-!"اس نے براسامنہ بناكر كبار"اس دفت ميں بہت مصروف ہوں۔" والله الوجيل رب موجے بنانا بھی كتے ہيں ...! "ووسرى طرف عران كى آواز آئى۔ . "بكواس كى ضرورت نبيس جلدى سے اصل موضوع كى طرف آجاؤ۔!" فياض نے تنصيلے 11600

"تم يكم تقدق ك يحي كول يوك موا"

"تم ے مطلب!"

" بيكم تقدق ان كے سر هيانے سے تعلق ركھتى بن_!"

"يل نبيل سمجا-"

" ثریا کی چیاساس کے بھانج کی بہوکی خالہ ہیں بیکم تقدق

"فضول باتیں نہ کرو۔"

"آگر ڈاکٹر لق لقا قبلہ والد صاحب کے پاس پہنچ کئیں تو تمہاری والی ڈاکٹر صاحبہ خطرے میں يرْجائيل كى لبذااصل بحرم كو كحرك بابر علاش كرو تو بهتر ہوگا۔!"

"كيام كى نتيج ير بيني كي مو ...!" فياض ني زم يزت مو ي يو چها

" مجھے اتنی فرصت کہاں۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔" بیگم تقدق دل کی مریضہ بھی إلى لبدااب تم اوهر كارخ بهي نه كرنا مين نبيل عابتاكه تمهاري محبوبه صاحبه والدصاحب قبله كى بھى نظر ميں آجا كيں۔"

"كول فضول باتين كررب مو- كهال مواس وقت.!" "جہنم میں میضا سلیمان کی شادی پر بچھتارہا ہوں۔"

"كبيل جانامت ... يل آربابول!"

"اب تم بھی آجاؤ گے...؟"مری مری کی آواز آئی۔ فیاض نے کچھ کہے بغیر ریسیور کریڈل پر رکھ دیا....اور جیب سے سگریٹ کا پیکٹ نکال کر ہاتھ ہی میں لئے بیٹھارہا۔

سی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا... پھر ایک سگریٹ سلگا کر اٹھ گیا۔ چہرے پر پائے جانے والے آثار بتارہ ہے کہ شر مندگی اور جھنجلاہٹ کابیک وقت شکار ہوا ہے۔

آد سے محفظ بعد عمران کے قلیث میں داخل ہوا تھا۔ جوزف ے لہ بھیر ہوئی۔

"سليمان واكثر كوبلات كياب-!"اس في اطلاع وي

"كيول بكواس كرتے ہو_!"

"یقین کرو کیپٹن . . . ان پر خش کے دورے پڑنے لگے ہیں۔ بیں نے بہت منع کیا تھا ہر طرح سمجھایا تھالیکن انہوں نے مجھے احمق سمجھا۔"

"قدكياب-!"

"گھریلوماحول ہے بچنے کے لئے باپ کا گھر چھوڑا تھا اور سلیمان کی شادی کراکے پھر وہ ماحول پیدا کرلیا۔!"

"ليكن غشى كے دور ك وہ ب كهال؟"

"آئے میرے ساتھ۔!"وہ بیڈروم کی طرف بوھتا ہوا بولا۔

"كون آيابرے كالئے...!" كين كى جانب سے نسوانى آواز آئى۔

"ويكهاتم نے كيشن...!"جوزف بعناكر بولا۔

"كياد يكها؟"

"آخراے یو چینے کی کیاضرورت ہے کہ کون ہے۔!"

"چلو... چلو!" فیاض بیزاری سے بولا۔

وہ اے بیڈروم میں لایا تھا۔!سامنے ہی بستر پر چت پڑا نظر آیا۔ آ تکھیں بند تھیں۔

"اب تم جاؤر" فياض نے مؤكر جوزف ے كها۔!

جوزف بچکچاہٹ کے ساتھ واپس ہوا تھا فیاض چند کمجے کھڑا عمران کو دیکھٹارہا۔ پھر آگے ، ہی تھا کہ عمران نے مسکرا کر آٹکھیں کھول دیں۔نہ صرف کھول دیں بلکہ بائیس دبائی بھی تھی

35

اثد بيشاتفا_

"کسی دن ای طرح پاگل ہو جاؤ کے اور لوگ عادت ہی سمجھ کر نظر انداز کر دیں گے۔" فیاض بھنا کر بولا

"ميرے پيارے دوست!"عمران نے مغموم ليج ميں كہا۔" مجھے يہاں سے نكال لے چلو خدارا....!"

" र्य ह न न ही है।"

"ای طرح ڈوج وے دے کر زندگی ہر کررہا ہوں۔ لیکن وہ اول درجے کا بدمعاش ہے ڈاکٹر کو بلانے کے حیلے سے خود نکل بھاگا۔ گاڑی بھی لے گیا ہوگا... شادی کے پندرہ دن ابعد ہی سے اختلاج قلب کی شکایت کرنے لگا تھا۔!"

"ذندگی جرای طرح مٹی پلیدرے کی تمہاری۔!"فیاض نے کہا۔

"اور تواور مر دود كبتاب كه شادى اسك كى تقى كه وه كھانا يكائے گى اور بيس آزاد موجاؤل گا۔!"

"تواب تم بھی شادی کرے آزاد ہو جاؤ۔!"

"مجے خوفزدہ کرنے کی کوشش مت کروسور فیاض۔!"

فیاض کری مینی کر بیشتا موابولا۔ ادفون پر کیا بکواس کررے تھے۔!"

"اب وہ بے چاری ایس بھی نہیں ہے کہ تم اے بکواس کھو۔!"

"ين بيم تفدق كى بات كردبا تفار!"

"ميں سمجماشايد ۋاكٹر زہرہ جبيں_!"

"تم نے قبلہ والد صاحب كاحواله كيون ديا تھا۔!"

" بیہ غلط تہیں ہے کہ وہ ڈاکٹر شاہد کی رشتہ دار ہیں ...! اگر ڈاکٹر مد لقانے والد صاحب کے

گوش گذار کردیا تو تم زحت میں پڑو گے۔!"

"ين صرف يوچه كه كر تاربا بول-!"

"دن ميس كئي بار_!"

"اتفاق ہے...!"

"خر ... توكيامعلوم كياتم ني ...!"

1.

رعى

کے بڑھا مختمی ادر "البذااى پرزوردية ربوكه وه كليال استعال كرنے به قبل كبال تقى ..!"
"كچھ سجھ ميں نہيں آتا... محض ڈاكٹر جبيں كا وجہ به جھے توجہ دين پڑى ۔!"
"محک ہے۔! ميں بھی ہر عمر ميں عشق كرنے كا قائل ہوں...!"
"عشق "فياض دانت بيس كر بولا۔

"فریند شپ میں بھی کوئی حرج نہیں ہے۔الی صورت میں جبکہ چھوٹی عمر والوں کو ہنے ا موقع مل رہا ہو۔!"

"وه ميرى يوى كى معالج بـ...!"

"اس طرح بیوی بھی خوش... واہ کپتان صاحب!اگر بھی شادی کی تو فیق عطا ہو تی تو ہ کو دائم الرض بنا کرر کھ دوں گا... اور روزانہ نٹی لیڈی ڈاکٹر۔!"

"بكواس سنف نهيس آيا_!"

"میں وعدہ کرتا ہوں کہ ڈاکٹر جبیں کو اس بھیڑے ہے صاف نکال لے جاؤں گا.... جاؤں گا کہاں۔ سیدھے تمہارے گھر....!"

"تہاری باتوں ہے معلوم ہوتا ہے کہ تم نے کوئی خاص بات معلوم کی ہے ...!" "ابھی تک تو نہیں لیکن جلد ہی اُمید ہے۔"

مھیک ای وقت کی نے دروازے پر ہولے سے دستک دی تھی۔

"کون ہے؟"عمران نے اونچی آواز میں یو چھا۔

"صاحب كياجائي بنانى يزے كى "كلرخ كى آوز آئى۔

"اور منے!" عمران فیاض کی طرف دیکھ کر بولا۔" بنانی پڑے گی یہ تواس

ے بھی دوجوتے آگے جارہی ہے۔!"

"مين عائ نيس ميون كار!" فياض في مُراسامند بناكر كها " نہیں بنانی بڑے گی۔! "عمران او فجی آواز میں بولا۔" آرام فرمائے۔!" "ميري مجھ ميں نہيں آتاكہ آخرتم كى منى سے بنے ہوئے ہو۔ "فياض بولا۔ "ملتانی مٹی ہے کافی چکنی ہوتی ہے۔ "عمران نے سر ہلا کر کہا۔ چند کمجے کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔"یا سمین کے دوستوں کو بھی تم نے شؤلا ہوگا۔"

"صرف ایک.... شیلا دھنی رام اس کے علاوہ کوئی اور ایسا نہیں مل کا جس ہے اس کے بارے میں کچھ معلوم ہو سکتا لیکن و قوعے والے دن وہ شیلا ہے بھی نہیں ملی تھی۔!" "اور کیاجائے ہو شیلاد هنی رام کے بارے میں۔!"

> "اس کے بارے میں کچھ جاننے کی ضرورت؟" فیاض نے سوال کیا۔ "و حنی رام کے گہرے دوستوں میں سے ہیں مسر تقدق_!" "ہو تھے۔!" فیاض نے لا پروائی سے کہا۔

"اچھا... اچھا...!" عمران نے اس طرح کہا۔ جسے فیاض کا جواب بالکل درست ہو۔ فیاض غاموش بیشار با۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔ "اب تم سوچ رہے ہو گے کہ یہاں کیوں "LE21

"تم نُعيك سمجھے!" فياض اٹھتا ہوا بولا۔" ہيہ بات تو فون ہي برطے ہو سکتی تھی كہ اب ميں بيكم تقدق وغيره عريديوج بكهنه كرول-!" "عقل مند ہولیکن کی قدر لیٹ ہوجاتے ہو۔!"

"میں جانتا ہوں کہ تم نے بچھے کی معالم میں اند جیرے میں رکھنے کی کوشش کی ہے۔ خیر ويكما جائے گا۔!"

سنوپیارے۔ حمہیں اس کے علاوہ اور کسی بات ہے سر وکار نہ ہونا جاہئے کہ ڈاکٹر جبیں شجبے ے بالاتر ہوجائیں۔اس کی ذمہ داری میں سلے بی لے چکا ہوں۔" و الواتم صاف الفاظ مين كهدر ب موكه مين و خل اندازى نه كرون."

"اگر ڈاکٹر جبیں کی خیر و عافیت خداد ند کریم سے نیک مطلوب ہوگ۔ تو تم وہی کرو کے جو

ين كول كا_!"

" تھیک ہے ... خدا حافظ ۔! "كيٹن فياض فليث سے أكلا چلا آيا تھا۔

Ø

فیاض کے جانے کے بعد اس نے فون پر جولیانافٹر واٹر کے نمبر ڈاکیل کئے تھے اور ایکس ٹو کی آواز میں بولا تھا۔!"رپورٹ۔!"

"ا بھی تک کوئی اطلاع نہیں ملی جناب...." دوسری طرف سے آواز آئی۔"صفدر شاہ دارا گیاہے!"

"شیلاے متعلق یہاں کون معلومات فراہم کررہاہے...!"

"كيينن غاور جناب....!"

المياس فريورث دي نبيل !"

"ا بھی نہیں دی جتاب۔!"

"ستر قارى كام موربا ب_!"وهايكس ثوكى آوازيس غرايا_

" محصاعر اف ب جناب.!"

"جيے بىر يور ف ملے بھے مطلع كرنا_!"

"ايابى موكاجناب.!"

عمران نے ریسیور کریڈل پر رکھ کرجوزف کو آواز دی تھی۔

دوسرے بی لیے میں وہ دروازہ کھول کر بیدروم میں داخل ہوا۔

"سليمان داپس آيا_!"

ونن نہیں باس لیکن ختہیں کیا معلوم . . . وہ تو تمہاری بے ہوشی کے دوران میں گیا تھا۔!

"فواب ويكها تفاليس ف_"عمران دبارا

"ميرااس مل كياقصور باس...!"

"ساراقصور تیرای توب ... کیوں ان دونوں کو لڑنے جھڑنے دیتا ہے۔!"

"میں کیا کر سکتا ہوں۔ویسے میر ابس چلے تو دونوں کو قتل کر دوں...!"

اولاو

"كول؟"

"الوح جمكوح بين اور پر بننے يولنے لكتے بين!"

"تيرى دانت بي كيا مونا جائية...!"

"قتل اور صرف قتل جى طرح دونوں ايك دوسرے پر دانت پيتے ہيں۔ وہ قتل بى كا

مقاضى ہے۔!"

" يہ تھ يرخون كيوں سوار بي...!"

" يہ جھڑے كى توبين ب باس كه وه پر آپس ميں بنے بولنے لكيں !"

"جھڑاکس بات پر ہوتا ہے۔!"

" یہ آج تک میری مجھ میں نہیں آسکا۔ اس بنتے بولتے ایک دم سے ایک دوسرے پر پڑھ دوڑتے ہیں۔!"

"كيادونوں كردماغ جل كتے ہيں۔!"

"خداى بہتر جانے مجھے تواب كہيں اور بھيج دوياس_!"

"جنت الفردوس كے بارے ميں كيا خيال ہے۔!"

"اليي زندگي سے توموت بہتر ہے۔!"

"اوبد بخت شادی شدہ لوگوں کے سے انداز میں کیوں گفتگو کررہاہے۔"

"سنجیدگی ہے سوچو ہاس! کہیں تج میراد ماغ الث نہ جائے۔!"عمران اے ترحم آمیز نظروں ہے دیکھارہا۔

تھوڑی دیر بعد جوزف نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"ہوگئ ہوگی شادی لیکن میں ان کے اولاد توہر گزند ہونے دول گا۔!"

عمران الحيل پڙا۔ "تو يعني كه تواولادنه مونے دے گا۔"

"بال... بد مرافعله عبال...!"

"كياتيرى سفارش پر ہونے والى تقى اولاد_!"

"تم نبيل جانة - كالا جادو-!"

"واقعي ڀاڳل هو گيا ہے۔!"

"الو کی کھوپڑی مل گئے ہے۔ اور گیدڑ کی تھو تھنی کے لئے ہم شکار پر چلیں کے بال _!"
"شایداب تم لوگ مجھے زندہ نہیں رہنے دو گے۔!"

"تم خود سوچوباس كيابيد دونول اس قابل بيل كه والدين كهلائي ..."

"او مقتل منداس دنیایس نانوے فیصد افراد اس قابل نہیں ہیں کہ والدین کہلائیں پھر بھی کہلاتے ہیں۔!"

"اى لئے تو دنیا برباد ہوئی جارہی ہے...!"

"بوجاني د يرعباداكاكياجاتا با"

"میں اپناسر دیواروں سے حکراکر مر جاؤں گا۔!"

''بیں اتنا ہی ہے تیرے بس میں۔ جب دل چاہے کر گذر۔ مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا، دفع ہو جا۔!''عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔

جوزف کے جاتے ہی فون کی محنی بجی تھی۔ عمران نے ہاتھ برها کرریسیور اشالیا۔ "بیلو۔!"

"ميس مه لقابول ري مول!"

"اجمااجهاساماليم_!"

"سب محلک ہے۔اب ان لو کول سے پوچھ کچھ نہیں ہو گی۔!"

"كين مجرم كاسراغ توملنايي جائي-"

"وعا تعويذ كرائي- اته باند مع خدمت ميل عاضر بوجائ كا_!"

"كيامطلب!"

" ظاہر ہے کہ بیگم تصدق دل کی مریضہ ہیں ہوسکتا ہے کہ خودان کے ہاتھ صاف ہول لیکن انجی کا کوئی ہمدرد بھی ہوسکتا ہے۔!"

"يس نبيل مجى آپ كياكهناچائ بيل-!"

"اگر کوئی ہدرد دونوں لڑکیوں کو ختم کر کے تصدق صاحب کا دارث انہیں بنانا جا ہتا ہوا ... پھران کے بعد خود مالک بن بیٹنے کے امرکانات پر غور کررہا ہو تو!" "اتی لمی چلاعگ کون لگانا پند کرے گا...!"

"كيادى بين سال كا قلد دياز ف كرادينا انساني فطرت كے ظاف ہے۔"

"بى تو پر رخت سفر باندھے۔ بیگم تقدق کے آباؤاجداد خراسان سے آئے تھے۔!"

" يدليد ي داكرز بره جبيل كيسي عورت ٢٠

"و کیھئے اس پیچاری کو لیپٹے نہیں۔ یا سمین دودن تک وہی تکیاں استعمال کرتی رہی تھی۔!"

"ميرامطلب ہے كہ اس نے البھى تك شادى كيوں نہيں كى۔!"

"میں بھلااس کا کیا جواب دے سکتی ہول ... ویے آپ شادی کیوں نہیں کرتے۔"

"شادى كرنے مجے زكام موجاتا ہے۔!"

"كتنى كرچكے بيں اب تك_!"

عمران خاموش رہا۔ "بیلو" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"ياسمين ايك ايك بفت تك گرے غائب رہتی تھی۔!"عمران نے كہا۔

"جيهاس كاعلم نبيل-"

"مرنے سے چاردن قبل بھی وہ ایک ہفتے بعد گھر میں داخل ہوئی تھی۔"

"فداجاني-!"

"بات بيم تفدق كي تقي-ا"

ا کیس ٹوواے فون کی تھنٹی بچی . . . اور عمران نے ڈاکٹر مدلقا سے کہا۔ ''جو پچھ بھی امکان میں

ہے ضرور کیا جائے گا۔"

"آب مارے گرکبے نہیں آئے۔!"

"عديم الفرصتي كي وجه سے اپنا ہي گھر چھوٹا ہوا ہے۔"كهدكر عمران نے ريسيور كريدل پر

ركه ديا-

"ایکس ٹووالے فون کاریسیوراٹھانے کے لئے ہاتھ بڑھایاتی تھاکہ اس سے مسلک ٹیپ ریکارڈر کاسر خ بلب روشن ہو گیا۔ معینہ مدت میں ریسیور نہ اٹھانے کی بنا پر کال ریکارڈ ہونے لگی بھی۔" وہ چپ چاپ فون کے پاس سے ہٹ آیا۔ پیغام ریکارڈ ہوجانے کی علامت ظاہر ہوتے ہی اس نے ٹیپ ریکارڈ کا بٹن د بایا تھا۔ اسپول ریواسئڈ ہونے لگا۔!" تھوڑی ویر بعد جولیانا فٹر واٹر کی آواز آئی تھی۔ "کیپٹن خاور کی رپورٹ شیلا دھنی رام عمر چوہیں سال فضحے ایئر میں سوشیالوبی کی طالبہ ہے! آزاد خیال اور سرکش ہے!خاندان کے کسی فرد کے قابو میں نہیں آئی۔ کئی گئی ون گھرے غائب رہتی ہے۔ بہت جلد بے تکلف ہو جاتی ہے۔ زیادہ ترکڑے دوست ہیں۔ سیر وشکار کی رسیا ہے۔ اکثر اس کے احباب جنگلوں میں کیمپنگ کرتے رہتے ہیں۔ وہ بھی ان کے ساتھ ہوتی ہے۔ لیکن ان افراد کے زمرے میں نہیں آئی۔ جو منشیات کا شوق رکھتے ہیں۔ ایک کوئی شہادت نہیں مل سکی جس کی بنا پر جنسی بے راہ روی کی شکار بھی کہی شوق رکھتے ہیں۔ ایک کوئی شہادت نہیں مل سکی جس کی بنا پر جنسی بے راہ روی کی شکار بھی کہی جاتے۔ ماضی قریب میں بھی وہ ایک ہفتے کی کیمپنگ میں شریک رہی تھی۔ اس کیمپنگ میں گیارہ جاتے۔ ماضی قریب میں بھی وہ ایک ہفتے کی کیمپنگ میں شریک رہی تھی۔ اس کیمپنگ میں گیارہ افراد نے حصہ لیا تھا!اؤور اینڈ آل۔!

عمران نے ٹیپ ریکارڈر کاسو کچ آف کردیا۔اس کی آئنسیں گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں۔ "ماضی قریب میں کیمپنگ!"وہ آہتہ ہے بربرایا۔!"کیارہ افراد "اب وہ پھر جولیانا فشر واٹر کے نمبر ڈائیل کررہا تھا۔دوسری طرف ہے فور آہی جواب ملا۔

''رپورٹ مل گئی ان گیارہ افراد کے نام اور پتے در کار ہیں جنہوں نے کیمپ میں شرکت کی تھی۔ جنتنی جلد بھی ممکن ہو۔''عمران نے ماؤتھ چیں میں کہا۔

"بهت بهتر جناب"

''ویٹس آل۔!''کہد کر عمران نے ریسیور کریڈل پررکھ دیا۔ چند کمنے کھڑا کچھ سوچتارہا۔اور پھر سٹنگ روم بیں آکر گلرخ کو آواز دی۔ ''جی صاحب''

"دو پر كاكھانا۔ دون كرے إلى!"

"میں سمجھی تھی شائد آپ باہر جائیں گے۔اب تو مسور کی دال کے علادہ ادر کھے بھی نہیں ہے!" "اس سے پہلے کیا تھا؟"

" کھیری گردے اور آلوے کیاب....!"

"خدا غریق رحمت کرے تم دونوں کو.... دہ مر دود واپس آیا کہ نہیں۔!" "واپس نہ آتا تو مسور کی دال ہی کیسے پچتی!"

"ا…ج الله

" تیلوله کررہا ہے۔ "وہ براسامنہ بناکر بولی۔ ا'"کو تھی میں ہو تا تواب تک چندیا صاف ہوگئ ہوتی میری تو تفتریر ہی چھوٹ گئے ہے چھوٹے سر کار۔!"

" مجھے تہیں معلوم تھاکہ شادی کے بعد قبلولہ بھی شروع کردے گا۔!"

"آپ جیے باد شاہ کانوکر کھیرا۔"

"ارے مورکی وال ہی لے آباد شاہ کے لئے ..."

" مجھے بوی شر مندگی ہے صاحب جی ای نے کہا تھا کہ آپ دو پہر کا کھانا نہیں کھائس کے۔!" کھائس کے۔!"

"اب میں کہدرہاہوں کہ کھاؤں گا۔!"

"صرف دال...ایک چیاتی بھی تو نہیں چھوڑی۔!" گلرخ نے کہا۔

"صرف وال کھانے کی ترکیب یہ ہے کہ اگر پتلی نہ ہو تواس میں ایک گلاس پانی بھی شامل کیا جائے اور چیچے سے "عمران نے داہنی ہھیلی پر چیچے فرض کرکے منہ کے قریب لے جاتے ہوئے کہا۔

"براجی و کھتا ہے آپ کے لئے صاحب جی کھیر کے میں گرم گرم چپاتیاں ڈالتی ہوں اور آملیت بنائے دیتی ہوں....!"

"لیکن انڈے دینے والی مرغی اس وقت کہاں ال سکے گی۔ "عمران نے مایوی ہے کہا۔ "انڈے تو ہیں۔!" وہ چیک کر بولی۔

"جاجلدی ہے دیکھ کہیں اب تک ان میں ہے بیچے نہ نکل آئے ہوں۔!" وہ کھی کھی کرتی ہوئی بھاگ گئی اور عمران دونوں ہاتھوں ہے سر تھاہے ہوئے ایک طرف بیٹھ گیا۔



علامہ وہشت نے شیلا پر ایک اچٹتی سی نظر ڈالی تھی۔ اور اے بیٹھنے کا اشارہ کر کے سامنے بھرے ہوئے کا غذات کی طرف متوجہ ہو گیاتھا۔ وہ چپ چاپ بیٹھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس کی طرف دیکھے بغیر بولا۔"تم میرے مشن کے

بارے یں کیاجاتی ہو۔!"

"آپ دنیاکو غیر و بن افراد سے پاک کروینا جائے ہیں۔!"شیلانے جواب دیا۔

" مجھے خوشی ہے کہ مقصد تمہارے ذہن میں واضح ہے! بہر حال اس کے لئے پہلا قدم یمی مونا جاہئے کہ ان غیر ذہین لوگوں کا صفایا کرویا جائے جو اپنی نااہلی کے باوجود بھی ذہین لوگوں کی مطلح رائے کی کوشش کرتے ہیں۔"

"بال يرب عد ضروري ب جناب!"

"اے باپ کے بارے میں تہاری کیاراے ہے۔!"

"مير ي دانت من تووه ذبين آدي بي-"

"اسى بادير كهدرى بورسا"

"دولت مندی انہیں ورثے میں نہیں کی تھی۔ اپنی ذہانت کے بل یوتے پر وہ اسنے دولت مند ہو سکے ہیں۔!"

"ليكن كياده اتنايزها لكهاب كرساست مين حد لے سك_!"

" نبيل جناب_!"

"ليكن وه سياست مين حصد ليتا ب ... اليكش لزتا ب اور سيث بهى عاصل كرتا ب-

دولت ع بل بوتے ہے...!"

" بھے تلم ہے ۔۔۔!"

"اسات كے لئے ناال تعليم كرتى ہوا ہے...!"

"!_U\U.3."

"ج پر کیاخیال ہے تہارا۔!"

"مِن نبين مجهى جناب_!"

"كياا = زنده ر مناجا بخ - بربار وه كى دبين آدى كے حق پر قابض موجاتا ب...!"

"م ... مين ... كل ... كياع ض كرون ...!"

"میرے مشن کاروشی میں دیکھو۔!"

"دو د کچه رای مول_!"

"اچھاتو پھراے ساست میں حصہ لینے ے بازر کھنے کی کوشش کرو۔!"

"كى طرح جناب."

"جس طرح بھی مکن ہو۔"

أبيت مشكل ب...!"

"يعني وه كسي طرح بهي باز نبيس آسكنا_!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا جناب...!"

"تم نے وفاداری کاعبد کیا تھا۔!"

"ميں اس ير قائم موں جناب_!"

"تب پراین باپ کو قتل کردو۔!"

"جناب عالى۔!"وه يو كھلاكر كھڑى ہو گئے۔

"بينه جاؤ_"

وہ غیر ارادی طور پر بیٹھ گئی تھی۔ منہ پر ہوائیاں اڑر بی تھیں ایسا لگتا تھا بیسے سو چنے سجھنے کی ملاحیت ہی ختم ہوگئی ہے۔

دفعتاً علامه وجشت في قبقهد لكايال

وہ جرت ہے اسے ویکھتی رہی۔ بالآخر وہ بولا۔!" تم بھی کیڑوں مکوڑوں سے بالاتر نہیں ہو۔ الفاظ کی قدرو قبت جاننا سیکھو! جو پچھے زبان سے کہتی ہو اس پر عمل نہیں کر عتی۔ تمہارا باپ سیاست کے لئے غیر ذبین ہے۔اگر سیاست میں حصہ لیناتر ک نہیں کر تا تواہ مر جانا چاہئے۔" "مم... میں تشلیم کرتی ہوں...!"

"میری تنظیم سے باہر رہ کر صرف تنلیم کرتی ہو۔! میری تنظیم میں رہ کر تنہیں اس کو کسی ذاتن آدی کے لئے رائے سے بٹانا پڑے گا۔!"

"آپ بید کام کمی اور کے سپر د کرد پیجئے۔ میں اپنے باپ کو اپنے ہی ہاتھوں سے کیسے ختم کر سکتی ہوں۔!"وہ کپینسی کپینسی کی آواز میں بولی۔!

"تم ي ي خوفزده نظر آنے كى مو_!"

وہ کھے نہ بولی۔ علامہ کہتارہا۔"حقیقتامیں تمہارے باپ کی موت کاخواہاں نہیں ہوں۔ تمہیں

صرف یہ احساس دا نا جا ہتا تھا کہ تم ابھی کچی ہو۔ میری شنظیم میں نہ کوئی کسی کا باب ہے نہ بیٹا ہے اور نہ بھائی وہ صرف منظیم کے لئے ہے۔ صرف منظیم کا بیٹا ہے دوسرے غیر ذہین آدمیوں کو فا كردين يرختهيں كوئى اعتراض نہيں۔ بس تمہاراباپ ان كے زمرے ميں نہ آتا ہو۔!"

"میں تنظیم کے لاکن نہیں ہوں۔!"وہ آہتہ ہے بول۔

"لبذا جب جاہو ہمارا ساتھ چھوڑ علق ہو۔نہ میں کسی کو بلاتا ہوں۔اور نہ کسی کے ساتھ چیوڑنے کی برداہ کر تا ہوں۔اب تم جاسکتی ہو۔!"

وہ اٹھی متنی اور تیزی سے باہر نکل گئی تھی۔ علامہ مسکر اتار ہاتھا۔ اور پھر او نجی آواز میں بولا تها!"اب آجاؤ_!"

بائیں جانب کا دروازہ کھلا اور پیٹر کمرے میں داخل ہوا۔اس کا چیرہ غصے سرخ ہور ہاتھا۔!" ''تم نے سا۔!''علامہ نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے یو چھا۔ پیرنے سر کواٹباتی جنبش دی تھی۔!

لیکن فی الحال اے قتل نہیں کیا جاسکتا ... یولیس شاہ دارا تک جا پیٹی ہے۔ مجھے اطلاع ملی ب كه شلاك بيا ي خيار كى في براورات اس سلسل ميس تفتلوكي تقى!"

"شايدتم كنفيوز ہو گئے ہو۔! بیٹ جاؤ۔ كیا جنہیں یاد نہیں كہ شلایا سمین كوشاہ دارالے جانے كے بہانے كيمينگ كے لئے لائى تھى۔"

" مجھے یاد ہے جناب۔ شاید میں کچ کے کنفیوز ہو گیا تھا۔!"

"میں یہ کہدرہاتھاکہ اس کے چھانے لاعلمی ظاہر کی ہوگی۔ کیونکہ وہ سرے سے وہاں گئی ہی نہیں تھی۔لہذااب شیلا ہے دوبارہ گفتگو ہو گی۔"

"اور وہ بتادے کی۔!"

"اس سے بہلے ہی تہیں ہے کام کرنا ہوگا۔!"

"!_ [["

"شیلا کو پاگل ہو جانا جائے! ای طرح یولیس ہم ہے دور رہ سکتی ہے۔ وہ سمجھے گی کہ شیلانے جوابدہی سے بچنے کے لئے یاگل پن کاڈھونگ رچایا ہے۔!" "ليكن وه پاگل كس طرح مو گى جناب-!" "آج شام كلب ميں سب پچھ موجائے گا-!" «ليكن يوليس طبعي معائند تو كرائے گا-!"

"اے جو چیز شراب میں دی جائے گی اس کا اثر سسٹم پر دریافت نہ کیا جاسکے گا۔ اس بنا پر تو پولیس باور کرے گی کہ وہ بن رہی ہے۔"

"آپ ذبانت کاسر چشمہ ہیں جناب۔!"

" پھر وہ زندگی بھر جاگن رہے گی۔ لیکن ہوش میں نہ ہوگ۔!اور پیه زہر تم ہی اس کی شراب ں ملاؤ کے۔!"

علامہ نے میز ک درازے ایک چھوٹی ی شیشی تکالی تھی۔

"آج بى يا بھى ئېيں!" پيٹر نے شيشى كے لئے ہاتھ بردھاتے ہوئے كہا۔

" یقتین کرو... اس گروپ میں تہمارے علاوہ مجھے اور کوئی بھی ذہین شہیں معلوم ہو تا۔" علامہ اس کی ہتھیلی پر شیشی رکھتا ہوا بولا۔

پٹر بلکیں جھیکائے بغیراس کی طرف دیکھے جارہا تھا۔!

"اس کاطریق استعال بھی من لو۔" علامہ نے کہااور میز کی دوسری دراز کھول کر ایک بڑی سی انگشتری نکالی...!"

"یہ انگشتری ... ورااپنی کری اور قریب لاؤ ... یہ دیکھو ... گلینہ ... اس طرح اپنی جگہ ے بٹا ہے۔ اس خالی جگہ میں وہ سیال بھرا جائے گا ... اس طرح گلینہ دوبارہ اپنی جگہ پر آئے گا۔ انگشتری پہن لی گئی ... انگشتری والا ہاتھ تم کسی بہانے ہے اس طرح اس کے گلاس پر رکھو گئے ... اور نے کی انگل ہے اس طرح اس جگہ دباؤ ڈالو کے سارا سیال گلاس میں فیک جائے گا ... اے بیاب بیٹے ہوئے کسی فرد کو احساس تک نہ ہو سکے گا کہ کب کیا ہو گیا۔!"

اس نے انگشتری بھی پیٹر کے حوالے کی تھی اور پیٹر نے ایک بار پھر اس کا طریق استعال سمجھا تھا۔

"لیکن جناب! "اس نے پکھ ویر بعد کہا۔!" یہ بات ڈھکی چھپی نہیں رہ سکتی کہ ہم نے کمپنگ کی تھی اور اس میں کون کون شریک تھا۔" "میری کیمپنگ بھی ڈھی چھی نہیں رہتی!" اب بہتیرے جانتے ہوں گے کہ اس میں کس کس کس نے شرکت کی تھی۔ دراصل میں کالی بھیٹر ون کو اپنے آس پاس نہیں دیکھنا چاہتا ہے کس طرح بھی برداشت نہیں کرسکتا کہ کوئی اپنے گھر والوں کو دھو کے میں رکھ کر میرے علقے میں شامل ہو۔! علی الاعلان آسکتے ہو تو آؤ ... ورنہ کوئی ضر ورت نہیں۔ تم شیلا کو کیا سجھتے ہو صرف ایڈو نی کے تمارے قریب آئی تھی۔ یا سمین اصاس کمتری کا شکار تھی۔ اے اپنے لئے بڑا ایمون تھی کہ شیلا جیسی دولت مند لڑی اے گھاس ڈالتی ہے۔"

"وَ يَم شِلا كِ....!"

" میں سمجھ گیا!" علامہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "تم یہی کہنا جا جے ہونا کہ پھر شیلا کو رائے ہے ہٹا دینے سے کیا فرق پڑے گا۔"

"!_U\G."

"اگردہ پاگل ہو گئی اور میڈیکل شٹ نے یہ ٹابت کردیاوہ پاگل نہیں ہے تویا سمین والا معالمہ صرف اس کے گرد گھوم کر رہ جائے گا ... اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا کہ دونوں میری کیمپنگ میں شامل تھیں۔!"

"مِن تَجِهُ كَيا بِنابِ!"

O

علامہ دہشت کی کو بختی ہے نکل کر شیلا اپنی اسپورٹ کار میں جیٹی تھی اور اس کا تغین کے بغیر کہ کہاں جانا ہے چل پڑی تھی۔ بجیب طرح کا موڈ تھا۔ بڑی تھٹن محسوس کررہی تھی۔ بھیب طرح کا موڈ تھا۔ بڑی تھٹن محسوس کررہی تھی۔ سوشیالوجی کی طالبہ ہونے کی بنا پر علامہ ہے بالکل ہی قطع تعلق ممکن نہیں تھا۔ اب وہ اس کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ اے یہ سال ضائع کر کے اپنا مضمون ہی بدل دینا چاہئے۔ علامہ کے تصورے بھی وحشت ہورہی تھی۔

ہے خیالی میں گاڑی شہر سے باہر نکل آئی۔ دفعتاً وہ چونک پڑی پہلے اے یہ خیال کیوں نہ آیا تھا۔ آخر علامہ اتناد والت مند کہاں ہے ہو گیا۔ کیمپ میں وہ اس کی کہانی بھی سن چکی تھی۔ شہر میں علامہ کی گئی کو شمیاں تھیں۔ روپید پانی کی طرح بہاتا تھا۔ ورجنوں نادار طلبہ اس کی مدد سے تعلیم حاصل کررہے تھے۔ براہ روی کا شکار ہو کر مقروض ہوجانیوالے طلباء کی آخری امید گاہ بھی وہی تھا۔ بڑی فراخ دلی سے ان کی ایداد کرتا تھا۔

کہاں ہے آتی اتنی دولت۔ کیادہ اپنی ذہانت ہے کام لے کرغیر قانونی ذرائع ہے دولت کما رہا ہے۔ اگر ایسا ہے تو تعجب کی بات نہیں۔ اور وہ جہنم میں جائے وہ تو اس نے اس کی شخصیت شما ایک خاص قتم کی کشش محسوس کی تقی۔ جو عام طور پر لوگوں میں نہیں پائی جاتی ورنہ اس کے قریب رہنے کی خواہش ہی نہ بیدا ہوتی۔

وہ اپنے ذہن کو شولنے گئی۔ اس توقع کا تجزیہ کرنے گئی جس کی بنا پر وہ اس کے علقے میں شامل ہوئی متحی۔ اد جیز عمر کے کسی بھی فرد میل اس نے آج تک نوجوانوں کے لئے اتنی کشش میں یک فرد میل اس نے آج تک نوجوانوں کے لئے اتنی کشش میں ذہنوں میں کیسی توقعات کو جنم دیتی تھی۔ ۔ ۔ ؛

"ادہ لعنت ہے۔۔۔!"ختم بھی کر۔۔۔ کیوں سوج رہی ہے اس کے بارے میں۔۔!اور پھر
اے پولیس کا خیال آیا۔ آج ہی اس کے بچانے شاہ داراے اے فون کال کی تقی۔اوراس معالمے
کے بارے میں پوچھاتھا۔ جس کااس کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا۔اس نے اے مطمئن کرنے
گی کوشش کی تھی کہ کوئی خاص بات نہیں ہے۔ یہ محض اتفاق تھا کہ وہ متوفیہ کواس کے بہائے
گیک پرلے گئی تھی۔لہذا پولیس اس سلسلے میں بھی پوچھ کرے گی۔اس کی موت کا تعلق خوداس
کے قطعی نہیں ہے۔

اسپورٹس کار فرائے بھرتی رہی۔ ویرانے کا سناٹاکسی قدر سکون بخش محسوس ہورہا تھا۔ وہ سوچ رہی تھی۔ کیوں نہ شاہ دارا ہی کی طرف چل نکلے۔ یہاں کے ماحول سے دو جار دن کے لئے چھٹکارا پائی لینا چاہئے۔ اس کے ذہن پر یاسمین کی موت کا بھی اثر تھا۔ وہ اس کی بہت قر ہی دوست تھی۔ ہربات پر اس سے متفق ہو جاتی تھی۔ بھی کوئی کام اس کی مرضی کے خلاف نہیں کرتی تھی۔!"

دفعتااے بریک لگانے پڑے۔ کیونکہ آگے پکھ دور ایک آدمی ہاتھ اٹھائے نیچ سڑک پر کھڑا تھادر ہائیں جانب ایک گاڑی بھی کھڑی نظر آئی۔ شائدیہ گاڑی پکھ ہی دیر قبل اس کے پاس سے نگل تھی۔اس نے اپنی کارروک دی۔۔۔!

"مم محترمه...!" وه قريب آكر بكلايا -خوش شكل خفا ليكن احمق بهي معلوم هو تا تفا_

چرے پرایے بی تاڑات تھے۔

وكيابات ع ؟ شيلان ميكم انداز مين يو چها

وہ کچھ اور زیادہ بو کھلا گیا۔ منہ سے الفاظ ہی نہیں نکل رہے تھے۔ بس ہکلائے جارہا تھااور پھر شیلا کو اس پر رحم آنے لگا۔!"

"بتائے کیابات ہے ...!"اس نے زم کیج میں یو چھا۔

اس مکامٹ کے دوران میں اس کی آنکھوں سے آنبو بھی بہنے لگے تھے!

"مم… میری گاڑی… بند ہو گئی ہے۔!"اس نے بدفت کہا۔!"معافی چاہتا ہوں ش آپ کو مرد سمجھا تھا… ورنہ بھی اس طرح نہ رو کتا… معاف کرد ہجئے۔!"

"مرد سجه كر...!" شيلا بنس يؤي

".... تى بال....!"

"اور چونکه مرد نہیں ہوں اس کئے آپ کو معاف کردوں … کیعنی دوسرے الفاظ میں اپنا راستہ لوں۔!"

"ميں گز گڙا كر معافی مانگٽا ہوں...!"

"ميں ہر گز نہيں جاؤں گی۔ بيں آپ كى مدد كروں گی۔"

"آپ.... آپ... يعني كه آپ كيامدو كر عيس گا_!"

"آپگاڑی کے انجن کے بارے میں کھے نہیں جائے۔"

"ع ي شين!"

"میں جانتی ہوں!"اس نے کہااور اپنی کار سڑک کے کنارے لگانے گی۔

" نہیں آپ جائے ... لوگ کیا سوچیں گے۔"

"كياسوچيل ك_!"

"م...مرا...مطلب بيركه كهيل يجه غغ ... غلط نه سوچ ليل...!"

وہ جرت ہے اس کی طرف دیکھنے لگی۔ اد هر چرے پر چھائی ہوئی حماقت کچھ اور گہری ہوگی

تھی۔ شیلا بے ساختہ ہنس پڑی۔ اپنی نوعیت کا ایک ہی آدمی معلوم ہو تا تھا۔

وہ گاڑی سے اُڑ کراس کی گاڑی کے قریب جا کھڑی ہوئی۔

"بونث اللهاية -!"ال في كبار

" بچ ... بی ... بہت اچھا۔!" اجنبی نے بو کھلائے ہوئے انداز میں تغییل کی تھی۔ وہ تھوڑی دیر تک انجن ادھر ادھر ہاتھ لگانے کے بعد بولی تھی۔ آپ اشارٹ کیجئے۔ لیکن پندرہ میں منٹ گذر جانے کے بعد بھی گاڑی اشارٹ نہیں ہوئی تھی۔

اس دوران بیں بہتیری گاڑیاں گذر گئی تھیں۔لیکن شیلانے اسے کسی اور کو روکنے کا مشورہ نہیں دیا تھا۔ دوہ اس فتم کی لڑکی تھی۔مر دوں کے مقابلے بیں فکست تسلیم کرلینا سیکھاہی نہیں تھا۔ ''اور کسی کو روکوں ... !''ا جنبی نے پچھا دیر بعد پوچھا۔

"مرى توبين نه يجئه !" وه جمنجلاكر بولى - "آپ نے بحصے روكا ب ... اس لئے ميں ہى آپ كے لئے بكھ كروں گى ـ!"

" بی بہت اچھا۔!" اجنبی نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔ جس میں بے بسی بھی شامل تھی۔ شلاکواس کا میدرومیہ بہت بھایا تھا۔ پہلا مر و تھاجو اس سے کسی طرح کا اختلاف ہی نہیں کررہا تھا۔ " آپ کو کہال جانا ہے۔؟"

"شش شاه دارا...!"

"بس تو پھر ٹھیک ہے۔! میں بھی وہیں جارہی ہوں۔ آپ کو تھینے لے چلوں گ_!"
"کھک کھینے!"

"بال بال آپ كى گاڑى اپنى گاڑى سے باند ستى ہول!"

"رسد كبال = آئے گا..." اجنى نے يو چھا۔

"ب س ک کاشت کریں گے...!"

". في بهت اليما_"

اس بار شیلانے اے شبے سے دیکھا تھا۔! لیکن وہ سر جھکائے کھڑا رہا۔ چہرے پر بناوٹ کا ٹائیہ تک نہیں تھا۔

" تو شروع كريى بد س كى كاشت.!"

"ضرور... ضرور... م ... مريث س كاچز ب...!"

"!... ± 9."

"تب تو بہت دن لگ جائیں گے۔!" بڑی سادگی سے کہا گیا۔ "آپ کانام کیا ہے جناب۔!"

"عران....!"

"シュエンジ"

"كاشت مطلب يدكم الكريكليرل فارس بين مير!"

"اور آب بث سن جيل جائے...!"

"أردويس ببت ى چزي نبيس جانتا-كيا آپ يتائيس كى كد ۋيوث كيا بو تا ب؟"

شیلا بے ساختہ بنس پڑی تھی۔ لیکن اس کی احتقانہ سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔ اس نے اس کی طرف دیکھااور پھرخود بھی سنجیدہ ہو کر بولی۔"میرے لئے بھی بیہ لفظ بالکل نا ہے۔ شاہ دارا میں آپ کہاں جائیں گے۔!"

"اشار ہوٹل میں علم وں گا۔ نے خریدنے جارہا ہوں۔"

"ارے... وہیں تو مجھے بھی تخبیر ناہے...!" شیلانے کہا... نہ جانے کیوں اُس کا دل جاد رہا تھا کہ اس شخص سے راہ ورسم بڑھائے۔

" یہ تو واقعی بہت اچھی بات ہے ...!" اجنبی نے خوش ہو کر کہا۔ " تو پھر میں اپنی گاڑ کا پہیں چھوڑے دیتا ہوں۔!"

" یہ کوئی امریکن ہائی وے نہیں ہے! کل ٹیک آپ کو یہاں گاڑی کاڈھانچہ بھی شائد تہ طے۔!"

"میرے پاس رسہ ہے ۔.. بھیشہ ساتھ رکھتی ہوں ... بات یہ ہے کہ ایک سیلانی فتم کا لڑکی ہوں ؟ بھی بھی بھی بھی اپنی گاڑی کسی دوسرے کی گاڑی ہے بائد سخی پڑتی ہے۔!"

اس نے اپنی گاڑی کی ڈکی کھول کر رہے کا ایک لچھا نکالا تھا۔!

" یہ تو اچھا نہیں گے گا کہ آپ جھ مر دکی گاڑی کھینچیں۔!"
" یہ تو اچھا نہیں گے گا کہ آپ جھ مر دکی گاڑی کھینچیں۔!"

"!-טוְט-!"

"ا چى بات ب تو كر برب يبيل بيل جار بى مول ...!"

"ارے...ارے ... م میرى بات توسفے ... بي كهدر با تفاكد آپ ميرى گاڑى ال

بيسيس اوريس آپ كى گاڑى چلاؤل_!"

"جی نہیں آپ کو برابری تنلیم کرنی پڑے گی۔!"

"آپ کہتی ہیں تو تشلیم کے لیتا ہوں۔!"وہ مردہ ی آواز میں بولا۔

"اس یات پریس آپ کواجازت دے دول گی کہ آپ میری گاڑی ڈرائے کریں۔"

"فكريد!مادام!"

ڈیڑھ کھنٹے بعد دونوں شاہ دارا پہنٹے گئے تھے۔اور شیلانے کی کئے بچپاکے گھر قیام کرنے کاارادہ ترک کردیا تھا۔اشار ہوٹل ہی میں کمرہ حاصل کیا تھااور کو شش کی تھی کہ دونوں کے کمرے برابر ہی ہوں۔!

"كل سے آپ كى گاڑى كى مكينك كے حوالے كردى جائے گا۔!" شيلانے عمران سے كہا۔!

"يل نے منجرے بات کرلی ہے۔!"

"آپ کتنی اچھی ہیں۔!"

"خوشار تبيل_!"

"د کھے... اب آپ میری تو بین کررہی ہیں۔ میں آپ کا شکر گذار ہوں۔ خوشامہ نہیں

"كيائرامان گئے_!"

"ان جاتا... گر آپ واقعی بہت اچھی ہیں۔!"

"آپ نے میرے بارے میں کوئی ٹری رائے کیوں نہیں قائم کی۔!"

"ال لے كه آپ برى نبيں بيں۔!"

"فرض كيجة - ين آپ ك ساتھ كوئى فراڈ كرناچا ہى ہوں تو!"

"آپ ضرور کریں گی۔ اور میں کی طرح بھی چے نہیں سکوں گا۔!"

"1_/2"

"تو پھر كيا۔ جب تك آپ فراؤند كريں۔ يرے لئے اچھى بى رہيں گى۔!"

"اور آپ میری طرف سے ہوشیار رہیں گ_!"

"ميل خواه مخواه اين ذين كو تفكات رہے كا قائل نہيں مول جب جو كھ مو گاد يكھا جائے گا۔

اور میں تواس کاعادی ہوں۔ میرے ملازم ہی مجھے صبح سے شام تک بیو قوف بناتے رہتے ہیں۔!" "پھر میں کیا کروں۔! عقل مندوں کی زندگی جہنم بن جاتی ہے۔ جو کچھے بھی گزرے چپ عاب جھلتے رہواور مگن رہو۔!"

"آپ توایک بالکل بی نئ بات سارے میں!" شیلانے اے گھورتے ہوئے جرت سے کہا۔ وہ سوچنے لگی تھی کہ ذہین کہلانے کاالل علامہ دہشت ہیا ہے بیو قوف آدی۔!

"بي ني بات نيس ب محترمد ...!"

"میرے لئے توبالکل نی بات ہے! کوئی بھی دیدہ و دانستہ بو قوف بنتا پسند نہیں کر تا۔!" "جب سے آدمی کو اپناإدراک ہواہے وہ ای کش مکش میں جتلاہے۔!"

"كس كفكش بيل-؟"

"اے بے وقوف بنتا جاہئے یا نہیں! جو بے وقوف نہیں بنتا پیند کرتے وہ زندگی بجر جھلتے رہے ہیں۔!"

"آپ بھی بو توف نہیں معلوم ہوتے۔!"

"جنہیں نہیں معلوم ہوتاوہ مجھ سے دور بھاگتے ہیں۔ جنہیں معلوم ہوتا ہوں وہ مجھے مزید بو قوف بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔!"

"اور آپ بنت إلى-!"

" بنتا پڑتا ہے... یہی ہے زندگی... اور بڑی خوبصورت زندگی ہے آگر سب عقل مند ہوجائیں توزندگی ریکتان بن کررہ جائے گا۔!"

"اوه... مي تو بحول عي كئ تحى آب كيا پيتے بيل-!"

"خندایانی-!"

"ميرامطلب تقامشروبات يل ...اس وقت كيايكي ك_!"

"جو کھ میسر آجائے۔!"

"و اسكى منكاول آپ كے لئے۔!"

"محترمہ... محترمہ... مشروبات سے میری مراد ہمیشہ جائے کافی یا کولڈ ڈرنگ ہوتی ہے۔ میں شراب نہیں پتا۔!"

"معاف يجيح كا....!"

"آپ کھے پینا جا ہیں تو منگوالیں_!"

"جب آپ نہیں پیتے تو آپ کے سامنے نہیں پیؤں گ۔!"

"آپ خواہ مخواہ تکلف کررہی ہیں۔ بچھے قطعی پُر انہیں گلے گا۔!"

"ميل بور ہوكر شہر سے بھاكى تقى_!"

"كيايس آب كوبور كرربابول-!"

"بر گز نبیں ... میرایہ مطلب نبیں نقا۔ آپ تو بالکل ہی نئی قتم کے آدی ہیں۔ آپ کے ساتھ بور ہونے کاسوال ہی نبیں پیدا ہوتا... دراصل میں بہت پریشان ہوں۔!"

"آپ محض اس لئے پریشان ہیں کہ خود کو عقل مند سجھتی ہیں۔!"

"کیا مطلب!" وہ چونک کراے گھورنے لگی۔

"كيايس آپ كے لئے مار غيني متكواؤل...!"

"فكريد!شدت عضرورت محسوس كررى بول!"

عمران نے فون پرروم سروس سے رابطہ قائم کر کے مارٹینی اور کافی طلب کی تھی۔! "آپ نے ابھی تک میرانام بھی معلوم کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی۔!" شیلانے کہا۔

" مجھے نام یاد نہیں رہے۔ ای لئے پوچھتا بھی نہیں ہوں۔!"

"ميرانام شيلا ب ... شيلاد حني رام!"

" كَلَيْد فَصْل المام مو تاتب بهي كوئي فرق نه يز تا_!"

"مين نبيل مجيء!"

"ابى آدى كا يجه مونا كافى بنام يجه بهى مور!"

"آپ مجھے بہت ذہین معلوم ہوتے ہیں۔!"

"سب سے بڑی حماقت وہی ہے جھے لوگ ذہانت کہتے ہیں۔!"

"به کیابات ہوئی۔"

"ذہانت نے آدمی کو نظریات دیے ہیں اور وہ نظریات کی پوٹ بن کر رہ گیا ہے

آدمی نہیں رہا۔"

" نظریات ہی کی بنا پر آپ شیلا و هنی رام ہیں۔ شکیلہ فضل امام نہیں ہیں۔ نظریات ہی شیلا اور شکیلہ کے در میان دیوار بن گئے ہیں اور دونوں ایک دوسر ی کو نفرت ہے دیکھتی ہیں۔ "

"آپ كهناكياط بي يل-!"

" كچھ بھى تہيں ... خلاييں ہاتھ ياؤں مار رہا ہوں ...!"

کی نے دروازے پروستک دی تھی۔

"آ جاؤ۔!" عمران نے اونچی آواز میں کہااور ویٹر طلب کی ہوئی اشیاء سمیت کمرے میں داخل ہوا۔

شراب نوشی کے دوران بھی شلا سوچتی رہی تھی۔ عجیب آدمی ہے عجیب فتم کی باتیں کرتا ہے کیادہ اس کے سامنے اپنے دل کا بوجھ ہلکا کر ڈالے۔ وہ بری طرح گھٹ رہی تھی۔

"ميس بهت يريشان مون!"وه بالآخر بولى_

وه اس کی طرف دیکھنے لگا۔

''کسی نے میری سہیلی کوزہر دے دیا۔ وہ چپ جاپ مرگنی اور طریقہ بھی وہ انتقیار کیا کہ اس نے خود اپنے ہی ہاتھوں سے زہر کھایا۔!''

"ين نبين مجما_!"

"وہ اعصابی سکون کے لئے مستقل طور پر ایک دوااستعال کرتی رہتی تھی کسی نے شیشی میں اصل ٹکیاں نکال کر زہر ملی ٹکیاں رکھ دیں۔جو بالکل اصل ٹکیوں کی شکل کی تھیں۔اس طرح اس نے نادانتگی میں زہر کھالیا۔"

"ویری سند-"

"وه ميري بهت پياري سبيلي تقي-!"

"واقعی آپ د کھی ہوں گی۔!"

"بہت زیادہ اس ہے کچھ ہی دن پہلے جھ سے ایک غلطی سر زد ہوئی تھی جس کی بنا پر پولیس نے مجھ سے کچھ زیادہ ہی پوچھ کچھ کر ڈالی۔"

"آپ ہے کیا غلطی سر زو ہو گی؟"

"بیں اے کہیں اور لے جانے کے بہانے ایسی جگہ لے گئی تھی جہاں جانے کی اجازت اس

کے گھروالے ہر گزندویے۔!" "اوربیہ بات کھل گئے۔"

"1_43."

"واقعی بُری بات ہے! پولیس تو یہی سجھ لے گی کہ آپ ہی اصل بحرم تک سینے کاذر بعد بن عیس گی۔لہذا قدرتی بات ہے کہ آپ ہی کوزیادہ سے زیادہ پور کیا جائے گا۔"

"میرا گھرانا ہے حد آزاد خیال ہے... اتنا کہ کسی کو کسی کی فکر نہیں ہوتی۔ آپ یہی دیکھ لیجئے کہ میں شاہ دارا آنے کے لئے گھرے نہیں نکلی تھی۔ بس چلی آئی۔اگر ایک ہفتہ بھی یہیں مقیم رہوں تو میرے گھر دالوں کو تشویش نہ ہوگی۔"

"آزاد گرانول کاس تاج گرانا مخبرا_!"

"لین میری سہیلی کے گھر والوں نے اے محض اس لئے گھرے ایک ہفتہ غائب رہنے کی ا اجازت دے دی تفیٰ کہ وہ میرے ساتھ تھی اور میں نے اس کے گھر والوں سے کہد دیا تھا کہ میں ا اے اپنے پچپا کے گھر ہے جار ہی ہول۔!"

"يوليس نے تفتيش كى موكى توبات غلط نكلى موكى-"

"!_U\3."

"واقعی آپ د شواری میں پڑگئی ہیں۔ لیکن آپ اپنی سیلی کو کبال لے گئی تھیں ؟" •"ہم گیارہ افراد نے کیمپنگ کی تھی۔ وراصل ہم دیکھناچاہتے تھے کہ بے سر وسامانی کی حالت میں کس طرح زندہ رہاجاسکتا ہے۔!"

"الميان كياره افرادين كوئى ايسائهى موسكتا ہے جے آكى سبيلى ہے و شمنى رہى ہو۔!"
"بظاہر تو ايساكوئى مجى نہيں تھا۔ ہمارے ايك استاد مجى ساتھ تھے۔ شائد آپ نے نام سُنا
مو۔ علامہ دہشت...!"

"وه سوشيالو جي والي!"

" بی ہاں وہی وراصل وہ ہماری ذہنی تربیت کی طرف زیادہ دھیان دیتے ہیں۔" " میں نے سُنا ہے کہ ان کے لیکچر زعام طور پر بہت دہشت ناک ہوتے ہیں؟" " بی ہاں لیکن ذہانت ہے بھر پور میں آپ کو ان کے بارے میں بھی سب کچھ بتا دینا چاہتی ہوں۔ میرے دل پر بڑا ہو جھ ہے ... میں نہیں سمجھ سکتی کہ وہ کیا چاہتے ہیں۔؟" عمران ہمہ تن توجہ بن گیا۔! وہ اسے علامہ دہشت کے بارے میں بتاتی رہی۔ اُس بچ کی کہانی بھی سنائی جس کے والدین زندہ جلادیئے گئے تتے ...!

"برى دل چپ كمانى ب_!"

" میں آپ کو بیہ سب پھھ تبھی نہ بتاتی ... الیکن میرے دماغ کی رقیس پھٹ جائیں گی۔ موچتے سوچتے۔ میں اپنے باپ کو قتل نہیں کر سکتی۔ خواہ دہ کیسا ہی ہو۔!" "لیکن علامہ نے توامتحانا آپ ہے ایسی گفتگو کی تھی۔!"

"بانبيس كيول ... جي اس ميل حيائي نظر آئي تقي !"

"توآپ نے اس کے خصوصی علقے نکل جانے کافیصلہ کرلیا ہے۔!"

"فكل يكى الس في خود عن فكال دياب ...!"

"ذرا تھہرئے.... کیا آپ کی سیلی نے بھی بھی اس سے کوئی اختلاف کیا تھا۔؟" شیلا چونک پڑی اور اس طرح آ تکھیں پھاڑے اے دیکھتی رہی جیسے اس کے سر پر اچانک سینگ نکل آئے ہوں۔

"آپ نے میرے سوال کاجواب خبیں دیا۔!"
"اس کی طرف تو میں نے دھیان ہی خبیں دیا تھا۔!" وہ آہت سے بو بردائی۔

"غور تيجيئ شائدايي كوئى بات ياد آجائے۔!"

"جھے یاد آرہا ہے.... ای کیمپنگ کے دوران میں یاسمین کی زبان سے ند ہب کانام نکل گیا تھا۔ اس پر دہ بھڑک اٹھا تھا۔ اور شاکدیہ بھی کہا تھا کہ یاسمین ابھی پکی ہے اور اس کے علقے کے لئے موزوں نہیں ... دہ ند ہب کوار نقاء کی صرف ایک کڑی سجھتا ہے۔ اور علیحد گی میں یاسمین سے اس سلسلے میں باتیں کی تھیں ...!"

"كس فتم كى باتيل....؟"

"نداس نے مجھے بتایا تھااور نہ میں نے پو چھاتھا۔!"

"آپ ے علامہ کی آخری بات چیت کب ہوئی تھی...؟"

"آج بی اور میں اس کی کو سفی ہے نکل کر سید ھی ای طرف چلی آئی سفی۔ دراصل میرا

ذہن اس طرح الجھا ہوا تھا کہ غیر شعوری طور پر شاہ دارا کی سڑک پر ٹکلی چلی آئی تھی۔"
"مظلوم بچے کی کہانی وہ ایسے ہی شاگر دول کو سنا تا ہوگا۔ جن پر اسے کلی طور پر اعتاد ہو۔"
"با قاعدہ طور پر اعتاد ظاہر کر کے سنا تا ہے۔ ساتھ ہی ہے بھی کہتا جاتا ہے کہ اگر وہ اس کا دھند ورا بھی چیٹ دے تو پولیس اس کا پچھ نہیں بگاڑ سکتی کیو تکہ اس نے بیہ سارے جرائم ذہائت سے گئے جیں۔ کیڑوں مکوڑوں کا ساانداز اختیار نہیں کیا تھا۔"
سے کئے جیں۔ کیڑوں مکوڑوں کا ساانداز اختیار نہیں کیا تھا۔"

"اچھالومحترمداب آپ کی بھی خیر نہیں۔!"

"كيامطلب...؟"

"اپنی سیلی بی کی طرح آپ کا بھی پتانہیں چل سکے گاکہ کب مر سکیں۔" "نن نہیں!"اس کا چبرہ فتی ہو گیا۔ "لیکن میں آپ کو بچالوں گا۔!"

"آڀ؟"

"جی ہال... آپ عائب ہو گئیں۔! مطلب یہ کہ خود کو عائب سجھے۔ او نہد کس طرح آپ کو عائب سجھے۔ او نہد کس طرح آپ کو سمجھاؤں۔! بس یہ سجھے کہ میں نے آپ کو عائب کردیا۔"

"م ... ميل نهيل مجلى!"

"آپ شہر واپس نہیں جائیں گا۔ کسی ایس جگہ بھی نہیں رہیں گی جہاں آپ تک علامہ کا ہاتھ پہنچ سکے۔!"

"اب تو مجھے خوف معلوم ہورہا ہے...!"

"میں آپ کے لئے ب کھ کر گزروں گا...!"

"آخر آپ کیوں کریں گے میرے لئے اتنا کچھ۔ آج ہی تو ہماری جان پہچان ہوئی ہے۔!"
"نہ تو میں ذہین ہوں اور نہ خود کو کیڑوں مکوڑوں میں شار کرتا ہوں بس بیو توف ہوں
ادر حماقت کی تبلیغ کرنا میر امشن ہے!"

"آپکیاکی گ_!"

"آپ دراصل میرے قبیلے ہے تعلق رکھتی ہیں۔!" "میں بالکل نہیں سمجھ رہی ...!" 52

-15

طک

نکل گیا

بالشمين

مل ميرا

"اليامير ى مدد كرنابيو قونى نبيل تقى . افرض يجيئي بيل اى فرادُ ہو تا۔ آپ سوچ كتى تھيں۔ ليكن كسى نه كسى طرح جھے يہاں تك تھينچ ہى لائيں۔كسى دوسرے سے مدد نہيں لينے دى۔!" "اچھالؤ كھر۔"

"بس آپ خود بخود میرے قبیلے میں شامل ہو گئیں۔ میرامشن میہ ہے کہ ساری دنیا کو ب وقوف بناکرر کھ دوں . . . ای طرح تیسری جنگ کا خطرہ ٹل سکتا ہے۔"

"علامه كى باتيل مجھ ميں آتى تھيں۔ آپ كى نہيں آر ہيں۔!"

"ای لئے میں کبھی میہ نہ چاہوں گا کہ آپ چپ چپاتے ختم ہو جا کیں۔ اگر ایسا ہوا تو پھر میں اپنی ہاتیں کیے سمجھاؤں گا۔!"

"1_22/20 2-!"

"آپ کوغائب کردوں گااور بید دیکھنے کی کوشش کروں گاکہ علامہ پراسکا کیار ق عمل ہوتا ہے!"
"اگر پولیس کو میری تلاش ہوئی تو۔!"

"میں یہی چاہتا ہوں کہ پولیس کو آپ کی تلاش ہو!ای صورت میں علامہ کار ق^عل بھی ظاہر ہو سکے گار!"

"ليكن اس سے ميرے خاندان والوں پر كيااثر پڑے گا۔"

"وه تو جتنا پڑنا تھا پڑھی چکا ہوگا۔"

"ميري مجه بين نبين آتاكياكرون!"

"آپائی سیلی کی موت کی ذمه دار نہیں ہیں آپاے بہت جا ہتی تھیں۔اس لئے آپ کا فرض ہے کہ اس کی موت کا معمد حل کرنے میں مدودیں۔!"

"يں كيے مدودول_!"

"جس طرح میں کہدرہا ہوں۔ فی الحال پہلا قدم یکی ہوگا کہ آپ روپوش ہو جائیں۔ لیکن تضہر ئے اس سے پہلے آپ اپ باپ اور پچا کو فون پر مطلع کردیں کہ پولیس کی پوچھ کچھ سے تگ آگر آپ کچھ دنوں کے لئے روپوشی اختیار کررہی ہیں۔!"

"وہ مجھے ایما نہیں کرنے دیں گے۔!"

"آپ صرف انہیں اطلاع دیں گی۔ یہ بتائے بغیر کہ کہاں سے بول رہی ہیں۔ اور ان کا

مثورہ سننے سے قبل ہی سلسلہ منقطع کردیں گی۔!"
"میں سوچ رہی ہوں۔!"

"اب كياسوچرهي بي-!"

"رائے میں آپ بالکل ہو قوف تھالیکن اس وقت آپ کی عقل مندی کی انتہا نہیں۔!"

"ہر صحص ہو قوف بھی ہو تا ہے۔ اور عقل مند بھی۔ لیکن کوئی بھی اپنی ہے و قوفیوں کا اعتراف نہیں کر تا مثال کے طور پر اپنے ذبین ترین علامہ دہشت کی ہے و قوفی بھی ملاحظہ کرلو... شاگر دوں پر اپنی فہانت کا سکہ جمانے کے لئے جہاں اس بچے کی پچھلی زندگی کی داستان سائی تھی۔ وہیں اس کے مستقبل کا پروگرام بھی بتادیا۔!"

"يى نېيى كچى_!"

"حویلی کے باقی بچے ہوئے افراد کے خاتے کا پردگرام اور ساتھ بی ہے رائے بھی ظاہر فرمادی کہ اس کی موت کا افزام حزب اختلاف کے سر جائے گا... متیجہ کیا ہوا...؟ تم نے اس کی پوری کہانی بچھے سنادی۔!"

"آپ کی توجہ دلانے پر محسوس ہورہا ہے کہ اس سے جمافت ہی سرزو ہوئی تھی۔ آپ پولیس کواطلاع دے کتے ہیں۔اور پولیس بہر حال اس بچے کو کھود تکالے گی۔!"

عمران کھے نہ بولا۔

" کی کا بتائے آپ کون ہیں۔ کیا آپ یا سمین ہی کے سلسلے میں میرے پیچھے نہیں گئے تھے۔ ا مجھے اچھی طرح یاد پڑتا ہے کہ آپ کی گاڑی میرے قریب ہی ہے نکل کر آگے گئی تھی۔!" "اس طرح تو میں علامہ دہشت کا بھی کوئی گر گاہو سکتا ہوں۔"

یک بیک شیاا کے چرے کارنگ اڑگیا ...!

"ارے آپ توخوف زدہ نظر آنے گئی ہیں!" وہ اس کے چبرے کی طرف انگلی اٹھا کر بولا۔! "نن.... نہیں تو....!"

"بیں علامہ دہشت کا گرگا نہیں ہول.... اگر ہوتا تو اس سنسان سڑک ہی پر اپنا کام گرجاتا.... یہاں تک آنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔!"

"پر آپ کون ہیں۔؟"

"ایک بیو قوف آدمی جس پرایک چیوناسااحسان کرکے ایک بہت بڑاکام لینے والی ہیں۔!"
"میراکام آپ خود ہی کرناچاہتے ہیں ... میں نے درخواست تو نہیں کی۔!"
"میر اکام آپ خود ہی کرناچاہتے ہیں ... میں نے درخواست تو نہیں کی۔!"

"بيو قوفى كى علامت.!"

" توآپ بھے کہاں لے جاکیں گے۔"

"واليل شير-"

"وہاں میں کیے جیپ سکوں گی۔!"

"نہایت آسانی ہے بس کچھ ونوں کے لئے یہ بھلا دینا پڑے گاکہ آپ ایک بے حد سلانی اوکی ہیں۔!"



"اگر دہ روپوش ہو گئی ہے۔" علامہ نے پر تفکر کہتے میں کہا۔" تو اس کی دو وجو ہات ہو سکتی ہیں۔ "یا تواس کی دو وجو ہات ہو سکتی ہیں۔ یا تواس میں میراہاتھ ہے۔... یا پھر روپوشی کی وجہ محض خوف ہے۔ درتی ہے کہ مینظیم سے علیحدگی کی بتا پراسے کوئی نقصان نہ پہنچ جائے۔"

کوئی پچھے نہ بولا۔ اس وفت پٹر سمیت دہ چھے نوجوان یہاں موجود تنے جنہوں نے علامہ کی کیمینگ میں حصہ لیا تھا۔ اور علامہ نے ذراد رہے پہلے انہیں بتایا تھا کہ ایک پولیس آفیسر اس سے کیمینگ کے متعلق تفصیلات معلوم کرنے کے لئے آیا تھا۔

"ليكن جناب اے ياسمين كى موت كے سلسلے ميں آپ پر كيوں شبه ہونے لگا۔!" ايك نوجوان نے سوال كيا۔!

"اس لئے کہ یا سمین کی موت میری ہی خواہش پر ہوئی تھی۔ میں تہہیں بتا چکا ہوں کہ وہ ایک بیک ورڈ گھرانے ہے تعلق رکھتی تھی۔اس لئے میرے علقے کے لئے موزوں نہیں تھی۔!"

"میرے معیار پر پورے اُترو... ہمیشہ خوش و خرم رہو گے۔ جھے ہے روگر دانی کی سزا ہمیشہ موت ہوتی ہے۔اور سنو میری اب تک کی زندگی میں یہ پہلا موقع ہے کہ کمی پولیس آفیسر نے کمی سلطے میں براہ راست جھے ہے ہو تھے گھے کی ہے۔!اور یہ شیلا کی تمافت کا نتیجہ ہے۔اگر وہ کہیں اور ایجانے کے بہانے اے میرے کیمی میں نہ لے آئی ہوتی تو پولیس اسطرف توجہ تک نہ دیتی۔!"

"بيه حقيقت ہے!" پيٹر نے دوسروں كى طرف ديكھ كر كہا_"اور شياا كى علاش اب ناگزير ہوگئے۔ ہميں اے تلاش كرناچاہئے۔"

"پولیس آفیسر کی باتوں سے ظاہر ہوتا تھا جیسے میں ہی شیلا کی روپوشی کا بھی ذمہ دار مول....!"علامہ نے کہا۔

"تم یا نچول… ان مقامات کی گرانی کرو۔!" پیٹر بولا۔ "جن کے بارے میں حمہیں بتا چکا ہوں… اور میں سیٹھ دھنی رام کو دیکھوں گا۔!"

"وہ شاہ دارایس بھی تہیں ہے۔!"علامے نے پر تشویش لیج میں کہا۔

"آپ بے فکرر ہیں جناب!" پیٹر نے کہا۔

"میں تم لوگوں کی صلاحیتوں پر اعتاد کرتا ہوں...!"علامہ بولا۔

"شكرىيد جناب!" وهبيك وقت بولے تھے۔

"تم پانچوں ان جگہوں کی گرانی کروجہاں اس کے ملنے کے امکانات ہو سکتے ہیں اور پیٹر تم یہاں تخبر و گے۔!"

"بہت بہتر جناب!" پیٹرنے کہا۔

وه پانچول چلے گئے تھے۔ پیٹر بیٹھارہا۔

"اس نے کہیں ہے فون پر اپنے باپ کو مطلع کیا تھا کہ وہ پولیس کی پوچھ پچھ ہے ہے کے لئے روپوش ہو گئی ہے۔ اور پھر اپنے باپ کی کوئی بات سنے بغیر سلسلہ منقطع کر دیا تھا۔ یہ بات مجھے کیئن فیاض نے بتائی ہے۔!"

"كيينُن فياض....!"

"بال محكمه سراغ رسانی كاسپر ننند ث!اس كى باتوں سے معلوم ہو تا تھا جسے ميں نے بى شيلا كورد پوش ہو جانے كامشوره ديا ہو۔!"

"يه توبهت برابوا!"

"پرواه مت کرو_!"

"اگروہ پولیس کے ہاتھ لگ گئ تو سب کھے اگل دے گی... اس بچے کی کہانی... حو بلی کی داستان ... اور اس کی موت کی ذمہ

داري حزب اختلاف پر ۋالناچا ج بي-!"

"اور یہ بھی کہ خود اس سے فرمائش کی تھی کہ اپنے باپ کو محض اس لئے قبل کردے کہ دو نااہل ہونے کے باوجود بھی سیاست میں حصہ لیتا ہے!" علامہ کہہ کر بنس پڑا۔

"!....UJ.....?"

"مجذوب کی بڑ.... صرف ای کابیان.... شہادت کے لئے تم آ شوں کے نام لے گی۔ کیا تم لوگ اس کے بیان کی تصدیق کردو گے۔!"

"سوال بی نہیں پیدا ہوتا... ہم اس کا مضکد اڑا کی گے۔!"

"لہذااس کی تو فکر ہی نہ کرو... لیکن پیر بہت ضروری ہے کہ وہ پاگل ہو جائے!اس طرح پاسمین کی کہانی اس کی ذات ہے آ گے نہ بڑھ سکے گی۔!"

"آخر جائے گی کہاں اور کتنے دن روپوش رہ سکے گی۔ ہم دیکھ لیں گے....!" "کفہر و!" علامہ کچھ سوچتا ہوا بولا۔"سب سے پہلے ہمیں بید دیکھنا جائے کہ پولیس واقعی

مارى طرف متوجه بحى إنبيل-!"

"وہ کس طرح دیکھیں کے جناب....!"

"نہایت آسانی ہے۔ ہم معلوم کریں گے کہ ہماری گرانی تو نہیں کی جارہی۔" "میں سمجھ گیا۔" پیٹر سر ہلا کر بولا۔!"اگر ہمارا تعاقب کیا جائے تو سمجھ لیمنا جاہے کہ پولیس خیدگی ہے ہم ہے متعلق کوئی نظریہ قائم کر چکی ہے۔!"

"بالكل تحكيد!"

"نو پر جیافرمائے!"

"تم اپنی گاڑی میں بیٹھو اور روانہ ہو جاؤ ... کو ئینس روڈ پر پہنچ کر بائیں جانب مڑ جانا وہاں ہے کنگٹن کی طرف کیفے فلامبو کے سامنے گاڑی پارک کرنا۔ اور اندر چلے جاتا پھر ٹھیک چدرہ منٹ بعد وہیں کے فون پر تقری ایٹ نائین سکس پر رنگ کر کے صرف لفظ انفار میشن کہنا۔ متہیں صورت حال ہے آگاہ کر دیا جائے گا۔!اس کے بعد پھر یہیں میرے پاس واپس آ جانا۔!" "بہت بہتر جناب۔!" پیٹر اٹھتا ہوا بولا۔

اس نے علامہ کی بدایات اچھی طرح ذہن نشین کرلی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کیفے

فلامو کے سامنے گاڑی روکی تھی اور اتر کر اندر آیا تھا دافلے کا وقت اس نے نوٹ کیا تھا۔ کیونکہ پندرہ منٹ بعد فون پر بتائے ہوئے نمبر ڈائل کر کے معلومات حاصل کرنی تھیں۔! کافی کا آرڈر دے کروہ گھڑی ہی پر نظر جمائے رہا تھا۔... ٹھیک پندرہ منٹ بعد اٹھ کر کاؤنٹر پر آیا تھا۔ اور کاؤنٹر ککرے نون کرنے کی اجازت کی تھی۔ نمبر ڈائیل کئے تھے۔!

"بيلو...!"دوسرى طرف = آواز آئى۔

"انفار میشن!"اس نے ماؤتھ چیں بیں کہا۔

"كولى خاص بات نبيل ب-اسب تحيك ب!"

اس کے بعد سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی تھی۔ پیٹر نے اپنی میزیر واپس آکر کافی ختم کی اور بل اداکر کے باہر آگیا۔

اب اس کی گاڑی پھر علامہ کی کو تھی کی طرف جارہی تھی . . . ذراہی دور گیا تھا کہ سڑک کے کتارے ایک سفید فام غیر ملکی عورت گاڑی رکوانے کے لئے ہاتھ اٹھائے کھڑی نظر آئی۔ وضع قطع میں ہی معلوم ہوتی تھی۔ ا

" مجھے لفت دے دو۔!"اس نے کہا۔ جیسے بی گاڑی اس کے قریب رکی۔!

المال جانا ہے۔؟"

لیکن جواب دیئے بغیر اس نے اگلی نشست کا در دازہ کھولا تھااور اس کے برابر ہی بیٹھ گئی تھی۔ بڑی دل کش عورت تھی۔ لیکن بیٹھ جانے کے بعد بھی اس نے نہ بتایا کہ اس کو کہاں جانا ہے۔ ''کہاں چلوں؟'' پیٹیر نے سوال کیا۔

"جہال دل جا ہے۔!"

"اگر کچھ پییوں کی ضرورت ہو تو ویسے ہی بتادوا" پیٹر بولا۔ "بیس بہت مصروف آدمی ہوں۔!"

" مجھے تو تم آدی ہی نہیں معلوم ہوتے۔!" عورت تلخ کہے میں بولی۔ اور پیٹر نے اندازہ لگالیا کہ وہ کسی ایسے خطے سے تعلق نہیں ربھتی جہال انگریزی بولی جاتی ہو۔!

"مرے سر پر سینگ او نہیں ہیں۔!"

"سارے جانور سينگوں والے نہيں ہوت_!"

"تم كهناكيا جابتي مو؟" پير جھنجطاكر بولا۔

" يهي كه بين تم سے بھيك نہيں مانگنا چاہتى۔ ايك آدى مير سے پيچھے لگا ہوا ہے اس سے بچنا چاہتى ہوں....اوہ خدایا....وہ آگيا!"

ایک دوکان ہے ایک دیسی آدمی نکل کر تیرکی طرح ان کی طرف آیا تھا۔! "یہ کون ہے؟"وہ قریب پہنچ کر غرایا۔"تم تو میرے ساتھ ہی جارہی تھیں۔!" "کیا مطلب!"عورت اے گھورتی ہوئی بولی۔!" میں نہیں جانتی کہ تم کون ہو۔؟" "اچھا... کھبر وبتا تا ہوں کہ میں کون ہول۔!"

اس نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ پیٹر کڑک کر بولا۔!" خبر داراے ہاتھ لگانے کی جرأت نہ کرنا۔!"

"اغاه برے سور مالکتے ہو ...!"

"اشتاب-!"

"ابے اتر تو نیچے پھر بتاؤں شف اپ کہنے کا کیاانجام ہو تا ہے...!"

پیر آپے ہاہر ہو کر گاڑی ے اُتر آیا۔

"بال توكبناية تفاكه شف ال نبيل كهاكرت ...!" اجنى في احقانه انداز من كبا-

"تم مجے اس کا نجام بتانا جاہتے تھے...!" پیٹر آئکسیں نکال کر بولا۔

"شر مندگی... صرف شر مندگی... برقتم کی اکر بالآخر شر مندگی میں تبدیل ہوجاتی ہے۔!"اجنبی کالہد بے حدد صلاد حالاتھا۔

ا جاتک پٹیر کی گاڑی تیزی ہے آ گے بڑھ گئی۔ انجن اس نے بند نہیں کیا تھا! بو کھلا کر پلٹا تھا۔ لیکن گاڑی اگلے موڑ پر پہنچ کر نظروں ہے او جھل ہو چکی تھی۔

اجنبی نے قبقہد لگایا۔ اور بولا۔ "دیکھاشٹ اپ کہنے کا انجام۔!"

"يرب كياتفا!" پير جيني موئ لهج مين بولا-

"اول درجے کی فراڈ عورت ہے۔ آج بیں اس سے اپنا پچھلا حساب بے باق کرنا جا ہتا تھا۔ کہ تم چ بیں آکودے۔!"ا جنبی نے کہا۔ "اب کیا کریں۔؟" پیٹر بزوبزایا۔ " یہ جھے پوچھ رہے ہو ...!"اجنبی نے عصلے لیجے میں کہا۔ " خیر کہاں جائیگی۔ میں رپورٹ کئے دیتا ہوں...!"

"جتنی دیریس رپورٹ کرو گے شہرے باہر جاچکی ہوگی! میں جانتا ہوں دہ کہاں رہتی ہے۔!" " تو پھر میری مدد کرو۔ یولیس کے بھیڑے میں نہیں پڑنا جا ہتا۔!" پیٹر بولا۔

" پہلے تم اپنی شف اپ واپس لو۔!" اجنبی فے احقاند انداز میں کہا۔

"جس طرح كهووالي لينے كو تيار مول....!"

"چلو کافی ہے!" اجنبی سر بلا کر بولا۔!"اس کا مطلب سے ہوا کہ اب اکر باقی نہیں رہی۔!" "اچھی بات ہے آؤوہ رہی میری گاڑی....!"

دونوں گاڑی میں بیٹھے تھے اور اسطر ف روانہ ہو گئے تھے جد ھروہ پیٹر کی گاڑی لے گئی تھی۔! "تم سے کیا کہدر ہی تھی۔!"ا جنبی نے یو چھا۔

"یکی کہ میں ایک آدمی سے پیچھا چھڑانا جاہتی ہوں.... پھر جیسے ہی تم دوکان سے بر آمد ہوئے تصاس نے تمہاری طرف اشارہ کیا تھا۔!"

"جبر حال تم نے دیکھ بی لیا ہوگاکہ وہ کیا چز ہے۔!"

"تم جائے ہو کہ وہ کہاں رہتی ہے۔!"

"بال مين جانتا مول_!"

"جب پير ده شائد سيد هي گھر كي طرف نه جائے۔!"

"بس توکوئی فائدہ نہیں اُڑ جاؤگاڑی ہے اور نھانے جاکر رپورٹ درج کرادو...!" اجنبی نے ٹراسامنہ بناکر کھا۔!

"کیاتم ایسانہیں کر عقے کہ کمی ٹیلی فون ہوتھ کے قریب گاڑی روکو اور میں ایک کال کرلوں....اس کے بعد اس کا گھر بھی دیکے لیں گے۔!"

"چلویجی کرلو. مجھے تم پررحم آرہا ہے! دہ روز ہی کسی نہ کسی طرح ایک آدھ کو ٹھگ لیتی ہے۔!" "بیس تمہاری اس امداد کو ہمیشہ یاد رکھوں گا۔!" پیٹر بولا۔

اجنی نے گاڑی دوسری سڑک پر موڑ کراہے ایک ٹیلی فون ہوتھ تک پینچ دیا تھا۔ پیٹر دراصل علامہ کو مطلع کرنا جاہتا تھا کہ وہ ہدایت کے مطابق فوری طور پر اس کے پاس

واليس كيول نبيس باني سكتا_!

علامہ کے نمبر ڈائیل کر کے وہ اے اپنی روداد سنانے لگا تھا۔ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔! " تنہیں یقین ہے کہ وہ کوئی غیر ملکی عورت تھی۔!"

"جي بال اطالوي وعق إ-!"

"اگر حمہیں یقین ہے تو وکھ لو۔ الیکن تھمرو۔ اس آدی کے بارے میں کیارائے ہے تمہاری جو مدد وے رہا ہے۔!"

" ٹھیک ہی معلوم ہو تا ہے!"

"الحجی بات ہے کوشش کرو... ناکامی کے بعدر پورٹ درج کرادینا۔!" "لل ... الین جناب! میں پولیس کے چکر میں نہیں پڑنا جا ہتا۔!"

"تو پر گاڑی جائے گی ہاتھ ہے۔!"

"دیکھاجائےگا۔ "کہہ کروہ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سننے کا منتظر رہاتھا! علامہ کے شاگر دان خصوصی ایسے ہی تابعدار تھے۔ وہ ریسیور کہ سے لگاکر ہاہر آیا۔ گاڑی اب کی نامعلوم منزل کی طرف جارہی تھی! پیٹر تھوڑی تھوڑی تھوڑی دیر بعد سنگھیوں سے اجنبی کی طرف دیکھنے لگا تھا۔

ا جنبی نے مکمل سکوت اختیار کرر کھا تھا جیسے ہونٹ کی لئے ہوں۔ کچھ دیر بعد گاڑی کو ایک پر شکوہ عمارت کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے دیکھ کر پیٹر چو نکا تھا۔ "ارے … ارے … یہ تورانا پیلس ہے۔!" وہ بو کھلا کر بولا۔ "میں رانا تہور علی صندوتی ہوں …!"ا جنبی نے سخت کیجے میں کہا۔

"مى... مطلب يدكد...!"

گاڑی کمپاؤٹڈ میں ایک جگہ رک چکی تھی۔ اجنبی نے پیٹر سے اتر نے کو کہا۔ "لیکن آپ تو مجھے اس عورت کے گھر لے جارہ تھے۔!" "اسے بھی پہیں پکڑوابلواؤں گا۔ بے فکر رہو۔!"

پٹر چپ چاپ گاڑی ہے اُتر آیا۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ وہ کس چکر میں کچنس گیا ہے۔رانا تہور علی کانام اس نے سُنا تھا۔لیکن مجھی ویکھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا۔! " میرے ساتھ آؤ۔!" رانانے عمارت کی طرف اشارہ کرکے کہا۔! " پہلے میں پوری بات سمجھ لوں۔ پھر کوئی قدم اٹھاؤں گا۔!" "کیا سمجھنا چاہتے ہو۔!"

"میں تصور بھی نہیں کر سکتا کہ رانا جلیبی شخصیت ہی عور توں کے چکر میں پڑے گی۔" "تو پھر۔!"

> "بھلا آپ کو جھے سے کیاسر و کار ہو سکتا ہے۔!" "وہ جھے دیکھ کر فروس ہو گئی تھی۔اس سے تم کیا بتیجہ اخذ کرو گے۔!" "پچھ سمجھ میں نہیں آرہا۔!" "اندر چلو۔ میں سمجھادوں گا۔!"

0

شیل بے تخاشہ بنس رہی تھی اور عمران کے چہرے پر ہما قتوں کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں تھا۔
الیامعلوم ہو تا تھا جیسے اے علم ہی نہ ہو کہ وہ کیوں بنس رہی ہے۔!
"میری سمجھ میں نہیں آر ہاکہ تم کیا کرنا چاہتے ہو۔!"
"بتا چکا ہوں کہ ان چھ جو انوں کو بھی پکڑوالیا ہے جو تمہاری کیمپنگ میں شامل تھے اور دونوں لاکوں کی گرانی کررہا ہوں۔!"

"ול ז מפ לפט_!"

"احتق اعظم اور عقل مندول كادستمن جاني!"

"ات شاندار كل يس رج مو_!"

"كل ميرانهيں_!ميرےاكيدوست راناتہور على صندوتى كا ہے...!"

"میں نے بینام سنا ہے! لیکن آج تک نہیں سمجھ سکی کہ صندوقی سے کیام او ہے۔!"

"صندوق سے بر آمد ہوا تھا۔ صندوق سے پہلے کی تاریخ کا پند نہیں چاتا۔!"

"يل نبيل مجھي_!"

"اس كى حماقت يد ب كداب تك صندوق سے چمٹا ہوا ہے ... ابال تو ميں نے ابھى تمہيں

جو کھے سمجایا تھایاد ہے یا نہیں۔!"

"ادي-!"

"وہ ب الگ الگ کروں میں بند ہیں۔ تم ہر ایک کے پاس جاؤگ۔!"

"ده سب ميرے دسمن جورے ہول گ_!"

"لیکن تمہار ابال بھی بیکا نہیں کر سکیں گے۔ان پر پوری طرح نظرر کھی جائے گی۔ا"

"كياده تهارے قيدى إلى-!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ سب بہت آرام سے ہیں۔ تم ان کے کمروں میں جاکر دیکھ ا لوگ۔ان کی ضروریات کی ساری چیزیں مہیا کر دی گئی ہیں۔!"

"تو پھر بتاؤ بھے کہاں جانا ہے۔!"

"نمان والے كمرے ميں ... اس ميں پيٹر نامي لاكا ہے۔!"

"كياكمره مقفل ب_!"

" نہیں ہینڈل گھماؤاور اندر چلی جاؤ۔ لیکن اس عمارت ہے کوئی بھی باہر نہیں نکل سکے گا۔ا سیسی نیست

"ميل بھي نہيں۔؟"

"اگر موت کی خواہش ہو گی توضر ور نکلنے کی کوشش کروگ_!"

"ليني جھے جر انہيں رو کا گيا ہے۔!"

"بر كر نبيل - جب جا مو جاسكتي موليكن بابر موت تمهاري منتظر موگ -!"

"میں کب جارہی ہوں۔ میں نے تو صرف اپنی پوزیشن معلوم کی تھی ... تواب جاؤل ال

"!- 02 - 5

"ہاں . . . ! جاؤ . . . بس وہ سارے ڈائیلاگ یاد رکھنا۔!" عمران نے کہا اور دوسر ی طرف مڑ گیا۔!

شیلانے ہینڈل تھما کر در دازہ کھولا اور ''ارے'' کہد کر انجھل پڑی۔ پیٹر بھی اٹھ گیا تھا۔ بے حد متحیر نظر آنے لگا تھا۔

"ت تم....!"

"اوہ تو تم بھی۔!"شیلانے کہا۔!

پٹیر خاموش رہا... شیلا جلدی جلدی پلکیں جی کاتی ہوئی بولی۔ "اب بات سمجھ میں آئی.... میں علامہ کی قید میں ہوں... کیونکہ میں نے اپنے باپ کو قتل کر دینے سے انکار کیا تھا۔!" "فضول باتیں مت کرد... علامہ کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ لیکن تم ان لوگوں کے ہتھے کیے چڑھ گئیں۔!"

"علامہ ہے آخری ملاقات کے بعد شاہ دارا کی طرف جارہی بھی کہ راتے میں میری گاڑی خراب ہو گئے۔ایک غیر ملکی چی کی مدد ہے شاہ دارا پنجی۔ پچا کے گھر جانے ہے پہلے ای چی کے ساتھ شراب پی بھی۔اس کے بعد کچھ نہیں معلوم کہ کیا ہوا۔ نہیں جانتی کہ اب کہاں ہوں۔!" "تمہارا مطلب ہے چی کے ساتھ شراب پی کرتم بے ہوش ہوگئی تھیں۔!"

"اس کے علاوہ اور کیا سمجھوں۔!"

"آخراياكول مواروه تم سے كيا طابتا ہے۔!"

"كون كياجابتا ب_!"

"إى-!"

"وہ تو پھر اس کے بعدے دکھائی ہی نہیں دیا ... یہاں جھ سے کی نے پچھ نہیں پوچھا۔ سباس طرح ٹریٹ کررہے ہیں جیسے ان کی مہمان ہوں۔!"

"برى عيب بات ب ... ليكن اى كر عي كي ينجير !"

"جھ پر صرف ممارت سے باہر نکلنے کی پابندی ہے۔ اندر جہاں جا ہوں جاسکتی ہوں۔ لہذا گومتی پھر رہی ہوں۔ در دازوں کے بینڈل گھماتی ہوں مقفل نہیں ہوتے تو کھل جاتے ہیں۔!" "کسی نے پچھے پوچھاہی نہیں؟"

" فہیں۔!اس لئے توالجھن بڑھ رہی ہے کہ آخر ہمارامعاملہ کیا ہے۔اب تم بتاؤ کہ تم یہاں کیاکررہے ہو۔!"

"بیہ ایک چی عورت کی کہانی ہے...." پٹر نے کہا۔ اور اپنی واستان مختفر أ دہراتا ہوا اولا۔"میں جانتا ہوں کہ اس عمارت کامالک وہی ہے جو مجھے یہاں الایا ہے۔!"

"ده کون ہے۔؟"

"رانا تبور على ... بدأى كالمحل إ-!"

" مجھے علم نہیں کہ وہ کون ہے ... ہوسکتا ہے یہاں دیکھا ہو۔ الیکن مجھ سے توابھی تک کا نے کوئی بات نہیں گ۔ پہلے میں سمجھی تھی کہ شائد علامہ میر اامتحان لینے والے ہیں۔!" "علامہ کانام بھی نہ آنے یائے زبان پر۔!"

"اب توسوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ بہت اچھا ہوا کہ تم اس طرح مل گئے۔!"
"اوہ ... بیٹھو... تم اب تک کھڑی ہوئی ہو... میں تمہارے لئے ایک پگ بنالول شراب اور سگریٹ تک مہیا کی گئی ہے میرے لئے ... لیکن مقصد سمجھ میں نہیں آتا۔!"
"تم سے بھی کچھ نہیں یو چھاکی نے۔!"

"نبيل ... ليكن مين ان كاقيدى مول!"

میں تو سمجھتی ہوں کہ ہم علامہ ہی کے کمی امتحان سے گزرنے والے ہیں۔!"

"او نہد ویکھا جائے گا۔!"اس نے الماری کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اور الماری کھولے
سے قبل ہی کوٹ کی اندرونی جیب سے علامہ کی وی ہوئی انگشتری نکل آئی تھی الماری کھا
اور انگشتری کے اندر کا سارا سیال ایک گلاس میں ختقال کر دیا۔ اس کی پشت شیلا کی طرف تی ہوتال انفائی اور گلاس میں شراب انٹریلتا ہوا شیلا کی طرف مڑکر بولا۔

"اے یادر کھنا کہ ہمیں اپنی زبانیں بندر کھنی ہیں۔!"
"ظاہر ہے... لیکن اگر تم نہ ملتے تو کیا ہو تا۔!"

"خداہی جانے…!"اس نے کہااور گلاس شیلا کے سامنے چھوٹی میز پر رکھ دیا… شیلا گلاس کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ کمرے میں عجیب قتم کا شور گو نجااور دونوں ہی الجھل پڑے حیرت سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے …. پھر شیلا بولی۔ " میہ کیسی آواز تھی اور کہاں ہے آئی تھی۔!"

- "پائيس-"

ٹھیک ای وقت دروازہ کھلا تھا۔اور عمران کمرے میں داخل ہوا تھا۔ ''کیا یہاں دستک دے کر اندر آنے کارواج نہیں ہے۔!'' پیٹر بھنا کر بولا۔ ''نہیں تو… یہاں ایساکوئی طریقتہ رائج نہیں ہے۔!''عمران نے بو کھلا کر کہا۔ ''لیکن میرے کمرے میں دستک دیئے بغیراب کوئی داخل نہ ہو۔!'' پیٹر سخت لہجے میں بولا " بی بہت اچھا...! "عمران نے آہتہ آہتہ آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ شیلانے گلاس کی طرف پھر ہاتھ بڑھایا تھا۔ لیکن اس سے قبل بی عمران نے جھک کر گلاس اٹھالیا۔ انداز ایسابی تھاجیسے خود پینے گا۔

" یہ کیابد تمیزی!" پیر آ کے بر ستا ہوا بولا۔

"اچھاتو پھرتم ہی پی لو۔!شراب پیتی ہوئی عور تیں بچھے اچھی نہیں لگتیں۔!"عمران نے کہا۔ شیلا خاموش بیٹھی رہی۔ بات اس کے لیے نہیں پڑی تھی۔ کیونکہ کئی بار عمران کے سامنے شراب پی پھی تھی۔لیکن اس نے اس پر اعتراض نہیں کیا تھا۔

"تم موكون-؟" پير عصيل ليج مين بولا-

"بیں کوئی بھی ہوں ... لیکن ان خانون کو شر اب ہر گزنہ پینے دوں گا...!"

"ميں حمهيں پيٺ كرر كه دول كا_!" پيٹر آستين چڑھا تا ہوا بولا_!

"المجھى بات ہے... ميں نہيں پيتا... تم بى في لو...!"

"كيامطلب_!" پيررووقدم پيچي بث كيا_

''میں نے کہا تنہیں یہ شراب پینی پڑے گی۔''عمران گلاس کو دوبارہ میز پر رکھتا ہوا بولا۔ تیور اچھے نہیں تھے اور لیچے نے بھی شائد پیٹر کی انا کو چھیڑ دیا تھا۔

جھیٹ کر عمران کاگریبان پکڑنا جاہا تھا لیکن اس کاہاتھ جھٹک دیا گیا۔ شیلا پھرتی ہے اتھی تھی اور ایک گوشے میں جا کھڑی ہوئی تھی۔!

پٹرنے چھے ہٹ کر یکافت عمران پر جملہ کردیا۔

اد هر عمران نے بڑی پھرتی ہے چیراس ماری ... پیٹر داہنے پہلو کے بل دھپ سے فرش پر گراتھا ... لیکن اس نے دوبارہ اٹھ جیٹنے میں دیر نہیں لگائی تھی!

" تظہر جادّ۔!" عمران دونوں ہاتھ اٹھا کر بولا" اس دھول دھپے سے کیا فائدہ... میں نے کہا تھاکہ بیہ شراب تم بی لو _گالی تو نہیں دی تھی۔!"

"تم كون موتے مو مجھے مشورہ دينے والے!" پيٹر ہائپتا ہوا بولا۔!" بيس رانا صاحب كا مہمان موں۔!"

"راناصاحب ہی کا فرمان ہے کہ پیٹر صاحب اپنی انڈیلی ہوئی شراب خود ہی پیس گے۔!"

"ك....كيامظل_!"

"مطلب میں نہیں جانتا۔ شہیں یہ شراب پنی پڑے گی...!"

"پي لونا_! كيول جُمَّرُ اكرر ٢ جو_" شيلامنمنائي_

"ميں تو ہر گز نہيں پئيوں گا۔ پھينك دوں گا۔!"

"خبر دار... ميز ك قريب بهى نه آنا-!"عمران كے بغلى مولسرے ريوالور نكل آيا...!"

"كك.... كيا!" يغير بكلا كرره كيا_

"شراب نہیں پیؤ کے تو گولی ماردوں کا۔!"

"كك....كياتم نجيده بور!"

"بالكل ...!وس تك گذا مول !" عمران في كها "اگروس تك پيو شيخ في قبل تم في كاس خالى ند كرديا توك در يغ فائر كردول كا !"

"آخر كوئى وجه بھى تو بو ...!"

"قطره مجى نه كرتے يائے...ايك ... دو...!"

"نہیں ... نہیں ...!"

"تين چار ...!"

اب توشیلا بھی بچ چرت ہے آئیسیں پھاڑے انہیں دیکھیے جارہی تھی۔ اس منظر کے اس مکڑے سے دہ لاعلم تھی۔ عمران نے ایسی کسی پچویشن کے بارے میں پچھے نہیں بتایا تھا۔ "انچے جہ ان' میں کہ میں بیار میں پچھے کے اس کے بارے میں پچھے نہیں بتایا تھا۔

"پانچ ... چھ ...!"عمران کی آواز سائے میں کو نجی۔

" تھبروزک جاؤ...!" پیٹر ہذیانی انداز میں چینا...اس کا چرہ پسینے سے بھیکنے نگا تھا۔

"سات....!"

"نہیں...!"

"يہال جو كچھ بھى ہوگاس كى بھتك بھى باہر والوں كے كانوں ميں نہ ير سكے گا۔!"عمران اے گور تا ہوابولا۔

"تت.... تم كيا چاہتے ہو؟" "اس گلاس ميں كيا ہے۔!"

«خش.... شراب_!"

"بِ ضرر؟" عمران نے اس کی آنکھوں میں ویکھتے ہوئے سوال کیا۔

پیٹر خنگ ہو ننوں پر زبان پھیر کر رہ گیا۔

"اكريه ب ضررب تواشاؤ كلاس اور حلق بس انديل او ...!"

"زز....زہر....!" شیلاک مھٹی تھٹی می آواز کمرے میں کو بھی تھی۔

" نہیں۔!زہر نہیں ہو سکتا۔!"عمران اس کی طرف دیکھے بغیر بولا۔"تم یہاں اس کے ساتھے تناخیں۔گلا گھونٹ کر بھی مار سکتا تھا۔!"

"SQUE"

"!....\$7....\$2 to G"

"زك جاؤ…. تشهرو…!"

" نبیس زہر ہر گز نبیس ہو سکتا۔!" عمران بولا۔"ورنہ زہر اور ریوالور کی گولی بیل نے کسی کا انقاب ضرور کر لیا جاتا۔!"

"میں بتاتا ہوں... کھیر جاؤ... زہر نہیں ہے!اے بی کریہ بمیشہ کے لئے پاگل رواتی۔!"

"بین جاؤ...!"عمران نے ریوالور کو جنبش دے کر کبلہ

پير چپ چاپ يچھ بااور ار ي پر بين گيا

"تمذيل كة ... كول مرايه حشر كرناجا يح تي ...!" شيلا آكے بو هي موئي يولي

"تم بھی غاموشی ہے اس طرف بیٹے جاؤ۔!"عمران نے سرو لیجے میں کہا۔

پٹر نے اپنا چرہ دونوں ہاتھوں سے ڈھانپ لیا تھا۔!

"میرے پاس وقت کم ہے اس لئے ڈرامہ نہ کرو۔!"عمران نے سخت کیجے میں کہا۔"تم آخر اہاکیوں کرناچاہتے تھے۔!"

"اسكے باپ سيشه و هنی رام نے اس كام كے صلے ميں بيں بزار روپ دينے كاو عدہ كيا ہے۔" "بكواس ہے۔ جموث ہے!" شيلا دہاڑى!" مير اباپ ايسا نہيں كر سكتا۔!" "يائح بزار ايدوانس ديے بيں۔ اور پندرہ بزار كاميابي كے بعد ملتے۔!" پيٹر نے تفسيلے لہج

میں کیا۔

"سراسر بکواس۔ میراباپ کیوں جاہے گا کہ میں پاگل ہو جاؤں۔!" "بہت نام کماتی پھر رہی ہو ناباپ کے لئے۔" پیٹر کے لیجے میں بے اندازہ تلخی تھی۔وہ شیلا کو بھاڑ کھانے کے سے انداز میں گھور تارہا۔

" یہ علامہ کا بہت ہی خاص آدمی ہے۔!" شیلا آپ سے باہر ہوتی ہوئی بولی۔"ہوسکتا ہے...ہوسکتاہے۔!"

وہ مزید کچھ کہتے کہتے رک گئی تھی۔ لیکن پیٹر کوبد ستور قبر آاود نظر دل سے گھورے جار ہی تھی۔ "تم کیا کہنا جا ہتی تھیں۔!"عمران بولا۔

"جنتی سفائی ہے اس نے شراب کو آادوہ کیا تھا کیاای طرح شیشی کی تکیاں نہیں بدل سکتا۔!"
اچانک پیٹر نے بیٹے ہی بیٹے عمران پر چھلانگ اگائی تھی عمران شائد اس کے لئے تیار
نہیں تھا پیٹر کا ہاتھ ریوالور والے ہاتھ پر پڑا۔ اگر سیفٹی کیچ ہٹا ہوا ہو تا تو لازی طور پر فائر
ہو گیا ہو تا اور شیلاز خمی ہوئے بغیر نہ رہتی۔ پھر ریوالور تو عمران نے دور پھینک دیا تھا۔ اور
ہائیں ہاتھ سے پیٹر کی گدی دیوج کر داہنی کہنی ہے اس کی ناک رگڑ ڈالی۔

کچھ بے ساختہ فتم کی آوازیں پیٹر کے حلق سے نکلی تھیں۔ اور ناک سے خون کی بوندیں شکنے لگی تھیں۔ گھو نسہ پیٹ پر پڑااور وہ دہر اہو کر زمین بوس ہو گیا۔



رات کے بارہ بجے تھے اور علامہ دہشت امھی تک جاگ رہاتھا۔ لیکن بسترے بہت دور....
اس وقت اگر اس کا کوئی شناسا قریب ہے بھی دیکھتا تو ہر گزنہ پہچان سکتا۔ کیونکہ اس کے چہرے پر گھنی ڈاڑھی تھی۔ اور آئکھیں انگاروں کی طرح دبک رہی تھیں۔ جسم پر سیاہ لبادہ تھاا پی کو تھی میں بھی نہیں تھا۔ یہاں چا ندنی کھیت کر رہی تھی اور سمندر کی پر شور لہریں ساحل ہے تکرا کرا کر احراکر جھاگ اڑار ہی تھیں۔

ساعل ے ایک فرلانگ او هر دور تک کلزی کے بے شار بٹ بھرے ہوئے تھے...!

انبی میں سے ایک میں علامہ کا بھی قیام تھا۔ اور ان ہٹوں کے بای اے ایک مدہوش رہے والے نشے بازکی حیثیت ہے اور وہ بھی معلوم تھا کہ ہٹاس کی ملیت ہے اور وہ بھی معلوم تھا کہ ہٹ اس کی ملیت ہے اور وہ بھی مجلوم تھا کہ ہٹ اس کی ملیت ہے اور وہ بھی مجلوم تھا کہ ہٹ اس کی ملیت ہے اور وہ بھی مہل آتا ہے۔!

عام طور پر علامہ سینچر کی شب اور اتوار کا دن اس بیٹ میں گذار تا تھا۔ لیکن اس کے خاص هم کے ملا قاتی اس کے بہٹ میں نہیں آتے تھے۔ ملا قاتوں کے لئے وہ ساحل کے قریب سمی ویران جگہ کا متخاب کر تا تھا۔ اور نصف شب کے سائے میں یہ ملا قاتیں ہوتی تھیں۔

اس وقت یہاں وہ ایسے ہی کسی ملا قاتی کا منتظر تھا۔ ٹھیک ساڑھے بارہ بجے ایک آدمی بائیں جانب سے ٹیکرے پر چڑھ کر اس کے قریب آ کھڑ اہوا تھا۔

> "تم پندره منف دیرے آئے ہو۔!"علامہ غرایا۔ "رائے میں گاڑی خراب ہوگئ تھی ہاس۔!" "کیا خرنے۔؟"

"آپ کے ان چھ آومیوں کا بھی تک سراغ نہیں مل سکا۔ان کے گھر والے بھی پریشان بیںاوراپنے طور پر تلاش کررہے ہیں۔!"

"اور سينه وهني رام_!"

"اس کے یہاں حالات معمول پر ہیں۔ کسی کوذرہ برابر بھی تشویش نہیں معلوم ہوتی۔ شاہ دارا ٹل بھی لڑکی کی تلاش جاری ہے۔ االبتہ آپکے ایک آدمی پٹیر کی گاڑی پولیس کے قبضے میں ہے۔!" "کیوں۔ ؟"

"تمن دن ہے ایک جگہ سڑک کے کنارے کھڑی تھی۔!"
"قواس کا یہ مطلب ہواکہ پولیس نے اس پرہاتھ نہیں ڈالا۔!"
"پولیس نے رجٹریش آفس ہے گاڑی کے مالک کا پنة لگایا ہے۔!"
"بڑی عجیب بات ہے۔اگر وہ پولیس کے ہاتھ نہیں گئے تو پھر۔!"
"ماراکوئی نادیدہ حریف بھی ہو سکتا ہے۔!"
"بے و قوفی کی باتیں مت کرو۔ زیر تربیت آدمیوں کا علم کسی حریف کو نہیں ہو سکتا۔"
"بیں اس کے بارے بیں کیا کہ سکتا ہوں مائے۔!"

"میراطریق ایبانہیں ہے کہ زیر تربیت آدمی میرے تجارتی حریفوں کی نظر میں آسکیں۔!" "ہم انہیں تلاش کرنے کی انتہائی کو شش کررہے ہیں۔!"

بہت زیادہ مخاطر ہے کی ضرورت ہے۔!"

"بم مخاط بين جناب_!"

"اس ماه تمهار اكتنا كميش بناب_!"

"بائيس بزار_!"

"ا گلے مینے ے میں کمیشن میں یائج فصد کااضافہ کررہا ہوں۔!"

"شكريه باس!"نووارد كالبجد مزت آميز تفا

"جنتنا بزنس بزھے گااتنا ہی کمیشن بھی بڑھتا جائے گا۔ میں اپنے کار پر دازوں کو زیادہ سے زیادہ متمول دیکھنا جا ہتا ہوں۔!"

"ای لئے تو ہمارے کاروباری حریف ہم سے جلتے ہیں۔!"

"جل جل كرراكه مونے دوانہيں دہ جھے عكرانے كانصور بھی نہيں كر كتے!"

"ميں آپ ير فخر إلى!"

"اور جھے اپن کار پر دازول پر فخر ہے... دہ بہت ذہین ہیں۔!"

"ايكبات بالد!"

"كبوكيابات ب-!"

"آپ کے ان چھ آدمیوں کے بارے میں علامہ دہشت سے کیوں نہ پوچھ کچھ کی جائے۔!" "ہر گز نہیں۔ادھر کارخ بھی نہ کرنا۔!"

"میں بھی توانمی کاربیت یافتہ ہوں۔ان کے لئے اجنبی تونہیں۔!"

"اصول تو رو ع ؟" علامہ نے حرت سے کہا۔!" شروع سے یہ طریقة رہاہے کہ تربیت مكمل كر لينے كے بعداس كے مخصوص شاگر دول نے بھى ادھر كارخ نہيں كياسرف بيں أس سے براہ راست رابط ركھتا ہوں۔ پہلے ہى معلوم كرچكا ہوں كہ وہ بھى پچھ نہيں جانتا غائب ہوجانے والوں كے بارے بيں۔!"

"مين معافي عابتا مون باس_!"

"اے ہمیشہ یاد رکھا کرو کہ میرے سارے معاملات ای طرح الگ الگ ہیں۔ جیسے حکو متوں گاوزار تیں شعبہ دار الگ الگ ہوتی ہیں . . . ! "

"ين تجفتا مون باس...!"

"بس اب جاؤ ... اور ان کی تلاش جاری ر کھواور جیسے ہی اس کا علم ہو کہ وہ پولیس کے ہاتھ گلے ہیں۔ مجھے مطلع کر دینا ...!" "وہ احتراماً جھکااور فیکرے ہے اتر تا چلا گیا۔!

O

"ہر وقت تنگھی چوٹی۔ ہر وقت تنگھی چوٹی۔"سلیمان اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر دہاڑا۔" پتیلی کلنے کی ہو بھی ناک میں نہیں پینچی۔!"

"ارے تو ... تو ہی دیکھ لے ...!" گلرخ چنیائی۔

"ہوش میں ہیا نہیں ...!"

"كول بكواس كردها إ"

"ارے...ارے... تو میرى يوى ب ... بدزبانى ندكر...!"

"توميرا في واب ... ٹائين ٹائين كيوں كر تا إ."

": ...!"

"بال بال بيواني لكتاب ... شوہروں جيسي تو شكل بي نبيس ب...!"

"دماغ تو نبيس جل گيا...!"

"ہوش میں ہے یا نہیں دماغ تو نہیں چل گیا۔؟اس کے علاہ کوئی اور بھی ڈائیلاگ یاد ہانہیں۔!"

"د کیے گرخ اچھا نہیں ہوگا۔ جھے آگے بڑھنے کی کوشش مت کر۔!" "ای لئے تو کہتی ہوں کہ تو ہی چولہا بانڈی کر تارہ ... میں خود تھے ہے آگے نہیں بڑھنا

> القريا". عالق_!"

"اور توكياكر عكى....!"

"ٹانگ پر ٹانگ رکھ پڑی فلمی رسالے پڑھا کروں گی...!"

"ميرى مجه مين نہيں آتاكه كون تيرادماغ خراب كياكر تا ہے۔!"

"وبی جس نے تجنے آسان پر چڑھار کھا ہے۔!"

"كيامطلب-"

"صاحب نے کہا ہے کہ وب کے ندر ہو۔!"

"ارے... مارا گیا۔!" سلیمان پیشانی بریاتھ مار کر بولا۔

"اور وہ بیر بھی کہہ رہے تھے کہ سنہ منگھتر عور توں کا سال تھا۔ بہت دیر میں معلوم ہوا جھے کو در نہ بتاتی تھے . . . !"

"اب بتادے...!" سلیمان آ تکھیں نکال کر بولا۔

"كيافائده...اب سنه چهيز شروع بو كياب ...!"

"كردن مروز دول كاكىدن_!"

"باتیں بھی باور چیوں ہی جیسی کرتا ہے۔ اارے پرائیویٹ ہی میڑک پاس کرلے۔!" "ایس بس! بڑی آئی میٹرک والی۔ اب نام لیا میٹرک کا تو زبان گدی سے تھینچ کو نگا۔ بھول جا کہ میٹرک باس ہے۔!"

"وہ تو بھول جانا بی بڑے گا صاحب نے میری تقدیر پھوڑ دی۔!"

"بال بال نبيل تودي كلكر ماتا تحقيد!"

"بيد كانشيل توالى بى جاتا_!"

"چپ بے غیرت۔"

"اس میں بے غیرتی کی کیابات ہے! تیرے مرنے کے بعد ہیڈ کا تشیبل ہی تلاش کروں گے۔ "تم یولے تو ہم ابھی اس کومار ڈالے...!" کین کے باہر سے جوزف کی آواز آئی۔

"چل بے كالے ...!" سليمان طلق يمار كر بولا۔

"او كم بخواب محم ررحم كرو-"دور عمران كى آواز آئى تقى-

" پ پ اسال است اول

" بن آج بي اپنا بوريايستر باند هتا مول!" سليمان يوبرايا_

"بى ساتھ نەجاۋل كى....!"

"جونی پکز کر کھسیٹا ہوالے جاؤں گا....!"

"وكيه اليمانه مو كااكر بدزباني كي-"كلرخ بهت زور سے چيني تھي-

عمران پکن کے دروازے میں آ کھڑا ہوا تھا۔ اس حال میں کہ دائنے ہاتھ کی انگلیاں بائیں ہاتھ کی نبض پر تھیں۔

"تم دونوں کہیں نہ جاؤ۔ میں خود ہی جارہا ہوں "اس نے مری مری می آواز میں کہا۔
"شددے وے کر دماغ خراب کر دیا ہے سئسری کا!" سلیمان بھنا کر بولا۔
"نوخود سئسرا تیری سات پشتیں سسریاں!" گلرخ دانت پیں کر بولی۔
"دلیکن اس گھر کو تو سسرال نہ بناؤ۔!" عمران کراہا۔

" مجھے چھٹی دیجئے! میں اب یہاں نہیں رہوں گا۔!" سلیمان چو لیے پر ہاتھ مار کر بولا۔ "کہاں جائے گا۔!"

"جال خدالے جائے۔"

"اوراس بے جاری کاکیا ہوگا۔!"

"مرىبات نه يج صاحب إ" كلرخ بولى

"اس بے چاری کو مر تبان میں رکھ کراو پر سے سر سول کا تیل انڈیل دیجئے گا...!" سلیمان نے کہا۔

"الله كرے تيراى اچار پر جائے شليم كے بچا" گلرخ كلكانى۔ اور عمران تھنٹى كى آواز س كر ۋرائينگ روم كى طرف دوڑا كيا...!كوئى آيا تھا... جوزف جو

اور عمران کی اوار کن فرورانیک روم می سرف دورا کیا وی ایا ها ورک ... ال کے پیچیے تھا۔ آگے بردھ کر دروازہ کھولئے لگا۔

عران ڈرائک روم ہی میں رک گیا تھا۔

"مر صفدر بي باس!"أس فيجوزف كوكت ساا" آي مرا"

"آ بے مسٹر!" عمران نے بھی ہانک لگائی۔"لیکن جائے نہ پلاسکوں گا۔ کیونکہ باور پی خانے کے حالات نازک ہیں۔!"

سلیمان اور گلرخ کے جھڑنے کی آوازیں ڈرائنگ روم میں پہنچ رہی تھیں۔! "بیہ نیاروگ پال لیاہے آپ نے!"صفدر ہنس کر بولا۔!

"اوراس روگ کے بچے بھی میں ہی پالوں گا۔!" عمران کی شنڈی سانس دور تک شنی گئی تھی۔! صفدر نے بیٹھتے ہوئے کوٹ کی اندرونی جیب سے پچھ کاغذات نکالے اور عمران کی طرف بڑھاد ئے۔

"كيا --!"

"علامہ کی ثیب کی ہوئی تقاریرے کھے نوٹ لئے ہیں۔ یہ نقاریر پچھلے پندرہ برسوں پر پھلے ہوئی ہیں۔!"

"تمہاراچوہابہت ذہین ہوتا جارہا ہے۔!"

"اب تو آپ بھی اے چیف کہا کیجئے۔! گتنے دنوں سے کام کررہے ہیں۔اس کے لئے۔!"
"حتہیں غلط فہمی ہوئی ہے ... میں سر سلطان کے لئے کام کرتا ہوں۔ ایکس ٹو کو صرف
رابطے کی ایک کڑی سجھتا ہوں۔! خیر توبیہ ٹیپ تمہیں کہاں سے ملے۔!"

" کچھ یو نیورٹی ہے اور کچھ مختلف کلچر ل اداروں ہے۔ اور ایکس ٹو کا بیہ خیال قطعی درست نکلا کہ اس کی نقار برے پنة لگایا جاسکتا ہے کہ وہ کہاں پیدا ہوا تھا۔!"

"كيامعلوم بوا؟"

"متعدد تقاریر میں اُس نے صرف ضلع احمد پورکی مثالیں یا حوالے دیے ہیں وس سال پہلے کی تین نقار بر میں ایک گاؤں کا نام بھی لیا ہے۔!"

"كيانام بكاؤل كا_!"

"جھریام ... چھان بین کرنے پر معلوم ہوا کہ میہ گاؤں ضلع احمد پور ہی بیں واقع ہے۔!" "گذ...!اور کھے۔!"

"احمد پور کے اس گاؤل کے تھانے کا نام بھی تھانہ جمریام ہی ہے وہاں کا پراناریکارڈ دیکھنے پر معلوم ہوا کہ اڑتالیس سال پہلے جمریام بیں آتشزوگی کی ایسی واردات ہوئی تھی کہ آٹھ افرادا یک مکان میں جل مرے تھے خاندان کے سربراہ کانام پیر علی تھا۔"

"بہت اچھے جارے ہو۔!"عمران بولا۔

"وہاں آج بھی صرف ایک ہی ہویلی ہے۔ تیرہ سال قبل پوری حویلی ویران ہوگئی تھی اس کے سارے افراد دوماہ کے اندر اندر ایک حیرت انگیز دباء کا شکار ہو کر مر گئے تھے۔ اور یہ بھی شیقت ہے کہ دہ وباء صرف حویلی ہی تک محدود رہی تھی۔ لیکن تخبر یے اس خاندان کا ایک فرد آن بھی زند ہے محض اس لئے کہ دہ اُن دنوں لندن میں وزیرِ تعلیم تھا....!"

"اب جلدی سے اس کانام بھی لے ڈالو۔!"عمران بولا

"میال توقیر محمد جمریام موجودہ حکر ان پارٹی کے ایک سر گرم کارکن اور اپنے ضلعے کی شاخ کے صدر بھی ہیں۔!"

تمران نے سیٹی بجانے والے انداز میں ہونٹ سکوڑے تھے۔ پھریک بیک وہ اچھل پڑا۔! "کیابات ہے؟"صفدرنے چرت ہے ہو جھا۔

" تین دن بعد پارٹی کا کنونش يہيں شروع ہونے والا ہے۔!"

"!- - 30"

"دہ ای موقعے سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرے گا۔!میاں توقیر عمد بھی کنونشن میں ضرور ٹرکت کریں گے۔!"

"!.... 43"

"کچھ نہیں... میں دیکھوں گاکہ ان پر کیا گزرتی ہے۔!" "آب دیکھیں گے۔!"

" یہ مطلب نہیں تھا کہ انہیں و حما کے سے اڑتا ہواد یکھوں گا۔!"

فیک ای وقت جوزف پر کمرے میں داخل ہوا تھا۔

"إلى اوه جاربا ب سامان اكشاكر رباب اينا_!"

"اوروه کیا کررجی ہے...!"

"ال كالم ته بنارى كي سامان سميني مين!"

"اچھاہے د فع ہو جانے دوں...!"

"وہ نہیں جارہی! کہتی ہے! اب میں تمسی ہیڈ کا نشیبل سے شادی کروں گی۔!" "یہ تواجیعانہ ہوگا....اگر وہ ہیڈ کا نشیبل بھی تیبیں رہ پڑا تو۔ ؟"

"بيرب تم جانوباس...!"

"جاؤ....!"عمران باته بلاكر بولا-

والساسليمان جاربا إسفدر في وجها ... عمران في مغموم الدازيس سر بلايا تفا-

"جاچكا...!"صفدر مسكراكر بولا_

"كيول نبيل جائ كا_!"

"اس قابل كب چورا ب آپ نے كم كى اور كى كام آ كے_!"

"وْ بِلُو مِين!" عمران بائين آنكه دباكر مسكرايا - پير افتقا بوابولا -!" چلو!"

"?ULS"

"كهيں بھى ...خواہ مخواہ اتوار ضائع ہور ہاہے...!"

وہ دونوں نیچے بڑک پر آئے تھے ... اور عمران نے ضفدر ہی کی گاڑی کا در دازہ کھولا تھا۔ 'کدھر چلیں سے ...!''

" تفريح كامود بهى إوركام بهى كرنا إ-!

صفدر نے گاڑی اشارٹ کی اور عمران نے کہا۔"ساحل کی طرف۔ مہمیں آج علامہ۔ ایک برانے شاگرد سے ملواؤل گا۔!"

" بیہ علامہ آخر ہے کیابلا . . . بیک گراؤنڈ مظلو موں کی می رکھتا ہے۔ لیکن کر توت۔!"ملا نے کہا۔

"ذبین آدی ہے! لیکن غلط رائے پر جانکلا ہے ... بھی بھی انقام لے چکنے کے بعد ا انقام کی آگ نہیں بجھتی۔!"

"ان ساتوں کا کیارویہ ہے۔!"

" پیٹر کے علادہ اور سب نے وہی کہانی سنائی ہے جو شیلا سُناچکی تھی۔ پیٹر اسی پر اڑا ہوا ہے اُ د ھنی رام نے شیلا کو ذہنی طور پر مفلوج کرادینے کے لئے اس کی خدمات حاصل کی تھیں۔الا اعتراف کر نا ہے کہ وہ علامہ کے حلقہ بگوشوں میں ہے ہے۔اور اسے و نیا کا عظیم ترین آدمی کا ہے۔اپنے دوسرے ساتھیوں کے بیانات سے اس نے اتفاق نہیں کیا۔!" درکنفیشن چیئر پر بٹھاد ہےئے۔!" "ديكها جائے گا۔ افى الحال تومياں توقير محد كاستله در پيش ہے۔!" "اس سلسلے ميں آپ كياكريں كے۔!"

"گرانی اور صرف گرانی۔اس کے علادہ اور کوئی جارہ نہیں ...!"

"كيون نه علامه كوحراست مين لے لياجائے۔!"

"اس اسٹیج پر بھی ہمارے پاس تاکافی مواد ہے۔اس کے خلاف اور پھر وہ خاصی بڑی سوشل بوزیشن بھی رکھتا ہے۔!"

"كياان چه افراد كے بيانات بھي ناكافي بير_!"

"شاعری پر کون پہرے بٹھا کا ہے صفدر صاحب!ان کے بیانات محض علامہ کی بکواس تک محدود ہیں۔ شیلا سے اس نے جو گفتگو کی تھی وہ بھی قبقہوں میں اڑا دی جائے گی۔ البتہ اگر پیٹر اعتراف کرلے کہ وہ زہر علامہ نے اسے شیلا پر استعال کرنے کے لئے دیا تھا تب بات بے گی۔!" "میں نے کہا تھا کنفنشن چیئر…!"

"وہ ناکارہ ہو گئی ہے۔ ابھی تک ٹھیک نہیں ہو سکی۔!اس کا ایک پرزہ باہر سے امپورٹ کرنا پڑے گا۔!"

"قر دو کری۔!"

"پیٹر کا ٹائپ کمیاب ہے۔ تھرڈڈ ڈگری کا اس پر اس حد تک اثر نہیں ہوگا کہ وہ اعتراف کرلے۔ ویسے بھی بھی مجھ سے بھی بھول چوک ہوجاتی ہے۔ اگر میں ای وقت اس کے ہاتھ پیر ہائدھ کرزبرد سی وہ شراب اس کے حلق میں انڈیلنے کی کوشش کرتا توشائد کامیابی ہوجاتی۔!" "شراب تواب بھی محفوظ ہوگی۔!"

" نہیں شیلا اتن خائف اور نروس تھی کہ بعد میں اس نے ہاتھ مار کر گلاس کو میز سے گرادیا قا....اور ساری شراب قالین میں جذب ہو گئی تھی۔"

صفدر کھے نہ بولا۔ گاڑی تیزر فآری سے ساحلی علاقے کی طرف جارہی تھی۔

الرین بلس کی طرف چلنا ہے۔!"عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

"كياعلامه كاوه يراناشاكردوبين ملح كا_!"

المنام آدی نہیں ہے تم بھی اس سے واقف ہو گے۔!"عمران نے کہااور کچھ و بر خاموش رہ

```
1_111/
```

"گرین ﷺ ہو ٹل کامالک شنراد…!'

"ارے ...!"صقدرتے جرت سے کہا۔"وہ علامہ کاشاگرد تھا۔!"

"وس بارہ سال پر انی بات ہوئی مجھے بھی علم نہیں تھا لیکن ان پانچوں سے گفتگو کے دوران میرو ين بيات معلوم موكى تقى !"

" رین چے ہوٹل تو نشہ بازوں کا بہت بڑااڈہ ہے۔!اور میری معلومات کے مطابق اے گل آبکاری کے ایک آفیسر کی سریر تی بھی عاصل ہے۔!"

"ہو سکتا ہے کہ وہ آفیسر بھی علامہ ہی کاشاگر دہو...!علامہ کی جڑیں بہت گہرائی تک پیل ہوئی ہیں۔ شائد ہی کوئی محکمہ ایسا ہو جہاں اس کے شاگر دنہ موجود ہوں۔"

"كياآب اسلطين شرادے يوچه مجه كريں ك_!"

" نہیں صرف اپنی شکل د کھاؤں گا ہے وہ مجھے اچھی طرح جانتا ہے۔!"

"اسے کیافائدہ...!"

"پولیس کے علاوہ بھی کچھ لوگ علامہ کے ان شاگر دول کے بارے میں یوچھ کچھ کرتے م رہے ہیں۔ جو میری حراست میں ہیں۔ علامہ کو علم ہو گیا ہوگا کہ وہ یولیس کی حوالات میں نہیں ہیں۔لہذااباے معلوم ہو جانا جائے کہ وہ حقیقتا کہاں ہوں گے۔!"

"كوياآب خودى جناناجاج بي-"

"كه ايابى معامله ب_!"

"جعلا كيابات موكى_!"

"اول در ہے کا ألو ہوں۔ بس تم ويكھتے رہو۔!"

"آپ این بارے میں جیسی بھی رائے رکھتے ہوں براہ کرم جھے باور کرانے کی کوشش نہ

"برے سعادت مند ہوتے جارے ہو۔! سلیمان کی شادی کرا کے پچھتان رہا ہوتا تو تمباری بھی ضرور کرادیتا۔!"

"توآپ گرین ہوٹل میں بیٹےیں گے۔!"

"نه صرف بيشول كابلكه تنهين جاندو بهي يلاوك كا...!"

صندر کچھ نہ بولا۔ گاڑی گرین ہٹس کی طرف بڑھی جارہی تھی۔ گرین ہوٹل بھی اسی نواح ٹی داقع تھا۔!اس دفت وہاں غاصی بھیڑ تھی۔ زیادہ ترغیر ملکی چی اور جہاز راں نظر آرہے تھے۔ بڑی تلاش کے بعد ایک میز خالی ملی تھی۔

عمران نے کاؤنٹر کے قریب رک کر خاصی او ٹجی آواز بیں صفدر سے گفتگو کی تھی اور پھر اس خالی میز کی طرف بڑھ گیا تھا۔ اس نے کھانے پینے کی پچھ چیزیں طلب کی تھیں اور حال میں بیٹھے پوئے لوگوں کا جائزہ ایسے انداز بیں لینے لگا تھا جیسے کسی کی تلاش ہو۔!"

پانچ منٹ بھی نہیں گذرے تھے کہ ہیڈویٹر میز کے قریب آ کھڑ اہوا۔اور ان دونوں کو بغور ایکناہوابڑے ادب سے بولا۔!" آپ صاحبان میں سے مسٹر علی عمران کون ہیں!"

"م ... میں ہوں۔ سامالیکم ...! "عمران اٹھ کر مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھا تا ہوا ہولا۔ ہیڈ ویٹر نے غیر اراد می طور پر مصافحہ کیا تھا اور جھینچے ہوئے انداز میں بولا تھا..." شغراد ماحب نے کہاہے کہ اگر کوئی حرج نہ سمجھیں تو ذراد پر کو آفس میں آجا کیں۔!"

"ضرور... ضروا"اس نے چبک کر کہااور صفدرے بولا۔ "تم بیٹھو۔! بیں ابھی آیا۔!" شغراد صورت ہی ہے برا آدمی معلوم ہوتا تھا۔! آتھوں سے سفاکی عیاں تھی اور بھاری بڑے مزید در ندہ خصلتی کی طرف اشارہ کرتے تھے۔

عمران کو دیکھ کر وہ مسکراتا ہوااٹھ گیا تھا۔ مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا کر بولا۔!" کیا میں بیر کھلوں کہ تنہیں بھی کسی فتم کی لت لگ گئی ہے۔!"

الكرهے بميشہ كدھے ہى رہتے ہيں۔ يعنی انہيں كوئی لت نہيں لگتی۔ خود چلاتے ہيں الكيال!"عمران مصافحہ كر تا ہوا بولا۔

"جیٹو... جیٹو... بہت دنول کے بعد ملے ہو۔ اور غالباً یمی کہنے آئے ہو کہ ابھی تک تم انبیں پولیس کے حوالے نہیں کیا۔!"

"پورى بات نے اور سمجے بغیرز بان کھو لئے کاعادى نہیں ہول۔"

"يلي يهال مجهى نبيس آئے...!" " تَفْرَ يَحُ كُ لِحُ آئِ تَحْ كَ بَعُوكَ معلوم مولى !" 21 " ختم کرو۔!"وہ ہاتھ ہلا کر بولا۔!"ہم سب ایک ہی تھیلی کے چٹے بٹے ہیں پہلے تم یار ٹی سال بات متوانے کی کوشش کرتے ہو۔ کامیانی نہیں ہوتی توشکاروں کو پولیس کے خوالے کر دیتے ہو۔" "كراني آسان سے باتيں كرنے لكى ہے۔!" عمران شندى سانس لے كربولا۔ 100 "كس قدر بوعى برانى - آخر كچه معلوم بهى تو ہو-ا" شنراد نے مسراكر كبار "شائد میرے ستارے التھے ہی تھے کہ وہ خو فزوہ لڑکی خواہ مخواہ پاتھ لگ گئے۔!" "توميراخيال غلط نهين تفا_!" "بقول تمہارے ہم ایک ہی تھیلی کے بیے بیں۔!"عمران بائیں آلکے دباکر بولا۔ 45 "مطالبه_!"شنراد كالبحه ناخو شكوار تقا_ "!- 51025" "كهاى كهاكة بو_!" "او نجی یوزیش کامعاملہ ہے۔!" "كياتم يه مجھتے ہوك اب يهال سے واپس بھى جاسكو ك_!" "شادي كراد و توليبي كامور بول گا_!" عمران کوشر وع بی ہے احساس ہو تار ہاتھا کہ اس کی پشت پر دو آدمی موجود ہیں۔! شنراد نے شائد اس کے سریر سے انہی کی طرف دیکھا تھا۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ کل حرکت کر سکتے۔ عمران سینے کے بل میزیر پھلتا ہوا شنرادے جالگا۔ جو میز کے دوسرے سرے تھا۔اس کے ربوالور کی نال شنراد کی کنیٹی پر متھی۔! "اب کہو تو یو نبی بڑار ہوں یااٹھ جاؤں۔!"عمران نے آہتہ ہے یو چھا۔ · H شفراد کے دونوں آدمی جہاں تنے وہیں رہ گئے۔ شنراد ہے حس و حرکت بیٹھا رہا۔ ریوالور کی نال اس کی کنیٹی ہے ہٹائے بیٹیر ہی عمران پر ن ے پیسل کر نیجے آیا تھااور شنراد کے پہلو میں کھڑ اہو گیا تھا۔ "ان دونوں میں ہے اگر کوئی بھی باہر گیا تو تمہاری موت کی ذمہ داری جھے یر نہ ہو گی۔ اور

عران نے کہا۔"ائٹر کوم کے ذریعے ہیڈ ویٹر کو ہدایت دو کہ میرے ساتھی کو بھی سیل لے آئے...!"

شبراد نے کمی سحر زوہ آوی کے سے انداز میں عمران کے مشورے پر عمل کیا تھا۔ "تم دونوں دروازے کے پاس سے ہٹ کر ادھر کھڑے ہوجاؤ۔!" عمران نے دونوں آدمیوں سے کہا۔

"وای کروجو کہدرہاہے!" شنراونے پھیکی می مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔"میرابہت پرانایار ہے.... مجھی بھی سنک جاتا ہے۔!"وہ دونوں بائیں جانب والے گوشے میں سرک گئے۔

"بد ہوئی تا پیار کی بات۔!" عمران بولا اور ربوالور کٹیٹی سے بٹا کر گدی پر رکھ دیا۔ اور اس طرح کھڑا ہو گیا کہ باہر سے کسی آنے والے کی نظر ربوالور پر ند پڑ سکے۔!

جلدی ہی دروازے پر بلکی می دستک ہوئی تھی اور عمران بلند آوازیس بولا تھا۔" آجاؤ۔!" دروازہ کھلا اور صفدر کمرے میں واخل ہوا۔اس نے جیرت سے چاروں طرف دیکھا تھا۔ "ان دونوں کے بغلی ہولسٹرز سے ریوالور ٹکال لو۔!" عمران نے شنراد کے آدمیوں کی طرف اسّارہ کرکے کہا۔

صفدر نے ان کے ہاتھ دیوار پر رکھوائے تھے اور ہولسٹروں سے ریوالور نگال لئے تھے۔ "تم آخر کرنا کیا جا ہتے ہو۔!" شنراد نے اپنی آواز میں کر ختگی پیدا کرنے کی کوشش کی۔ "معاطے کی بات۔ لیکن کسی کھلے میدان میں۔ جہاں میرے اور تمہارے علاوہ اور کوئی نہ ہو۔!"
"میں تیار ہول۔!"

"تواضو...اورجس طرف میں لے جانا جا ہتا ہوں ای طرح چلو۔!"

شنراد چپ چاپ اٹھا تھا۔ عمران کاریوالور کوٹ کی جیب میں چلا گیا۔اور اس کی نال شنراد کے پہلومیں پجھنے لگی۔!

" تہارے ریوالور شہراد صاحب کے ساتھ واپس آجائیں گے۔!" عمران نے اس کے اومیوں سے کہاتھا۔

پھر وہ شنراد سے لگ کر چلتا ہوا باہر آیا۔ صفدر اس کے پیچیے تھا۔ اور پوری ہوشیاری سے مران کے باڈی گارڈ کے فرائض انجام دے رہا تھا۔

وہ عمارت سے نکل آئے تھے عمران شہراد کو صفدر کی گاڑی تک بڑھالایا۔ صفدر نے مجل نشست کادر وازہ کھولا تھا۔ عمران کے ربوالور کادباؤ شنراد کے پہلو پر کسی قدر بڑھ گیا . . . ! "فريره لا كه بهت بيں۔ ميں يملے ہى آگاہ كئے دينا ہوں۔!" شنبراد گاڑى ميں بيشتا ہوا بولا۔ عمران اس کی طرف توجہ دیتے بغیر صفدرے بولا۔!" ہیڈ کوارٹر۔!"

"كك كيامطلب!" شنراد چوتك يزار

" حب جاب بشفے رہو۔!" عمران ربوالور كادباؤ برحاتا ہوا بولا۔ "بوليس ہيڈ كوار ٹر نہيں كيہ رہا۔ میرے کر کے یا گل خانے کو ہیڈ کو ارثر کہتے ہیں۔"

" تہریں پچھتانا پڑے گا۔تم میری قوت ہے واقف نہیں ہو۔!"

"تمہاری قوت ہے واقف نہ ہو تا توسیدھا تہارے پاس کیوں آتا۔!"

"ليكن جو حركت تم نے اس وقت كى ہے تهيں بہت مہلكى يڑے گى۔ تمہارے باي كااڑا رسوخ بھی کام نہ آ کے گا۔!"

"باپ کا تو نام ہی نہ او۔ ہر بلیک میلر اس بحری پُری و نیا بیں تنبا ہے ... باپ کے لا کُق ہونا تو گھر كيوں چھوڑتا۔ ويے كياتم بتا كتے ہوكہ اگريس ان ساتوں كو يوليس كے حوالے كردول ال س كى كرون تينے كى _!"

شنراد کھے نہ بولا۔ اب اس کی آ تکھول میں فکر مندی ظاہر ہونے لگی تھی۔ "میں نے یو چھاتھا کہ کس کی گرون سینے والی ہے۔!"عمران نے پھر سوال کیا۔ "زندگی میں پہلی بار مجھ سے ایک حماقت سر زو ہوئی ہے۔!" شنراد آستد آستد بزبرالیا۔ "کیبی حماقت؟"

" مجھے تم کو نظر انداز کر دینا جائے تھا۔!"

"میں اس لئے نہیں آیا تھاکہ تم مجھے نظرانداز کردو۔ کرہی نہیں سکتے تھے جبکہ میں نے ہیل بارتهارے موثل میں قدم رکھا تھا۔!"

شنراد غاموش ربا_

"البته تمهیں معاملے کی بات فورا ہی نہیں شروع کر دینی جائے تھی۔ "عمران ہی بول رہا۔" بہر حال اب میں براہ راست صاحب معاملہ ہی ہے بات کروں گا۔!"

"صاحب معامله تم كے مجھتے ہو۔!"

"تمہیں کیوں بتاؤں ... ویے حقیقت ہے کہ تم سے حمافت ہی سر زویوئی ہے۔!"
"جھے اعتراف ہے ... جلد بازی ہے کام نہ لینا چاہئے تھا ... ! تم نے دام بردھاد ہے۔!"
"کیا ہیں پوچھ سکتا ہوں کہ تمہیں ان ساتوں سے کیاسر وکار ہو سکتا ہے۔!" عمران نے سوال کیا۔
"کی بلیک میلر کو پولیس والوں کے سے انداز میں سوالات کرنے کا کیاحق پہنچتا ہے۔!"
شمیک ای وقت ایک تیزر فقار موٹر سائیکل بائیں جانب اسٹے قریب سے گزری تھی کہ صفدر
لڑ برا آیا تھا۔ اور عمران کے کان جھنجھنا الحصے تھے۔

"شنراد اگلی سیٹ کی پشت گاہ پر ڈ صلک گیا. اس کی بائیں کنیٹی سے خون کا فوارہ چھوٹ رہا قاراصندر نے پورے بریک لگائے۔گاڑی حبیکے سے رکی تقی۔

"احمق_!"عمران دباڑا_" چلو_!ورنه ده باتھ سے جائے گا_!"

"كك ... كيا بوا_!"صفدر مكلايا_

"فار كركياب ... شنراد ... ختم بو كيا_!"

صفدر نے ایکسی لیٹر پر د باؤڈ الا گاڑی نے چھلانگ ی لگائی تھی۔

چالیس ... پچاس ... ساٹھ ... اور پھر اسپیڈ و میٹر کی سوئی ساٹھ اور سز کے در میان بھولئے لگی۔!

"اور تیز!"عمران غرایا۔ لیکن موڑ سائیکل کا کہیں بیانہ تھا۔

"پندرہ منٹ بعد عمران شنڈی سانس لے کر بولا۔" بے کار ہے وہ کسی کچے رائے پر الیا... تم بھی گاڑی سڑک سے اتار کر کسی نملے کی اوٹ میں لے چلو۔!"

اور پھر جب گاڑی رکی تھی تو ان کی سجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ شنر او شھنڈ ا ادپکا تھا۔ موٹر سائکیل سوار کے فائر سے اس کی ہائیں کنیٹی میں سوراخ ہو گیا تھا۔!

"باڈی پر پڑے ہوئے خون کے وجے صاف کرو...!"عمران نے صفدرے کہا۔"اباس کے ملادہ اور کوئی چارہ نہیں کہ اس لاش کو انتہائی احتیاطے سائیکو مینشن لے چلیں اور سر د خانے مگار کا دیں۔!" "وہ کون ہو سکتا ہے؟"صفدر برد بردایا۔ "کیاتم اس کا چبرہ دیکھ سکتے تھے۔!" "نہیں!" "میں بھی نہیں دیکھے سکا تھا۔!"عمران بولا۔



جوزف کوایک بار پھر مایوی کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ کیونکہ وہ د ، نوں بے غیرت تھوڑی دیر بھ پھر آپس میں میننے بولنے گلے تھے۔ اور سلیمان کالپٹاہوابستر دوبارہ کھل گیا تھا۔

جوزف تو سمجھا تھا کہ اس بار ذرا کچھ نامناسب تی ہوئی ہے۔لبذا سلیمان ضرور بھاگ گے گا۔ وہ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ سلیمان اس حد تک ڈھیٹ ہو گیا ہے کہ کسی ہیڈ کا نشیبل کے حوالے پر بھی اس کی اناکو تھیس نہ گھے گی۔

"بے غیرت... بے غیرت...!"اس کے ذہن نے تکرار شروع کردی۔اور دہ آتا کا گھرے نگل بھاگا۔ عمران بھی موجود نہیں تھا۔ صرف انہی دونوں کے قبقیم نورے فلیٹ میں گوٹا کھرے نگل بھاگا۔ عمران بھی موجود نہیں تھا۔ صرف انہی دونوں کے قبقیم نورے فلیٹ میں گوٹا رہے تھے۔ جوزف نے سوچا تھا کہ جیمسن کی طرف جانگلے گا۔اور پچھے دیر کے لئے اس کی عمل مندی کی باتوں ہے جی بہلانے کی صورت نکال لے گا۔

کئی منٹ تک سڑک کے کنارے کھڑار ہا۔ لیکن کوئی خالی ٹیکسی نہ ملی۔لہذا جھلا کر پیدل ال چل پڑا۔ ویسے اگلے موڑ پر ٹیکسی مل جانے کی بھی توقع تھی۔

د فعتاً ایک گاڑی اس کے قریب ہی رکی۔ بریک چڑچڑائے تھے۔ اور وہ اسکی طرف موج ہو گیا تھا۔!گاڑی ہے اس کا فاصلہ بمشکل دو فٹ رہا ہوگا۔

تچیلی سیٹ پر بیٹے ہوئے آدمی ہے نگاہیں چار ہوئی تھیں۔اور اس نے یہ بھی دیکھا تھاکہ اس کے ہاتھوں میں د ہے ہوئے کپڑے کے بنڈل ہے کوئی سیاہ می چیز جھانک رہی ہے۔! پہتول کاسائلنسر پہچان لینے میں کتنی دیر لگتی۔اس نے متخیراندانداز میں پلکیس جمپیکا ٹیں۔ا "چپ چاپ ڈرائیور کے پاس بیٹھ جاؤ۔!" پچھلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے آدمی نے سر د کہجا ٹی کہا تھااور زبان ا نگاش استعمال کی تھی۔ گویا اس ہے اچھی طرح واقف تھا۔ لیکن جوزف کو اس کی شکل شناساؤں کی سی نہیں لگی تھی۔

"اچھامٹر۔!"اس نے طویل سانس لے کر کہااور اگلے دروازے کے بینڈل کی طرف ہاتھ پڑھادیا۔ لیکن اس سے پہلے ہی دروازہ کھل گیا تھا۔

جوزف نے بے چار گی ہے تغیل کی پچپلی سیٹ والا بے حد ہوشیار آدمی معلوم ہو تا تھا۔ گاڑی چل پڑی . . . اور پچپلی سیٹ والے نے کہا۔ " میں جاگ رہا ہوں اے اچھی طرح ذائن نشین رکھنا۔"

"لیکن مسٹر … قصہ کیا ہے۔! میں تو بہت شریف آدی ہوں۔ مبھی غنڈہ گردی وغیرہ میں بھی ملوث نہیں رہا۔!"

" باتيں بھی نہيں كرو گے۔!" چچلى سيٹ والاغرايا۔

"تہاری مرضی ... میرے ہاتھ صاف ہیں۔!"

"ليكن بغلى ہولسر ميں ريوالور موجود ہے۔!"

"دوریوالور بیک وقت رکھ سکتا ہوں۔ اجازت نامہ ہے میرے پاس مسٹر علی عمران کا باذی گارڈ ہوں۔!"

" ٹھیک ہے۔ زبان بندر کھواور دونوں ہاتھ اٹھاکر سریرر کھ لو۔!"

"میری تو بین نه کرو_ معاملات کو سمجھے بغیر کوئی قدم نہیں اٹھاؤں گا۔ وعدہ کرتا ہوں۔ ویے سر پر ہاتھ رکھ کر چلنے پر مرجانے ہی کو ترجے دوں گا۔"

تجیپلی سیٹ والے نے خاموشی اختیار کرلی۔ وہ عقب ٹما آئینے میں بوزف کا چیرہ بغور و یکتار ہا قلاشام ہور ہی تھی۔گاڑی شہر کی متعدو سروکوں سے گذرتی ہوئی شاہ داراوالی سڑک پر ہولی۔ پھر پچھ دیر بعد ایک کچے راہتے پر مڑگئی تھی۔او پچی او پچی جھاڑیوں کے در میان خاصا کشادہ رائے تھا۔ سفر کا اختیام ایک جھوٹی می سالخورہ ممارت کے سامنے ہوا۔۔۔ ابھی فضاء میں اتن اہلابٹ موجود تھی کہ محارت کی ساخت کا اندازہ بخولی لگایا جاسکتا تھا۔

جوزف ہے اتر نے کو کہا گیا۔ پچھلی سیٹ والا پہلے ہی نیچے اتر گیا تھا۔ اور پہتول کی تال جوزف کی کھویڑی کی طرف اٹھی ہوئی تھی۔ "اب ہاتھ اٹھالو اُوپر۔ یہال ہمارے علاوہ اور کوئی دیکھنے والا نہیں ہے۔!" پہتول والے نے کہلہ "مجھے کوئی اعتراض نہیں۔!"جوزف ہاتھ اٹھا تا ہوا بولا۔!"لیکن ایک ہی جگہ کھڑے کھڑے گھنٹوں ہاتھ اٹھائے رہ سکتا ہوں۔!"

"دائي مرو اور چل پرو....!"

" مجھے بات تو پوری کر لینے دو۔ میں یہ کہنا جا ہتا تھا کہ باتھ اوپر اٹھا کر چلنے میں مجھے د شوار کا ہوتی ہے۔ اگر گریڑا توخواہ مخواہ تمہیں د شواری ہوگی۔"

"چلو_!" وہ دھاڑا۔ اور جوزف سال سواسال کے کسی بچے کے سے انداز میں لڑ کھڑا تا ہوا عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔

اور پھر بچے بچ گر ہی پڑا ہو تا۔ اگر پستول والے نے آگے بڑھ کراپنے بائیں ہاتھ ہے بہارانہ دیا ہو تا۔ بس اتنا ہی کافی تھا۔ جوزف نے بلیٹ کر اس کے پستول پر ہاتھ ڈال دیا۔ لیکن دوسرے قا لمحے میں اس نے اشین گن کا قبقہہ سنا تھا۔ اور اس کے قریب ہی زمین ہے وھول کا مر خولہ نظا میں بلند ہونے لگاتھا . . . بڑی پھر تی ہے ایک طرف ہٹ کر اس نے پھر ہاتھ اٹھاد ہے۔ صدر در وازے کے قریب ایک تاریک ہیولی اشین گن سنجالے کھڑ اٹھا۔

حدر دروارے سے سریب ایک ماریک ہوں اس کی جو رہا تھا۔ جوزف ہاتھ اٹھائے آسکھیں بھاڑ بھاڑ کراے دیکھ رہا تھا۔

"اندر چلو...!" پستول والے نے اسے دھکادیا۔ وہ چل پڑا تھا۔ لیکن چال میں پہلے ہی گی قا لؤ کھڑ اہت تھی۔!

> جوزف کوایک کمرے میں لایا گیا۔ جہاں تین بڑے کیروسین لیمپروشن تھے۔ وہ چند صیائی ہوئی می آنکھوں ہے جاروں طرف دیکھنے لگا۔!

اشین گن والا ساتھ تہیں آیا تھا۔!جوزف نے ان دونوں کی طرف ہاتھ اٹھایا تھا۔ جواے یہاں تک لائے تھے۔

"کیابات ہے۔!" پہتول والے نے غصیلے لہج میں کہا۔" اپنے ہاتھ او پر اٹھائے رکھو۔" پھر اس نے اپنے ساتھی ہے کہا تھا کہ وہ جوزف کے ہولسٹر سے ریوالور نکال لے... جوزف نے بے چون و چرااہے ریوالور نکالئے دیا تھا۔ اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ آوی غافل بنہ ہوگا جس نے اشین گن سے فائر کئے تھے۔ "بھائی۔!" دفعتا وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔!" تم سجھتے ہوگے کہ شائد میں نے تم سے پہلول چیننے کی کوشش کی تھی۔ایاہر گزنہیں ہواتھا۔!"

"كياكهناط ح مو....!"

" ين كو يكه مو تولاؤ ... ميرانشه اكمزرباب !"

"كياتم اے كوئى سوشل وزٹ سجھتے ہو۔!" پستول والا بنس كر بولا۔

" میں سرے سے پچھے سمجھتا ہی نہیں۔! یہ تو اب تم لوگ سمجھاؤ کے کہ اس تکلیف وہی کا مقعد کیاہے؟"

"وہ ساتوں کہاں ہیں۔!"کسی نادیدہ آدمی کی آواز آئی۔جوزف بو کھلا کر جاروں طرف دیکھنے لگا۔لیکن کوئی د کھائی نند دیا۔

"کیا جھ سے کچھ پوچھا جارہا ہے۔!" جوزف نے راز داراند انداز میں پہنول والے سے سوال کیا۔

"بال.... جواب دو_!" پستول والا بولا_

"کن ساتوں کے بارے میں پوچھاجارہا ہے۔ میں کچھ نہیں سمجھا۔!"

"وه ساتوں طالب علم جن میں ایک لڑکی بھی شامل ہے۔!"

"يقين كرو ... ميل كي مجمى تهيل جانتا_!"

"الجھی بات ہے ... تو پھر مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ ا"نادیدہ آدی کی آواز آئی۔!

"ليكن ميں خواہ مخواہ مارا جاؤں گا۔ اگر جانتا ہو تا تونہ بتاكر مجھے جنتنی خوشی ہوتی اس كاتم اندازہ

الى نبيل كر عقد!"

"عمران کہاں ہے؟"

"جب میں گھرے فکا ہوں اس وقت کہیں گئے ہوئے تھے۔!"

"اس ك دوس محكانون ك يةدو_!"

"ان کے ٹھکانے!" جوزف کے لیجے میں جیرت تھی۔ پھر وہ غمناک آواز میں بولا۔ "جب سے باور چی کی شادی ہوئی ہے بالکل ہی ہے ٹھکانہ ہوگئے ہیں۔"

"اكرتم نے نہ بتایا تو تمہارے سارے ناخن ایک ایک كرے تھنے لئے جائيں گ_!"

"سنو بھائی اگر مجھے علم بھی ہو تا تو مقصد معلوم کئے بغیر ہر گزنہ بتاتا۔ ویے اگر تم کہو تو خود بی اپنے سارے ناخن تھینچ کر تمہاری ہتھیلی پر رکھ دوں۔"

"تمشاكدزنده در كورتى موناجاتيج مو_!"

"میں صرف ان کے دو ٹھکانوں ہے واقف ہوں ایک فلیٹ اور دوسر ا...."جوزف جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا۔

"אַטפפענו"

"في ٹاپ نائك كلب....!"

"وہاں رہے کا انتظام نہیں ہے۔!"

'' میرامطلب تھا جس رات گھر پر نہیں ہوتے کلب میں ہوتے ہیں۔ان کے علاوہ بھی کو کی اور ٹھکانا ہو تو مجھے علم نہیں۔!''

"تہاری کیا حیثیت ہے۔!"

"ين ان كابادى كارد مول_!"

"اے بادی گار ڈر کھنے کی کیا ضرورت ہے۔!"

"نام كابادى كارد مول مسررانهول في محمد جيسے نہ جانے كتنے پال ركھ يا-!"

"اتابيه كمال = آتا -!"

"میں نے بھی معلوم کرنے کی ضرورت نہیں محسوس کی۔!"

''کیا یہ غلط ہے کہ وہ لوگوں کو بلیک میل کرتا ہے۔ اور اگر وہ اس کے مطالبات پورے نہیں کرتے تو وہ پولیس کو ان کی راہ پر لگادیتا ہے۔!''

جوزف کے ہونٹوں پر عجیب مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔اور وہ سر بلا کر بولا تھا۔"تہارا خیال اس حد تک درست ہے کہ ہر قتم کے لوگوں کو نہیں بلکہ صرف ان مجر موں کو بلیک میل کرتے ہیں جوبظاہر اچھی سوشل پوزیشن کے حامل بھی ہوتے ہیں۔!"

ٹھیک ای وقت دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز سٹائی دی تھی اور ایک بار پھر اشین گن کے فائر ہوئے سے۔ جوزف نے جھر جھری ہی لی۔ اس کے دونوں گلران بھی کسی قدر متوحش سے نظر آنے نگے تھے۔ پھر ایسامحسوس ہوا جھے پچھے لوگ دھادھم جھت پر کودے ہوں۔ اسٹین گن کے فائروں کی آوازیں پہلے کی نسبت اب پچھ دور کی معلوم ہونے گئی تھیں۔

ریوالوروں کے بھی گئی فائر سائی ویئے۔ اور پھر جوزف نے اس آدمی پر چھلانگ لگادی۔
جس نے اس کے بغل سے ہولسٹر سے ریوالور نکالا تھا۔ ریوالورا بھی تک اس کے ہاتھ ہی ہیں تھا۔

"خبر وار ... خبر دار ... !" پہنول والا جوزف کو دھمکیاں دیتا ہوا پیچھے ہٹالیکن اتنی دیر ہیں

وز سرف اپ ریوالور پر قبضہ کر چکا تھا بلکہ دوسر سے آدمی کو ڈھال بناتا ہوا پستول والے سے بولا

قا۔ "پہنول زمین پر ڈال دو۔!"

ده د شواری میں پڑگیا۔ جوزف پر فائر کرنے کے لئے اپنے ساتھی ہی کو چھید ناپڑتا۔ دفعتا باہر سنانا چھاگیا۔ نہ اشین گن کے فائر سنائی دیئے تھے اور نہ کسی اور فتم کی آواز…! "کیا تم نے سنا نہیں …!"جوزف غرایا اور ریوالور کی نال اپنے شکار کی کنیٹی پر رکھ دی۔" "نکھھ …. پھینک دولیتول…"شکار ہکلایا۔

بالآخراس نے پہتول فرش پر ڈال دیا تھااور اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھادیئے تھے۔ اچانک کوئی اس کمرے میں واخل ہوا . . . اور یہاں کی پچویشن دیکھ کر دروازے کے قریب ہی رک گیا۔

"سنجل کر مسٹر صفدر...!"جوزف نے دانت نکال دیئے۔ صفدر نے سب سے پہلے فرش پر پڑا ہوا پہتول اٹھایا تھا۔ جوزف نے اپنے شکار کو دھکا دیااور وہ دوسرے آدی سے جا ٹلر ایا۔ "اسٹین گن کس نے چلائی تھی۔!"صفدرا نہیں گھور تا ہوا بولا۔ "ان میں سے کوئی بھی نہیں تھا۔!"جوزف بولا۔!"کیاوہ تیسرا آدی ہاتھ نہیں آیا۔ اس کے ہاںاشین گن تھی۔!"

"انبیں لے چلنا ہے!" صفدران دونوں کی طرف ہاتھ اٹھاکر بولا۔!
انبی کی ٹائیوں سے ان کے ہاتھ پشت پر ہاندھے گئے تھے۔
"کیاتم تنہا ہو مسٹر!" جوزف نے صفدر سے پوچھا۔
"نبیس۔ چلو نکلو جلدی وہ لوگ تیسرے آدمی کی تلاش میں ہیں۔!"
اس کمرے سے نکل کر وہ صدر دروازے کی طرف بڑھے تھے۔صفدر نے پہلے باہر نکانا چاہا تھا

لیکن جوزف نے اسکاباز و پکڑ کر تھینچتے ہوئے کہا۔" تھم ومسٹر۔!اتن جلدی بھی ٹھیک نہیں ہے۔!" دہر میں میں مصنب

"كيابات إ"صفدر ججنجلا كيا-

" پہلے ان دونوں کو باہر نکالو۔ تم دیکھتے نہیں کہ کتنااند هراہے۔!"

"اده ...!"صفدر كوعقل آگئي۔

"ہم نہیں لکلیں گے۔!"ان میں سے ایک بولا۔

"كيول...!"صفدر غرايا

"تم شا كدز غده رہنے دو_ ليكن وه!"

"پورى بات كرو_!"

"ماراباس این آدمیوں کودوسروں کے قبضے میں زندہ نہیں رہے دیتا۔!"

" تووہ تہاراہاس تھاجس نے اعمین گن سے فائرنگ کی تھی۔ "جوزف نے پوچھا۔

"بال باس عى تقا_!"

"وه کون ہے۔!"

"الك ب...!"

"يس نام يوچه رباءول....!"

"شرور....!"

"نامنياك....!"

"نام لين كاحكم نبيل صرف باس كهلاتا ب...!"

"كيال ريتا كيد...!"

"ہم نہیں جانے ...!"

"چلو .. نکلوباہر ... مارے آدی بھی ہیں۔!"

" یہ باڈی گارڈ آپ سے زیادہ تجربہ کار ہے باس کہیں آس پاس بی موجود ہوگاوہ ہمیں آ لوگوں کے ہتھے نہیں چڑھنے وے گا۔ آج تک اُس نے اپنے کی آدی کو بے بس نہیں ہونے دیا۔

كتاب كدب بى موت الجهى !"

صفدر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اس کا دم گھٹ کر رہ گیا۔ابیاہی زبر دست و حماکہ تھاوہ سب ایک

کے اوپر ایک ڈھیر ہوتے چلے گئے تھے۔ اور کسی کو اس کا ہوش نہیں رہا تھا کہ اس کے اوپر حجست کا کناملبہ گرا تھا۔!

کی پر پچھ بھی بیتی ہو۔!لیکن جوزف نے ہوش میں آتے ہی سب سے پہلے صفور کو آواز وی
تھی اور اٹھ بیٹھنے کی کوشش کی تھی۔ آ تکھول سے پچھ بھیائی نہیں دیتا تھا پھر آہتہ آہتہ
میں دوشنی کا احساس ہوا تھا اور بیہ روشنی بتدر تئ تیز ہوتی گئی تھی۔ پھر وہ کرانے لگا تھا۔ کیونکہ
بات پوری سجھ میں آگئی تھی وہ کسی ہیتال کے کمرے میں تھا قریب ہی نرس کھڑی نظر
آئی۔

"اضحے کی کوشش مت کرو۔ تمہاری ٹانگ پر پلاسٹر چڑھا ہواہے ...!" "ہاں ... شائد ... کیا کئی فکڑے ہوگئے ہیں ٹانگ کے ...!" "نہیں ایک سمیل فریکچر ہے۔ پریشانی کی بات نہیں۔!" "اور میرے ساتھی ...!"

"ایک صاحب اور ہیں جن کے باز و کا گوشت او حرا گیا ہے۔!" "کیانام ہے۔!"جوزف نے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔

"مسر صفرر....!"

"اور وه دونول!"

"بس یبال آپ ہی دونوں ہیں۔!" نرس نے کہا تھا اور قریب ہی رکھے ہوئے فون پر کسی کو بوزف کے ہوش میں آجانے کی اطلاع دی تھی۔

اور پھر پندرہ یا بیس منٹ بعد جوزف عمران کی شکل دیکھتے ہی کھل اٹھا تھا۔ " ب ٹھیک ہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔!" تیری خواہش تھی ناکہ فلیٹ سے نکل بھا گے۔ الب بیبیں پڑارہ!"

> "لیکن یہ سب کیا تھا ہاں!اس بارتم نے مجھے کچھ بھی نہیں بتایا تھا۔!" "بس ہے ایک خطرناک جانور . . . ایک بار پھر ہاتھ سے نکل گیا۔!" "کیاوہ دونوں زندہ ہیں۔"

"بالكل محفوظ بيں۔ جسموں پر ہلکی می خراش بھی خبیں آئی۔ صرف بیہوش ہو گئے تھے۔

"ہم دونوں کے پنچے تھے نا۔ ساراملیہ تو ہمیں دونوں پر گراتھا۔!" "ایک تر چھے گرنے والے ضہیر نے ملبے کازیادہ حصہ پنچے نہیں آنے دیا تھاور نہ کوئی بھی نہ پچتا۔!"

"لين تم لهيك اى جدكية آپنج تح!"

"فليك كى كرانى كراتار باتفا ... نه صرف فليك كى بلك تيرى اور سليمان كى بهى-!"

"تو گویا تهمیں پہلے ہی ہے شبہ تھا...!"

" رسی میں ایسی ہوتی ہیں میری کہ خود ہی اپنا خیال بھی رکھنا پڑتا ہے! بہر حال پہلے اا اشین گن سے فائرنگ کر تارہا تھا۔ اور پھر تھوڑی دیر بعدد تی بم پیمنگنے شروع کردیے ہے۔!" " میں نے اس کی شکل نہیں دیکھی تھی!" جوزف نے کہا''صرف آواز سنتارہا تھا۔ وہ جہبل بلیک میلر سمجھتا ہے تہمارے ٹھکانے ہوچھ رہا تھا۔ کہد رہا تھا کہ جو مجرم تمہمارے ہاتھوں بلیک میل ہونے پر تیار نہیں ہوتے انہیں تم ہولیس کے حوالے کردیتے ہو!"

"يہ برى الجھى اطلاع ب ميرے لئے۔!"

"انبول نے اس کانام شفرور بتایا تھا۔!"

"اور خاصی خوفناک شکل والا ہے۔ کوئی خونخوار قتم کا پھی معلوم ہو تا ہے ان دونوں کے بیان کے مطابق۔!"

" توتم بھی اس کی شکل نہیں دیکھ سکے تھے۔

« نہیں . . . لیکن شائد جلد ہی دیکھ سکوں۔!"

"مخاط ربنایاس ... بے صد خطرناک آدی معلوم ہوتا ہے۔!"

"قرنه رو....!"

"اس کا ٹھکانہ بھی معلوم ہواان لو گوں ہے...!"

" نہیں . . . ان کا بیان ہے کہ اس کی اصل قیام گاہ ہے کوئی بھی واقف نہیں ہے۔ اادر ا مجھی مبھی ان کے سامنے آتا ہے۔ "

"خاساا سلحہ بھی معلوم ہو تا ہے اس کے پاس-!"

"باں تباہ ہوجانے والی ممارت ہے آدھے فرلانگ کے فاصلے پر ایک جھوٹے سے غار مگر

اللح كاذ فيره ملاب!"

جوزف خاموش ہو کر حیت کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کی آ تکھوں سے گہری فکر مندی ظاہر اور ہی تھی!

"بس اب سيل پراره مفتے بحر تك!"عمران تھوڑى دير بعد بولا_

"ليكن باس- ميرى بوتكون كاكيا موكا_!"

"كيول شامت آئى ہے... ميتال ميں بي كا جہاں ہر وفت ملك الموت كى آمدور فت بادى رہتى ہے۔!"

" یہ نہیں ہوسکتاباس ... اس سے تو بہتر ہے ہو تاکہ گردن ہی کی ہڈی ٹوٹ جاتی۔" " یہاں ناممکن ہے ... بکواس مت کرو۔"

"فداك لخ باس !"

"میں کچھ نہیں کر سکتا۔!"کہتا ہوا عمران کمرے سے نکل گیا۔

جوزف کا دماغ چکرانے لگا تھا۔ یہ سوچ کر کہ یہاں کے دوران قیام میں شراب نہیں ملے گا۔ قریباً آدھے تھنے بعداہے آ تکھیں کھولنی پڑی تھیں۔ کوئی آیا تھا۔

"آباغم ڈونوں!"جوزف کے دانت نکل بڑے۔

" ہائے کالئے بھیا۔ بختے میری بھی عمر لگ جائے۔ "گلرخ روہانسی ہو کر بولی تھی۔ ایک وزنی می باسکٹ اس کے ہاتھ میں تھی۔ شائد جوزف کے لئے پھل لائی تھی۔ سلیمان مرجھائے کھڑا تھا۔

"ارے بیشو۔ ثم ڈونول!"جوزف بھرائی ہوئی آواز میں پولا۔

"بیشہ جائیں گے...." سلیمان بُراسامنہ بناکر بولا۔ سالے کتنی بار تجھے سمجھایا ہے کہ کھانا پلا بیکھ لے۔ کہیں بادر چی لگوادوں گا.... ایسے کاموں میں تو یبی ہوتا ہے۔ کسی دن برے ماہ کا بھی شامی کباب بنایز اہو گا۔!"

"چپره کیسی بد فال زبان سے نکالتا ہے...!" گلرخ بگڑ گئی۔ "چوپ.... چوپ.... یہاں نہیں لریگا ثم ڈونوں۔ "جوزف کھکھیایا۔ اتنے میں گلرخ نے قریباً ایک فٹ لمی اور چپٹی سی بلائٹک کی بو تل باسک سے نکالی تھی۔ اور جوزف سے بولی تھی۔"چکے سے بسر کے نیچے رکھ او۔!"

"!- - L'

" تہاری دو بوتلیں ای میں الث لائی ہوں۔ صاحب کونہ معلوم ہونے پائے...!" جوزف نے بوتل اسی کے ہاتھ ہے جھپٹ کر چادر میں چھپائی تھی اور پھر اس کی آگھیں جھیگنے گلی تھیں۔!

" میں نے سلیمان سے کہاتھا کہ بے موت مرجائے گا کالیا بھیا کوئی تدبیر کرو...!" " ثم میرا سسٹر ہے ثم میرا بیٹی ہے۔!" جوزف نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ دو مولے موٹے قطرے اس کی آتھوں سے ڈھلک گئے تھے۔

> "ابے….ابے یہ کیا۔!"سلیمان بولا۔ "سلیمان بھائی میرے کو معافی ڈو۔!" "ابے کا ہے کی معافیٰ….!" "میں ٹم پر جو کساکر ٹا….!"

"ا بے چل سب ٹھیک ہے۔ بہت بڑا ہے ول میرا... کیکن بیٹا ذرا ذرا کی پیٹا... اور بڑلا احتیاط سے ورنہ اگر بھانڈ ایھوٹ گیا تو ہم کہیں کے ندر ہیں گے...!"

"ہم چورى چورى بيتے گا۔ ذراى بيتے گا۔!"

گرخ میز پر پھل رکھ رہی تھی۔ جوزف نے اس کی طرف دیکھااور آئلھیں بند کرلیں... تکیہ آنسوؤں سے بھیکتارہا...!